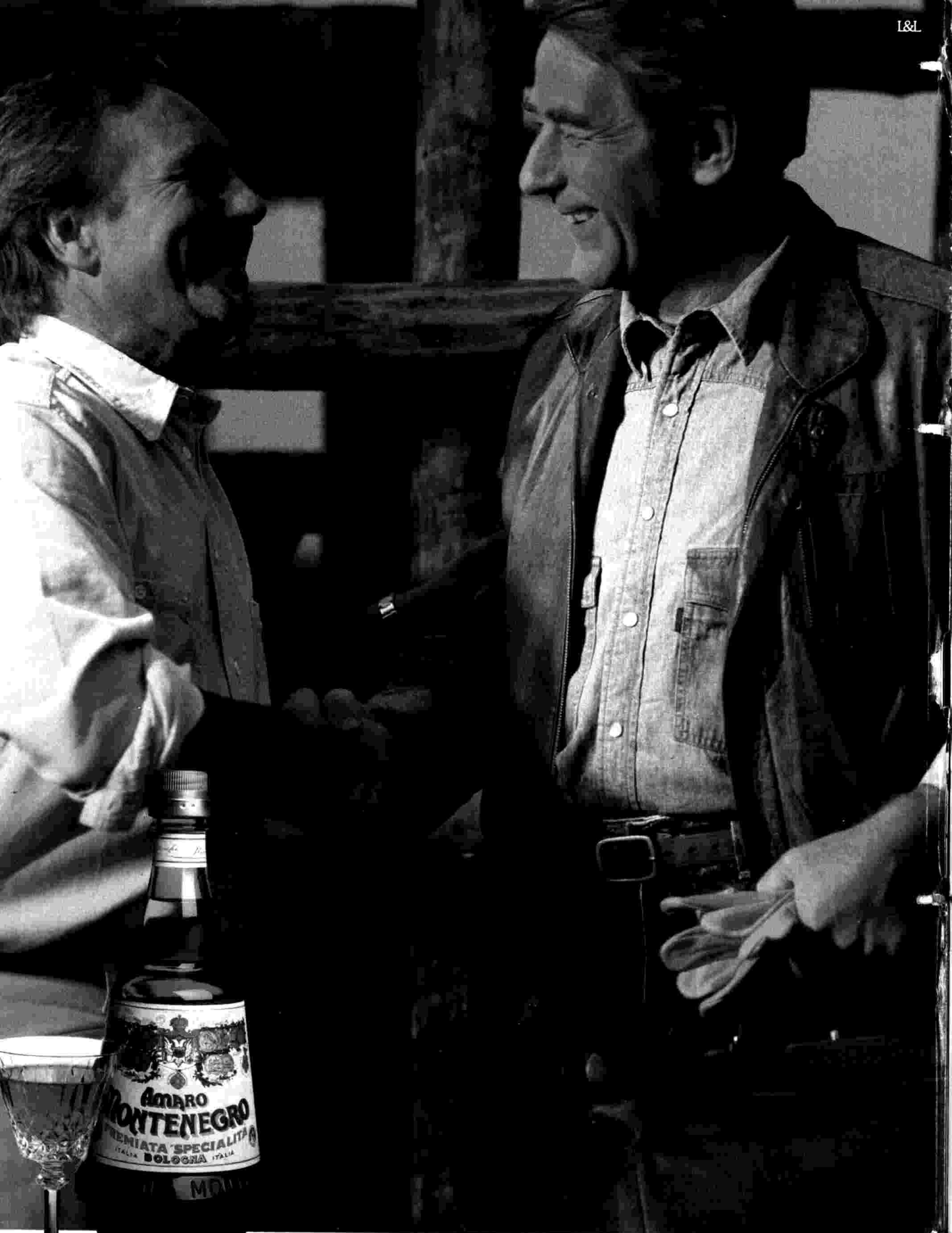
ANNO LXV N. 4/1988 24/30 GENNAIO L. 1.400
TV
RADIOCORRIERE
COCCIANTE
Una vita
in dieci
canzoni
MARISA
LAURITO
NON MI SPOSO
E VADO
INDIETRO
TUTTA
SPECIALE
LE RAGAZZE
COCCODÈ

L&L
Amaro
Montenegro
Premiata Specialità
Italia Bologna Italia
AMARO MONTENEGRO SAPORE VERO

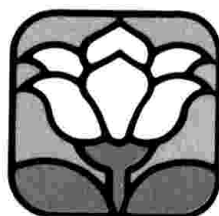
ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Clemente Ronconi, Lina Agostini *(vice)*
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli
Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti *(inviato)*, Lucilla Casucci, Renato Girello *(Torino)*, Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terzani, Fiorenza Sartori *(fotografo)*
Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Scina Santacatterina, Massimo Vecchi
Art director: Franco Bevilacqua *(Studio Hérisson)*
Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani *(segreteria Torino)*
Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori
Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti *(palinsesti tv e radio)*
Roma - Stella Catà *(budget)*, Paola Klinger *(promozione)*, Renato Martino, Giovanni Mazzolini *(ufficio sede)*
Iniziative speciali: Antonio Pandiscia

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00196 Roma.
Presidente: Guido Ruggiero.
Vice Presidente: Gianni Statera.
Amministratore Delegato: Diego De Donato.
Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1400 - Arr. L. 2200. **Abb.:** Ann. L. 58.000 - Sem. L. 30.000 - Abb. ann. est. L. 98.000 - Sem. L. 50.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Telegr. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

"Buongiorno con Amore"

Volete provare sensazioni inebrianti? Seat vi propone Malaga, in versione GL Diesel da 1,7 litri. Sobria nei consumi, allegra e brillante nella guida. In Malaga, infatti, anche nelle versioni benzina con motore Seat System Porsche da 1,2 e 1,5 litri, negli allestimenti GL e GLX, fascino e tecnologia si fondono in un

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031

raticamente astemia.

SEAT in Italia preferisce AgipPetroli

A L.12.507.000 IVA incl.

insieme perfetto. E la guida scattante si sposa alla affidabilità, l'economia dei consumi si accompagna agli allestimenti preziosi. E i 543 litri del suo bagagliaio la rendono una delle auto più capienti della sua categoria. Per tutto questo, avere una Malaga è proprio un piacere da provare. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT MALAGA E RISCOPRI IL PIACERE DELL'AUTO.

... le Grandi b

ntà così grande
enienza...
Arena
Grandi
buste
Più sapore
con 14 Verdure
1Kg
verdure
1Kg
patat
fritt

uste Arena

PROSSIMAMENTE SUL

UN APPUNTAMENTO DA NON PERDERE:

IL SEMINATORE D'ORO

I CINQUE GRANDI DELLO SPORT '87

N. 4 - DAL 24 AL 30 GENNAIO 1988

LE RUBRICHE

40

Renzo Arbore Dietro le quinte di uno spettacolo meravigliao

48

Gino Bramieri La mia anima è rimasta paffutella

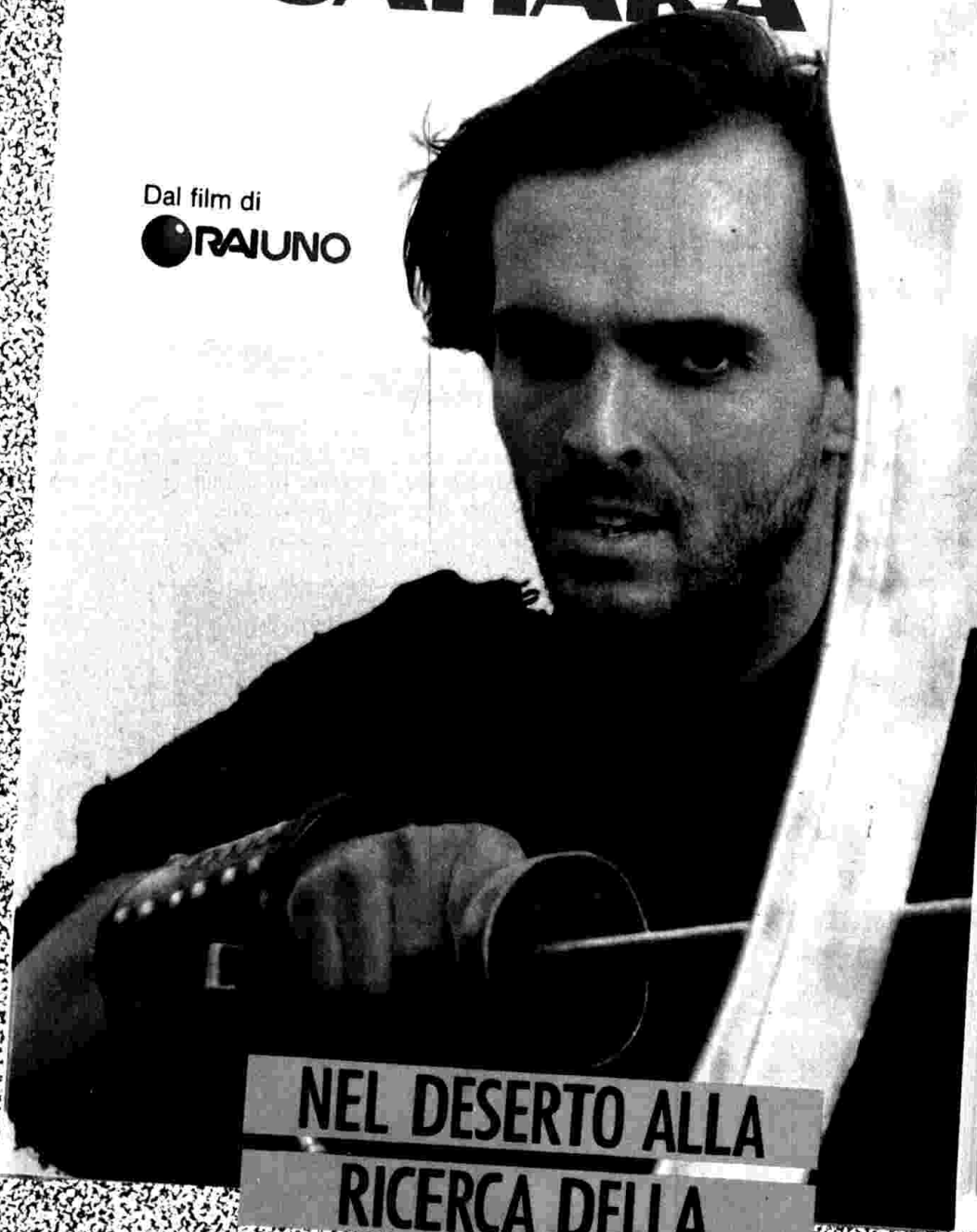
34

Indietro tutta Le ragazze coccodè ci raccontano che cos'è una donna

56

Miguel Bosè Non è vero che sono un mammone

54

Popeye Arriva in tv con il film di Robert Altman

Le foto di copertina sono di Luciano Amendola

MISTERIOSO

AUTUNNO CON LOVING

Gentile direttore, vorrei ancora sapere qualche notizia sulla vita degli attori principali del serial *Quando si ama.*

Questo serial piace a tutti: in casa mia, alle mie amiche, e alle mie conoscenti. Lo trovano molto simpatico, con bravi attori e bellissime attrici anche se, come tutti i serial (*Capitol, Dallas*), è pieno di situazioni «balorde».

Gli attori di *Quando si ama* partecipano o hanno partecipato ad altri serial o film?

La prego, qualche notizia.

(Maria Rosa di Rimini, Forlì)

Direttore, vorrei avere notizie sullo sceneggiato *Quando si ama* che va in onda dal lunedì al venerdì su Raidue alle 14,45. Quando finisce? Lo sa che siamo arrivati alla puntata 262?

(Una lettrice fedele)

Non sono mai entrato — per mia distrazione televisiva — nel castello dove si raccontano le fiabe un po' «balorde» di Quando si ama *(titolo originale* Loving*), perciò non possiedo il filo per districarmi da un labirinto di amori e passioni senza fine.*

La nostra Lina Agostini, che viaggia nei serial con professionalità e gusto, ci informa che vi sono in fase di edizione altre «duecento» puntate di Loving *(*Quando si ama*), per cui ci sarà pane televisivo fino al prossimo autunno. L'autrice, che è Agnes Nixon, però ha tante altre frecce e sembra intenzionata a colpire anche dopo. La ABC, uno dei tre grandi network degli Stati Uniti, ha fatto un buon investimento anche se per la costruzione della casa dei Forbes (il castello delle fiabe) spese, nel 1983, trecentomila dollari e l'intera prima serie costò tre milioni di dollari, più di quattro miliardi e mezzo di allora.*

I due protagonisti sono, come già sapete, Geraldine Page (Amelia Whitely) e Lloyd Bridges (Johnny Forbes).

Geraldine Page è nata nel 1924, ma è attrice di cinema dal 1940.

Ha avuto successo in film famosi come Estate e fumo *(1961),* Il giorno della locusta *(1975)* Interiors *(1978), mentre, per la tv, nel 1969 è stata la protagonista di una grande serie intitolata* Trilogia *che non è arrivata in Italia.*

Lloyd Bridges, invece, è nato nel 1913 ed è stato un attore ideale per ogni ruolo di eroe positivo offertogli dal cinema o dalla tv. È stato in La pistola silenziosa, La corsa della morte, Il ritorno di Joe Forrest, Airport '80, Radici *e, sempre per la tv, è stato uno degli interpreti del serial sulla vita di Grace Kelly.*

Sono gocce, lo so. Ma chi fermerà mai il fiume dei desideri?

ALLA RICERCA DEL JAZZ

Egregio direttore, la mia è una lettera di protesta contro il trattamento riservato dalle tre reti Rai alla musica jazz. Mentre alla radio la situazione è migliore, in televisione il jazz è totalmente ignorato. Fino a qualche mese fa venivano trasmessi dei concerti, saltuariamente e a tardissima ora (difficilmente prima della mezzanotte), su Raidue o su Raitre. Ora più niente e, da quello che ho letto, la situazione in futuro non dovrebbe migliorare, certo non per mancanza di materiale, dato che negli archivi della Rai vi sono numerosissime registrazioni di concerti jazz. Capisco che questo è un tipo di musica che interessa pochi appassionati e non raggiunge una vasta audience, ma il ruolo essenziale di una televisione pubblica dovrebbe essere proprio quello di garantire informazione e documentazione anche sugli argomenti cosiddetti minori, ma che minori non sono e che, certamente, hanno un livello culturale e artistico di gran lunga superiore a quello delle trasmissioni «nazional-popolari» così tanto di moda oggi.

Cordiali saluti.

(Simone Mazzoni, Pisa)

EVVIVA I METAL

Caro direttore, sono una «metallica», cioè ascolto musica Heavy Metal e Hard Rock. La questione è la seguente: perché noi metallici siamo considerati come degli esseri violenti, mostruosi, sadici e via dicendo? A parte questo, è raro che ci si interessi di questo tipo di musica perché si corre sempre dietro a quei quattro topi spelacchiati dei Duran Duran, Spandau Ballet e vari. Perché ogni settimana il *TV Radiocorriere* non dedica almeno una pagina intera all'*Heavy Metal* invece dei soliti sciacquapiatti sopracitati?

(Lilith Storm)

Firma con un sigillo scherzoso come Lilith Storm e annuncia tempesta di gigli anche se è «metallica». Poiché vuole far rumore con le sue scelte, intanto le do la musica che vuole pubblicando la sua lettera, però un'altra volta la firmi col suo vero nome. È così bello guardarsi in faccia anche se si vive su note diverse.

MADONNA E I POOH

Signor direttore, ho una passione per i Pooh, che seguo ormai da anni; ed è per questo che, ascoltando la recente intervista fatta al complesso su Raistereodue, appresi con tantissima gioia che Raidue, tra Natale e Capodanno, avrebbe trasmesso parte del concerto tenuto a Roma il 22 dicembre scorso. Mi sono tenuta informata settimana per settimana, tramite il suo giornale, per sapere quando il concerto sarebbe stato mandato in onda, con l'intenzione di registrarlo. Finalmente arriva quel giorno tanto desiderato: sabato 2 c.m. ore 17,35: ma ho atteso invano. Ho da fare alla Rai una richiesta: capisco che per eventuali imprevisti si sia ritenuto opportuno spostare il programma di qualche giorno. Ma sono convinta che pochissime persone, se non per caso, siano riuscite a saperlo in tempo: a meno che non ci si metta 24 ore davanti alla tv.

La mia richiesta è questa: desidererei tantissimo che Raidue rimandasse in onda il più presto possibile il concerto. Potrebbe sembrarle stupido tutto ciò: ma il fatto è che avevo promesso ad un mio carissimo amico, che abita oltreoceano, che avrei fatto tutto il possibile per accontentarlo, mandandogli la videocassetta.

Inoltre ciò che non capisco è il perché di una prima serata dedicata a Madonna, di cui è stato ritrasmesso l'intero concerto, mentre dei Pooh si è trasmessa soltanto una piccola parte del concerto.

Spero tanto che questa mia lettera non venga cestinata...

(Silvana Di Muro, Salerno)

E perché mai. Il TV Radiocorriere *ha sponsorizzato la scorsa tournée dei Pooh. Capisco tuttavia il bis offerto, come da contratto, alla ragazza di Pacentro. Madonna è un caso. Da sempre esistono la regola — tipo i Pooh — e l'eccezione. La musica e il fenomeno.*

Si consoli: la stagione dei fenomeni è più corta.

● IL GIRAMONDO

FOLLIE A RIO E A PARIGI DA NABABBI

Week end nella Ville Lumière scendendo in alberghi di lusso ma pagando tariffe dimezzate, o poco più: è la particolarissima offerta lanciata per questo inverno, e valida fino al 31 marzo, da undici fra i più grandi hotel parigini. L'iniziativa tende a valorizzare le vacanze d'inverno e si applica appunto durante il fine settimana, dal venerdì alla domenica. In alcuni casi vengono anche offerte agevolazioni e «cortesie», dal bicchiere di benvenuto alla visita guidata di importanti musei.

A chi sorrida l'idea di un soggiorno da nababbi senza rovinarsi segnaliamo a titolo d'esempio l'offerta dell'Hilton International: prenotando con 7 giorni di anticipo si potranno trascorrervi due notti pagandone una sola, e inoltre la camera doppia verrà messa in conto al costo di una singola (in pratica due pernottamenti per poco più di centomila lire a persona).

Fra gli alberghi di lusso che offrono tariffe all'osso figurano famose istituzioni come il Concorde La Fayette, il George V, gli hotel Méridien, il Plaza Athéné, lo Scribe, il Sofitel. Prenotazioni tramite le agenzie di viaggi. Per ulteriori informazioni rivolgersi anche agli uffici del turismo francese di Milano (Via S. Andrea 5, tel. 02/700.268) e di Roma (Via Veneto 93, tel. 06/483.565).

Gamma/Volpe

AL CARNEVALE BRASILIANO. A Rio de Janeiro per vivere quasi da protagonisti il Carnevale più famoso e sfrenato del mondo: non è un progetto alla portata di tutte le borse, ma più facilmente coltivabile che in passato. Con poco più di tre milioni si può acquistare un «pacchetto» che comprende il viaggio aereo e la sistemazione alberghiera con prima colazione. In alcuni casi sono assicurati samba show nell'ambito degli hotel.

La proposta è della Gastaldi Tours (Via Cairoli 1, Genova, tel. 010/28591). Viaggi della durata di una decina di giorni, con partenze 6, 9, 11 e 13 febbraio. Previste varie escursioni facoltative, come quella di due giorni alle cascate di Iguassú, per assistere a uno spettacolo fra i più imponenti del mondo.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

VALGISMO CELLULITE E... SONIC II

Sono una ragazza di 20 anni in ottime condizioni di salute, ma con un grosso problema: il valgismo alle ginocchia. Vorrei sapere se è possibile una correzione chirurgica... (Roberta C. - Pesaro).

Risponde il professor Giorgio Monticelli, direttore della Clinica ortopedica dell'Università di Roma. «È una malattia che non si giova della ginnastica medica, ma solo del trattamento chirurgico che consiste nel sezionare l'osso deformato (femore o tibia) e del suo allineamento in posizione corretta. Si tratta di un intervento di un certo impegno, anche perché non è consigliabile operare contemporaneamente i due lati, ma attendere di aver ottenuto la guarigione in un arto prima di intervenire sull'altro. I punti del programma terapeutico sono: 1) la correzione perfetta e simmetrica, 2) effettuare una buona rieducazione funzionale dell'articolazione del ginocchio, 3) cercare di lasciare una cicatrice chirurgica non deturpante. Lo scopo dell'intervento non è solo quello di dare un miglioramento estetico, ma di consentire anche un corretto funzionamento del ginocchio. Interventi di questo tipo si praticano in Italia nei principali reparti ortopedici».

Ho 50 anni, sono ancora bella, ma ho il corpo rovinato da cellulite e smagliature. (Maria Rosaria T. - Treviso).

«Esistono tre categorie di donne che si lamentano della cellulite», dice il professor Arthur Silva Netto, chirurgo plastico di Rio de Janeiro, «la prima è costituita da coloro che durante l'inverno acquistano cinque-sei chili di peso in più e con la bella stagione vorrebbero ritornare alla silhouette abituale: in questo caso il termine "cellulite" sta per "grassezza". Queste donne vogliono e possono dimagrire. Poi vi è un secondo gruppo, cioè quelle donne che non si rassegnano alle "curvature" genetiche, caratteristiche del loro sesso e, magari, in loro un po' più accentuate. Il terzo gruppo è rappresentato da quelle donne che non tollerano di vedere la loro pelle a "buccia d'arancia". In realtà la cellulite intesa in questo senso esprime un cattivo rapporto fra pelle e cellule adipose ma non è suscettibile di trattamento sicuramente efficace. La liposuzione è un intervento che può dare buoni risultati e non presenta controindicazioni quando è fatto bene. Si tratta comunque di un intervento molto impegnativo che non può essere eseguito a cuor leggero ma richiede delle indicazioni ben precise. Non esistono diete efficaci, mentre qualche volta è utile la ginnastica. È consigliabile iscriversi a una palestra specializzata per almeno tre mesi. Poi continuare a ripetere gli esercizi a casa. Non esistono infine diete o altri rimedi utili contro le smagliature».

È possibile difendersi dall'inquinamento da rumori? (Maria - Roma).

«L'ultima novità», risponde il professor Italo De Vincentis, direttore della Clinica otorinolaringoiatrica dell'Università di Roma, «è in un dispositivo brevettato in California chiamato Sonic II. Si tratta di un tappo auditivo in cui un piccolo cilindro di metallo è racchiuso in una membrana-cuscinetto di silicone. L'azione combinata del piccolo cilindro e della membrana neutralizza qualunque rumore "dannoso" (cioè ad alta frequenza). La novità rispetto ad apparecchi precedenti è appunto in questa capacità selettiva. In pratica chi inserisce nelle orecchie il nuovo dispositivo antirumore non è in un silenzio totale come con le cuffie ma può percepire suoni e conversazioni, e viene difeso contro suoni lesivi».

a cura di Jvan Miceli

a cura di Maria C. Zanda

PROVACI ANCORA DIEGO

Diego Armando Maradona, 27 anni, attaccante del Napoli, e la sua connazionale argentina Gabriela Sabatini (17 anni, sesta nel singolo per il tennis nella classifica mondiale 1987) si sono incontrati e, dopo essere diventati grandi amici, hanno deciso di provare un nuovo gioco: il tennis-pallone. Non sembra essere molto semplice, ma loro ci sono riusciti.

Gamma/Volpe

Carish/Neri

AL MARE IN PACE

Questi i costumi da bagno che nell'estate '88 si vedranno sulle spiagge più esclusive degli Stati Uniti e, se si avverano le previsioni della creatrice di moda di Miami Barbara Henriquez, anche in Unione Sovietica. Sono infatti ispirati «all'amicizia fra i due Paesi»: sulla stoffa si notano notizie di stampa sovietiche e... dollari.

Mega/Neri (2)

ALLO ZOO DI NEWMAN

«Quando ho visto mia moglie [Joanne Woodward] e Karen Hallen [a destra] recitare a Broadway *The Glass Menagerie* ho pensato a un film». Era il 1986 e Paul Newman (a sinistra) si è messo subito al lavoro. Il film (*Zoo di vetro*) è andato al Festival di Cannes nell'87 e ora sta per arrivare in Italia.

Fiorenza Sartori

FINALISSIMA CON TANTI SOGNI

Angelo Guglielmi, direttore di Raitre, Alessandro Benvenuti, presentatore e regista de *La fabbrica dei sogni*, e, a destra, Mario Castelli, direttore generale dei Servizi Interbancari, alla serata finale della trasmissione. Ha vinto la Toscana: Katia Beni, Sonia Grassi e Irina Maria Lo Presti (Le galline) per l'umorismo; Barbara Foschi per il glamour; Susanna Parigi per la musica e il gruppo Arabesque per la danza. A loro quattro Lancia Delta. Per *La strana coppia* hanno vinto le CartaSi Stefano Bonaccorti, Rina Ferrari e Ivo Taglioretti.

TRA I MONTI CON LA SLITTA

Il 21 gennaio, da Courmayeur, parte la corsa a tappe di sledog (slitte trainate da cani) per le montagne d'Europa. All'Alpiroad partecipano quaranta equipaggi e cinquecento cani; le tappe? Aix-les-Bains (Francia), St.-Cergue (Svizzera), Todtmoos (Germania Federale), St.-Moritz (Engadina), Bormio (Valtellina); e il 31 gennaio l'arrivo ad Asiago.

- Dal 30 gennaio a Firenze, nella Fortezza da Basso, l'undicesima rassegna Pitti Casa con 115 espositori tra le più qualificate case italiane e straniere.

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

INDIETRO TUTTA? NO, AVANTI MEZZA

Due matrimoni, un divorzio, due fidanzamenti più o meno ufficiali. Questo il bottino settimanale della Pink Parade. Milanesissimo il matrimonio di Teo Teocoli, spalla (taglio basso) di Celentano; londinese quello fra la principessa di Jugoslavia e il suo avvocato.

Ma è certamente più intrigante il divorzio di Robert Redford da sua moglie Lola dopo ben ventinove anni di presunta tranquillità. Un divorzio che ha portato l'attore sulle copertine di tutti i giornali americani. Il *National Enquirer* assicura che Redford vive da tempo un'appassionata love story con una trentenne che fino ad oggi nessuno è riuscito a fotografare. La moglie di Redford non si è opposta al divorzio; resta solo da definire l'accordo per la divisione dell'ingente fortuna dell'attore, valutata tra i sessanta e gli ottanta milioni di dollari. Una cifra che con l'altalena delle valute vale comunque oltre i settanta miliardi di lire. Auguri.

APOLLONIA KOTERO - KEVIN BERHART (3) — 1

Il sexy-simbol del rock nero è ormai tutta casa e ospedale. A casa per cucinare, in ospedale per "assistere" il suo Kevin, uno dei protagonisti di *General Hospital*. Povero Prince, si rivolterà in palcoscenico!

FRANCO NERO - MAURICIA MENA RIOS (-)

Mauricia dice di avere avuto un figlio da Nero. La giustizia di Bogotà non si è ancora pronunciata. Ufficialmente lo trattengono in Colombia le riprese di *Top Line*, ma in realtà il Franco tiratore stavolta rischia brutto.

ROBERT REDFORD - LOLA (-)

È divorzio, Dopo trent'anni, il cinquantenne divo abbandona la moglie per sposarsi con una misteriosa signora appartenente all'alta società newyorkese di cui non si conosce il nome. Niente notizie, niente foto. Stop.

CHRISTIAN BARNARD - KAREN SETZKORN (1)

Sono finiti i tempi in cui con un trapianto e una foto in discoteca si faceva notizia per un anno. Il chirurgo da notte Barnard promette matrimoni e autobiografie, ma perde posizioni egualmente dopo due settimane. Disciplina militare: tutti in riga.

TEO TEOCOLI - ELENA FACHINI (-)

Uno dei miracolati di Celentano si è sposato a Milano, in coincidenza con l'apparizione a *Fantastico*. Basterà per ricostruire una carriera? No, altro che prediche ci vorrebbero!. Sposi invitati e bouquet come Teo vuole.

LUIS MIGUEL DOMINGUIN - PILIA BRAVO (4)

Mentre il figlio, smesse le tutine sgambate, arranca nel Sahara televisivo, l'ex torero vola in amore con stile tutto iberico.
La corrida per lui è acqua passata, dilettanti allo sbaraglio.

ROMAN POLANSKI - EMMANUELLE SEIGNER (-)

Ci risiamo. Polanski porta scompiglio nelle notti romane con una "matura" (almeno per lui) ventunenne, la quale, con quel nome, è più che una promessa erotica. Per i tribunali americani è ancora colpevole.

KATARINA DI JUGOSLAVIA-DESMOND DA SILVA (-)

La principessa Katarina si è sposata con il suo avvocato. È successo tutto nel giro di due settimane, Desmond 48 anni, principe del foro dello Sri Lanka, ha omesso parecchi articoli del codice civile pur di chiudere in fretta le nozze.

MORTEN HARKETT - HELENA SPRINGS (-)

Che fine hanno fatto gli A-Ha? Il bello del gruppo è fidanzatissimo con la cantante Helena Springs. Le fans non piangono più. Brutto segno, per uno come lui, che aveva basato tutto sull'avvenenza.

ULLA WEIGERSTORFER - JOSEF WEGROSTEK (5) — 10

Si attende ancora la squalifica di Miss Mondo, poco illibata e parecchio furbetta. Se non arriva è rovinata. Il fidanzato, il rude Josef, tutto WeK, ne ha dette di tutti i colori, ma nessuno gli ha creduto.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Teo Teocoli ed Elena Fachini si sono sposati a Milano

Robert Redford, 50 anni, ha divorziato dalla moglie Lola dopo trent'anni di matrimonio

Grazia Neri

Roman Polanski, 54 anni, e la nuova fidanzata Emmanuelle, 21

Tony Menicucci

I CAVERNICOLI DI JOHNNY HART

TRENT'ANNI CON B.C.

Johnny Hart, scrittore e disegnatore americano nato a Endicott nel 1931, ha compiuto le prime esperienze sul giornale delle forze armate USA al tempo della guerra di Corea. Ma la sua fortuna cominciò trent'anni fa con la striscia di B.C., apparsa per la prima volta il 17 febbraio 1958, e ancor oggi pubblicata in Italia da *Linus*. Sono storie ricche di quello spirito amaro e polemico che è il «succo» di ogni vicenda. Nel corso degli anni a B.C. e agli altri cavernicoli si è unita una singolare fauna composta da formiche, formichieri, serpenti, dinosauri e uccelli vari che dialogano, si scontrano e si accompagnano ai cavernicoli, sempre in diverse situazioni che toccano un po' tutti i temi della vita quotidiana di oggi (dall'inquinamento al consumismo, dalla contestazione alla politica).

Apprezzati sin dall'inizio da Elio Vittorini (uno dei primi intellettuali che seppero individuare gli aspetti positivi dei comics, tanto da inserire le storie di B.C. in una vecchia collana mondadoriana dedicata agli scrittori italiani e stranieri), gli abitanti di questo mondo preistorico inventato da Johnny Hart si pongono inquietanti interrogativi, ai quali danno talora risposte umoristiche, ma più spesso profonde e anche filosofiche. «Pensa un po'», dice a B.C. un altro cavernicolo, contemplando l'immensità del mare deserto, «appena cento milioni di anni così e poi arriverà la civiltà».

Malgrado il numero limitato, questi cavernicoli e le loro donne non sono spinti ad unirsi in clan o tribù, vivono ciascuno nel proprio universo, macerandosi isolatamente, ricercando nuove strade e inseguendo personali sogni, in un clima dove si ritrovano la stessa alienazione e la stessa incomunicabilità della frenetica società moderna. Ognuno ha un'attività e una personalità: Peter è un avventuroso esploratore che vuol andare «alla ventura, in cerca degli estremi limiti del mondo» (ma B.C. lo invita alla prudenza: «Attento a non cascare di sotto...»); Thor ha inventato la ruota e la usa come un automobilista spericolato; Wiley, poeta e filosofo con gamba di legno e barba incolta, è macerato interiormente ed esteriormente. E su tutti c'è B.C., che scaglia giudizi e critiche contro i vicini di caverna, ma in realtà rivolti ai posteri.

Una striscia del 1970: l'inquinamento di oggi ha radici lontane...

STELLE E STRISCE

CINEMA E FUMETTI A TREVISO

Sarà dedicata al cinema e ai fumetti la prossima edizione di «Treviso comics» in programma dal 6 al 27 marzo nella città veneta.

Molti famosi eroi dei fumetti, soprattutto del passato, hanno avuto anche una vita sullo schermo, seppure non sempre con eguale successo, da Flash Gordon a Superman, da Popeye a Diabolik. Il 12 e 13 tradizionale mostra mercato, con novità editoriali e albi d'annata.

IL DIAVOLO A SCUOLA

Gli studenti di Torino sono stati invitati a partecipare ad un originale concorso: disegnare una striscia o una vignetta umoristica e satirica sul diavolo, in vista del convegno internazionale su Satana in programma per ottobre a Torino.

SCAFFALETTO

PERSONAGGI E SCENEGGIATURE ITALIANE

Sceneggiatore e studioso del cinema e dei fumetti, Gino Frezza è l'autore de *La scrittura malinconica* (La Nuova Italia), minuzioso e interessante esame del fumetto italiano, attraverso l'analisi dei personaggi e delle sceneggiature, che spesso assumono caratteri di serialità cinematografica, a conferma della parentela (neppure tanto lontana) tra fumetto e cinema.

LUCKY LUKE

I Dalton sono 4 fratelli fuorilegge contro cui combatte Lucky Luke, ideato da Morris e Goscinny. Li ritroviamo in *Daisy Town*, Alessandro Distribuzioni.

SUL VIDEO

ANCHE WALT DISNEY A «BIG!»

Un programma che si chiama *Big!*, ed è in larga parte dedicato ai ragazzi e ai disegni animati, non poteva ignorare un «big» dell'animazione come Walt Disney. Alcuni cortometraggi sono stati già trasmessi, dai Gummi ad alcuni episodi di Silly Simphony. Altri eroi disneiani giungeranno nelle prossime settimane: il programma va in onda ogni pomeriggio su Raiuno.

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

UNA LITIGATA TRA DRAMMA E IRONIA

IO E MIA SORELLA ★★★
(Italia, 1987) di Carlo Verdone con Carlo Verdone, Ornella Muti, Elena Sofia Ricci e Galeazzo Benti

Anche il cinema italiano, sulle orme di quello americano, comincia a strizzare di nuovo l'occhio al pubblico adulto che mal sopporta le parolacce e le gags scontate e grossolane. Ed è stato proprio questo ritorno al cinema «rispettoso dello spettatore» a caratterizzare i film natalizi proposti dai giovani registi italiani (Carlo Verdone, Massimo Troisi e Franco Amurri) e questa sensazione l'abbiamo provata osservando, tra l'altro, la platea di *Io e mia sorella*, pellicola che durante la «stagione delle feste» ha fatto registrare incassi rilevanti soprattutto nelle grandi città. In questo film, che Carlo Verdone ha scritto con Leo Benvenuti e Piero De Bernardi, l'attore-regista mette da parte le macchiette romane e la comicità dialettale, che l'hanno reso popolare, per affrontare personaggi verosimili legati da vincoli di sangue ma di temperamento opposto. Lui è un benpensante musicista dell'orchestra del Festival di Spoleto e lei, invece, è una capricciosa ed egoista ragazza che vive senza mai preoccuparsi degli altri. E neppure, ovviamente, del fratello: «Silvia, non mi dai mai una bella notizia, sempre notizie di tragedie. Non ne posso più, sono veramente stanco. Il mondo è pieno di uomini "buoni", è possibile che non riesci a trovarne uno, dico uno!». Tutta la storia è un alternarsi tra il dramma e l'ironia che Carlo Verdone riesce con intelligenza ad equilibrare creando perfino momenti di suspense.

REGISTA Carlo Verdone ha dunque fatto centro non solo come regista e interprete, ma anche nella scelta della partner, Ornella Muti, che ha poi saputo guidare con grande tenerezza (l'attrice durante le riprese era in attesa di Andrea, il bambino nato nel novembre scorso). Sebbene il personaggio della sorella — «impiega tre giorni per conquistare un uomo e uno solo per scaricarlo» — non sia facile da rendere simpatico. Con questa regìa Carlo Verdone sottolinea, inoltre, come la sua maturità sia in continua crescita e siamo curiosi di vederlo semplice regista, come lui ha già preannunciato di voler fare.

TRAMA In *Io e mia sorella* Carlo Verdone si è lasciato Roma alle spalle e si muove da Spoleto a Budapest con una rapida sosta a Brighton. Carlo e la moglie Serena, entrambi orchestrali a Spoleto, conducono una vita tranquilla finché non muore la vecchia mamma di lui. Ai funerali sopraggiunge in extremis Silvia (sorella di Carlo che da sei anni non aveva dato più notizie di sé), la quale poi si installa «da padrona» nella casa del fratello provocando le arrabbiature di Serena. Il film è una lunga litigata tra una sorella rompiscatole dall'innamoramento facile, e un fratello debole e vittima dell'amore fraterno.

INTERPRETI Accanto a Carlo Verdone e a Ornella Muti c'è Elena Sofia Ricci (nella parte della moglie violoncellista), che riesce a disegnare bene i caratteri richiesti dal suo personaggio e alla fine il pubblico giustifica la decisione di abbandonare il «povero» marito.

Carlo Verdone, 38 anni, e Ornella Muti, 33, fratello e sorella nel nuovo film di Verdone. Sotto, l'attrice Maruschka Detmers è impegnata in un film di Menahem Golan

- ★ *si può anche non vedere*
- ★★ *per i giovani*
- ★★★ *piacevole per tutti*
- ★★★★ *da non perdere*

● PROSSIMAMENTE

Maruschka Detmers è la protagonista di *La guerra di Hannah*, del regista-produttore Menahem Golan.

Kevin Costner, dopo il successo di *Gli intoccabili* e di *Senza via di scampo*, è tornato sul set in veste di giocatore. Sta girando *Bull Durham*, dove impersona il giocatore di baseball Crash Davis.

Tom Selleck, il Magnum P.I. televisivo, sta avendo un enorme successo con *Tre uomini e un baby* di Leonard Nimoy. Il film, rifacimento americano di *Tre uomini e una culla*, è nella top ten americana.

Altro film superincasso nei cinema americani è *Throw Momma from the Train*, anch'esso un rifacimento di un vecchio film di Alfred Hitchcock, *Strangers on the Train*. Protagonista Danny De Vito.

Richard Dreyfuss, con Raul Julia e Sonia Braga, è protagonista di *Moon over Parador*.

Bruno Ganz, interprete di *Il cielo sopra Berlino* di Wim Wenders, è sul set del nuovo film di Nelo Risi *Un amore di donna*.

Ornella Muti, è stata scelta da Francesco Maselli per il suo nuovo progetto *Private code*.

Annie Girardot, Marie-Christine Barrault e **Milva** sono nel cast tutto femminile di *Prisoners*. La regìa è di Charlotte Silvera.

LA PAROLA A...

CHRISTIAN VADIM «PIÙ BRAVO DEI MIEI GENITORI»

Christian Plemmianikov, occhi azzurri, fisico d'atleta, in questi giorni a Roma sta girando *Una storia del '77* di Carlo Tuzii, per Raidue. È una delle promesse del nuovo cinema francese. Una promessa quasi certezza, garantita da un pédigree altisonante. È infatti figlio del regista Roger Vadim e di Catherine Deneuve. «Non è una cosa nuova quella che sto per dire: ma è pesante l'inevitabile confronto. Così io ho deciso di evitare i paragoni: giocherò sulla semplicità. Con i genitori che ho è la miglior cosa da fare». In realtà la semplicità è diventata per Christian una strada molto seria.

«Voglio imparare il più possibile. Perciò ho cominciato a recitare in un piccolo teatro di Parigi un testo di Jean Cocteau». Poi ha fatto il doppiatore dando la sua voce alla versione francese di *Miami Vice*. Infine è protagonista di *I cavalieri del cielo*, un lungo feuilleton televisivo.

«Aspetto l'occasione d'oro nel cinema. Sento che presto arriverà. Non voglio recitare né con mia madre né con mio padre. Sarà un affare tutto mio». Eppure il suo esordio nasce sotto l'egida Vadim.

«Ho fatto il suo assistente. Poi mi hanno dato un ruolo. Ero giovanissimo e sono diventato il capobanda di un gruppo di ragazzi di provincia. Ma all'epoca non me la sentivo di continuare. Mi volevo occupare di tutt'altro, di animali». Il sacro fuoco dell'arte è venuto dopo.

«A poco a poco. Con grande sorpresa dei miei. Sarà perché volevo scrollarmi di dosso etichette... o perché ho scoperto tutto di me tardi: anche l'alcool, le donne, le notti...». Ora Christian Vadim sente di essere diventato grande.

«Anche se non ho fatto niente di importante ancora. Sono sicuro che con gli anni sarò all'altezza dei miei genitori. Non è un fatto d'orgoglio. Non credo di essere orgoglioso. Lo sembro perché sono timido. Ho conosciuto tanti momenti brutti di solitudine nera... ora voglio trattare il mio essere attore come un affare. Al meglio. E cercare ruoli che mi somigliano. Solo dopo mi trasformerò. Quando sarò bravo».

Stefania Barile

I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

Italiani e comici alla riscossa. Conquistano i primi due posti i film di Massimo Troisi e di Carlo Verdone, mentre* Biancaneve *scivola in quinta posizione (la classifica è del* Giornale dello spettacolo*)

ITALIA

TITOLO	REGÌA	
Le vie del Signore sono finite	M. Troisi	**108.579**
Io e mia sorella	C. Verdone	**105.581**
Angel Heart	A. Parker	**85.121**
Salto nel buio	J. Dante	**73.372**
Biancaneve e i sette nani	W. Disney Prod.	**69.561**
Opera	D. Argento	**49.694**
Montecarlo gran casinò	C. Vanzina	**47.331**
Da grande	F. Amurri	**45.058**
Fievel sbarca in America	D. Bluth	**44.008**
Ishtar	E. May	**35.430**

Christian Vadim, 24 anni. Il figlio di Roger Vadim e Catherine Deneuve ha cominciato ad avere successo in Francia come attore

Di Filippo/Shock (3)

NEWS

CINEMA USA PER ADULTI

Sta cambiando il pubblico cinematografico americano.

Gli studiosi e gli «analisti» delle problematiche di Hollywood sono giunti a una conclusione unanime: le grandi Case cinematografiche d'oltreoceano hanno nel 1987 riscoperto il pubblico adulto.

Più della metà dei trenta film americani che figurano ai vertici del box office, ovvero i campioni d'incasso, sono stati ideati in funzione del pubblico adulto.

Una scelta impensabile fino a pochi anni fa, quando le case di produzione erano invece in lotta tra loro per accaparrarsi copioni di film destinati a soddisfare gli adolescenti.

La stagione cinematografica 1987 ha dunque registrato negli USA un netto cambiamento di tendenza che privilegia adesso i gusti degli spettatori non più giovanissimi.

D'altra parte film come *Platoon, Attrazione fatale, Full Metal Jacket, The Dead, Wall Street* e *Broadcast News* non propongono storie che possono affascinare gli adolescenti.

Gli studiosi spiegano il fenomeno con la crescita del mercato delle videocassette che ha stimolato di nuovo l'interesse per il cinema di quella parte di pubblico diffidente verso quei prodotti alquanto scadenti, ma sicuramente commerciali, che negli anni passati venivano realizzati «su misura» per i teen-agers.

Sembra proprio che questo genere di film oggi non vada più e una delle vittime sarebbe Dino De Laurentiis, la cui politica imprenditoriale si era orientata negli ultimi tempi verso il pubblico giovane.

E ora la De Laurentiis Company è in crisi, tanto è vero che il suo ultimo film, *Hiding Out*, è stato tolto dalle sale dopo due sole settimane di programmazione.

(e. b.)

MERCATO

IL BOLLINO CONTRO I PIRATI

A **conclusione** di un anno altamente rappresentativo nella lotta contro la pirateria nell'home video, la SIAE ha tenuto una conferenza stampa con l'Univideo. È stato presentato il fascicolo intitolato *La cultura italiana e la pirateria*, ed è stata annunciata l'introduzione di un bollino anticontraffazione, il Polaproof realizzato dalla Polaroid, che comparirà su tutte le videocassette «regolari». Il bollino autoadesivo verrà applicato sul supporto del nastro magnetico, mentre sulla copertina della confezione continuerà a figurare il timbro di vidimazione SIAE. Va ricordato anche un fascicolo elaborato dall'Univideo e che ripercorreva le caratteristiche di questo mercato in Italia. Per altre informazioni: SIAE (06) 59901, Univideo (02) 6696263.

Mastervideo ha presentato un cofanetto contenente 4 film di Jacques Tati: *Playtime, Le vacanze di monsieur Hulot, Mon oncle* e *Giorno di festa.* Escono anche *La moglie più bella* di Damiano Damiani, *Caccia al montone* di Gérard Pires e il recente *Thérèse* di Alain Cavalier. Tra i documentari didattici segnaliamo le 5 puntate su *Le macchine semplici* raccolte in 2 videocassette. Mastervideo (06) 6850051.

Jacques Tati (1908-1982) in **Playtime**

La General Video, oltre l'annunciato *Mon oncle d'Amérique*, ha presentato *Heatwave, ondata calda* di Philip Noyce, *Specchi del desiderio* di Di Drew, *Bruce Lee contro la setta del Serpente* di Wu Chia Chiun, *40 metri quadri di Germania* di Tevfik Baser e *Incontro con le ombre* di Jiri Svoboda. General Video (0574) 631007.

DA VEDERE INOLTRE...

Il principe e il povero (Mastervideo), la celebre favola in cartoni animati; buoni titoli nella collana.

True stories (Terminal Video), il film musicale di David Byrne, è ora disponibile nella versione originale.

Videocucina (CGD-Videosuono), sta per uscire il n. 2 della collana didattica: *Il nuovo look della pasta.*

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

1 - **Top gun**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
2 - **Platoon**
Stone (RCA-Columbia)
3 - **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
4 - **Ultimo tango a Parigi**
Bertolucci (De Laurentiis-Ricordi)
5 - **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
6 - **Pinocchio**
Luske (Walt Disney Home Video)
7 - **La mosca**
Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord)
8 - **Cobra**
Cosmatos (Warner Home Video)
9 - **Mr. Crocodile Dundee**
Faiman (CBS/Fox-Panarecord)
10 - **Karate Kid II**
Avildsen (RCA-Columbia)
11 - **Il colore viola**
Spielberg (Warner Home Video)
12 - **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
13 - **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
14 - **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)
15 - **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
16 - **Labyrinth**
Henson (Domovideo)
17 - **Scuola di polizia 3**
Paris (Warner Home Video)
18 - **FX effetto mortale**
Mandel (RCA-Columbia)
19 - **Howard... e il destino del mondo**
Huyck (RCA-Columbia/CIC)
20 - **Explorers**
Dante (RCA-Columbia/CIC)
21 - **48 ore**
Hill (RCA-Columbia/CIC)
22 - **Il bambino d'oro**
Ritchie (RCA-Columbia/CIC)
23 - **7 chili in 7 giorni**
Verdone (RCA-Columbia)
24 - **Critters**
Herek (RCA-Columbia)
25 - **Dune**
Lynch (Cannon-Multivision)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © *1988*

Un grande classico del cinema erotico,* Ultimo tango a Parigi, *sta vivendo una seconda giovinezza in video: al 4° posto

FILM

FOLLIA D'AMORE

di Robert Altman
con Sam Shepard
e Kim Basinger
USA - 1985
Cannon-Multivision
(VHS) 106' - 95.000
video: molto buono
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★

Fool for love è la simpatica vicenda di un cowboy e della sua donna, del loro ménage in un motel del deserto californiano. Nel cast c'è Harry Dean Stanton, ma del film ha convinto solo l'affascinante protagonista di *9 settimane e ½* (Fox). 6 i film di Altman usciti; su Warner: *Countdown, M.A.S.H., I compari* e *Il lungo addio.*

LA VITA È UN ROMANZO

di Alain Resnais
con Vittorio Gassman
e Geraldine Chaplin
Francia - 1983
General Video
(VHS) 110' - 95.000
video: ottimo
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★★ ½

La vie est un roman è una commedia «allegorica», che racconta tre storie parallele, tre favole, sottolineando gli aspetti psicologici dei vari protagonisti. Nel cast Ruggero Raimondi e Fanny Ardant. Di Resnais è appena uscito, sempre su quest'etichetta, l'importante *Mon oncle d'Amérique; Stavisky* è su Multivision.

ARIA DI PARIGI

di Marcel Carné
con Jean Gabin
e Folco Lulli
Francia - 1954
MTS Films Home Video
(VHS) 87' - 85.000
video: bianconero
audio: mono
vers.: integrale
videoteca: ★★ ½

L'air de Paris è la vicenda di un manager di boxe convinto di aver scoperto un nuovo talento in un giovincello. Non è tra i film migliori di Carné che, comunque, ha all'attivo in video *Amanti perduti* e *Mentre Parigi dorme* (Mastervideo), *Teresa Raquin* (Durium). Buon debutto per la nuova MTS con tre film con Jean Gabin (*Il vizio e la notte* e *Grisbi* gli altri).

● VISTO DA
DANTE GUARDAMAGNA

LA TRAGEDIA INCEPPATA

PIANOLA MECCANICA, *da Anton Čechov, di Aleksandr Adabascian e Nikita Michalkov, con Marcello Matroianni, regia di Nikita Michalkov*

L'AUTORE Anton Čechov (1860-1904) scrive a 17 anni la prima commedia, che non riesce a finire e che dopo la sua morte verrà trovata in una cassetta di sicurezza della Banca di Mosca: sei ore di dialoghi che all'epoca parevano poco teatrali. *Platonov* (mancando il titolo, l'incompiuta è designata col nome del protagonista) rimase irrappresentata anche quando il teatro cechoviano rivelò la sua poetica di minimizzanti eroi, né angelici né diabolici, molto simili ai personaggi antiromanzeschi di questo testo che ha ispirato famose riduzioni: come quella di Strehler del '59 (*Platonov e altri*) e la trascrizione di Michael Frayn (*Miele selvatico*). Il regista Nikita Michalkov ne ha tratto il film *Partitura incompiuta per pianola meccanica* e (con Aleksandr Adabascian) questo libero adattamento per il Teatro Argentina di Roma.

LA STORIA Platonov non è un eroe teatrale ma, secondo Čechov, il protagonista «del miglior romanzo dei tempi moderni, che purtroppo non è stato ancora scritto». È il «dongiovanni alla russa», l'intellettuale frustrato, il deluso che scherza con la sua nevrosi. C'è più gente che azione: vedova affascinante, moglie candida, suocero dolce e rimbambito, cognato ubriacone, estroso mugík e la giovane coppia minacciata dal «rovinafamiglie» Platonov che (passando dalla vedova alla sposina) cerca di dare un senso alla sua vita col gioco d'azzardo delle seduzioni. Gioco forse mortale: Čechov prevedeva il suicidio.

Tommaso Le Pera

LO SPETTACOLO Meno personaggi, meno seduzioni, molto clima russo (autentico). Niente suicidio finale: questo Platonov non riesce a impiccarsi: non ha preso sul serio la vita, e la morte non prende sul serio lui. Teatro di umori, malumori e mondanità con riso e pianto, penoso e gioco so che si fondono nelle gran scene (di Yuri Kuper) e tra effetti quasi filmici offerti dal devoto regista a un memorabile Čechov «alla Stanislavskij». Mastroianni, già perfettamente cechoviano a teatro con Visconti negli anni '50 e già protagonista russo con Michalkov nel film *Oci Ciornie*, esce cauto dal folto dei personaggi (che sono 22) mostrando o nascondendo i sentimenti e addensando via via lo spessore del tragicomico eroe. Lo spensierato martellio della pianola sfida invano il dramma, che non può scoppiare. Caldi applausi a tutti: citiamo Delia Boccardo, Claudia Giannotti, Leda Negroni, Franco Alpestre, Stefano Lescovelli, Arnaldo Ninchi, Pino Patti, Raimondo Penne e Alessandro Sperlì.

UNA BATTUTA «Ho capito che "dopo" non succede niente: crediamo che la vita sarà lunga e felice. Ma il "dopo" non si avvera mai!».

Torna a Roma, al Teatro Brancaccio, dal 23 gennaio* Pianola meccanica *con Marcello Mastroianni. Sotto, Claudia Poggiani, 36 anni

● LA TELEFONATA A... CLAUDIA POGGIANI

Ti abbiamo vista e apprezzata all'Orologio di Roma dove riprendi il tuo *Per tenersi in esercizio*. I vecchi comici, che vi hanno sempre usate come Belle e Sceme, dovrebbero tremare.

«Perché siamo brave o perché siamo troppe?».

Brave e provocatrici: rischiate di farvi chiudere nel ghetto dei monologhi. Hai usato perfino «un bel ragazzo che non parla».

«Vendetta involontaria. Autocritiche ne ho fatte nello spettacolo e preferirei che il pubblico le sentisse a teatro.

Questo è il mio quinto copione, non sono tutti monologhi, e non credo di dover combattere una specie di guerra».

Grandi manovre: ti tieni in esercizio, no? Per fare che cosa?

«La pace, sempre: la cosa giusta, lo spettacolo giusto, il film giusto. Non tanto per fare».

(d.g.)

BASKET

DINO MENEGHIN «NON HO L'ETÀ PER LA COREA»

Torna in campo la Nazionale maggiore di basket che, guidata da Sandro Gamba, riprende il cammino delle qualificazioni alla fase finale degli Europei, in attesa del ben più difficile impegno delle qualificazioni olimpiche del giugno prossimo, con tre soli posti a disposizione, fra tutte le più forti nazioni del Vecchio Continente (URSS, Jugoslavia, Spagna, noi, Grecia, ecc.).

Intanto, nello spazio d'una settimana, per gli Europei affronteremo la Spagna il 28 a Trieste e la Svizzera il 4 febbraio fuori casa. Il confronto con gli spagnoli assume valore particolare in quanto li ritroveremo di fronte in una sfida «fratricida» per andare alle Olimpiadi (agli Europei, invece, passano le prime due di ogni girone). Il match con gli svizzeri non presenta alcuna difficoltà: all'andata l'Italia si è imposta per 141 a 75 e Antonello Riva, con 46 punti, ha stabilito il record di marcature individuali in una singola partita della Nazionale.

Su tutto ciò abbiamo sentito il parere dell'uomo attualmente più «invocato» quando si parla dell'Italia del basket, colui che potrebbe essere protagonista d'un clamoroso ritorno in azzurro a 38 anni: Dino Meneghin.

Meneghin, come vede i primi due impegni della Nazionale azzurra?

«Con la Svizzera non avremo problemi, è una squadra priva di buoni giocatori, non può assolutamente competere con noi. Con la Spagna, invece, sarà difficile: è un Paese di grosse tradizioni cestistiche e ha giocatori molto bravi, si può dire che la Nazionale iberica non ha punti deboli».

La Spagna, in particolare, la dovremo incontrare anche per andare a Seul...

«Sì, il torneo di qualificazione olimpica a fine giugno in Olanda si presenta difficilissimo perché saranno a disposizione solo tre posti, e in Europa ci sono parecchie Nazionali forti. Il confronto di giovedì 28 con gli spagnoli è una vera e propria prova generale, in vista del più importante appuntamento olimpico. In Olanda sarà dura: dando per scontato che uno dei tre "biglietti" per la Corea andrà ai russi, ne restano solo due. Io, se permettete, sono ottimista: ce la faremo ad andare a Seul».

Come fa ad essere così sicuro?

«Perché la nostra Nazionale ha molti buoni giocatori. Stimo molto Jugoslavia e Spagna, ma una delle due la faremo fuori e così a Seul ci andremo noi».

A proposito di Olimpiadi, a Seul lei ci sarà? Sarebbe la sua quinta Olimpiade, un record...

«No, perché la Nazionale non ha bisogno di me, ci sono, come ho appena detto, parecchi giocatori forti, Meneghin non serve. Mi farei avanti solo se un'impressionante catena d'infortuni privasse il tecnico Gamba di tutti i pivot attualmente a sua disposizione. Dopo una stagione che si annuncia, come quelle scorse, molto stressante, a 38 anni non me la sento di sacrificarmi per andare alle Olimpiadi; in Corea c'è bisogno di giovani con gli stimoli giusti».

Ma come, a 36 anni Mennea torna alle gare appositamente per tentare di andare a Seul, e lei invece rifiuta?

«Sono contento per Mennea, ma il mio discorso è diverso. Troppo stress, troppa fatica per uno della mia età, e poi pensi a Magnifico, Binelli e Rusconi e vedrà che l'Italia nel mio ruolo è coperta».

Alessandro Castellani

Olympia/AGF

Dino Meneghin, pivot della Tracer Milano, è nato ad Alano di Piave (Belluno) il 18 gennaio 1950

QUALIFICAZIONI EUROPEE

GIRONE C

Spagna-Ungheria	123-63	9 ottobre 1987
Italia-Svizzera	141-75	9 ottobre 1987
Spagna-Svizzera	132-59	5 novembre 1987
Ungheria-Italia	73-101	5 novembre 1987
Italia-Spagna	....	28 gennaio 1988
Svizzera-Ungheria	....	28 gennaio 1988
Ungheria-Spagna	....	4 febbraio 1988
Svizzera-Italia	....	4 febbraio 1988
Svizzera-Spagna	....	novembre 1988
Italia-Ungheria	....	novembre 1988
Spagna-Italia	....	novembre 1988
Ungheria-Svizzera	....	novembre 1988

La classifica

Italia e Spagna 4 punti
Ungheria e Svizzera 0 punti

ACCADE DOMANI

TENNIS Si concludono domenica 24 a Melbourne i dodicesimi Campionati Open d'Australia, torneo valido come prima gara del Grande Slam. Il montepremi di questi Open (sponsorizzati dalla Ford) è di un milione e novecentosettantamila dollari, poco più di due miliardi di lire. Per il vincitore del singolare maschile il premio sarà di centocinque mila dollari, circa centoventicinque milioni, mentre alla vincitrice del singolare femminile andranno centodiecimila dollari, «bottino» quindi superiore a quello maschile. La passata edizione che si disputava sull'erba (quest'anno sul sintetico) venne vinta dallo svedese Stefan Edberg.

SCI Proseguono le gare di Coppa del mondo. Due appuntamenti in campo maschile e due in quello femminile. Domenica 24 da Wengen, in Svizzera, il secondo supergigante della stagione maschile (Raidue, 11,55) e da Badgastein, in Austria, lo speciale femminile (Raidue, 15,40). Sabato 30 da Chamonix-Morzine, in Francia, discesa libera maschile (Raidue, 10,50) e da Maribor, in Jugoslavia, slalom speciale femminile (Raiuno, 14,30).

SCHERMA Da mercoledì 27 a domenica 31 gennaio a Chiavari si disputano i Campionati italiani cadetti e juniores.

ATLETICA LEGGERA Ad Ancona sabato 30 gennaio incontro tra Italia e Germania maschile e femminile.
A Bologna, cross mondiale universitario (Raidue, 15,40, in *Studio Stadio*).

NUOTO Da venerdì 29 a domenica 31, da Viareggio, Meeting di Carnevale (Raiuno, 14,30, *Sabato Sport*).

Sabe-Olympia/AGF

● CALCIO

IL C.T. NICCOLAI «IN SPAGNA NON SI PUO' PERDERE»

Il 27 gennaio è in programma il quinto incontro della Nazionale juniores di calcio per la qualificazione alla fase finale del settimo Campionato europeo. La nostra rappresentativa, inserita nel secondo gruppo, affronta la Spagna ad Alcira, una cittadina a trenta chilometri a Sud di Valencia.

Insieme, nello stesso gruppo, ci sono anche Malta e Lussemburgo, ma sono Spagna e Italia le rappresentative che possono aspirare alla conquista dell'unico posto disponibile per accedere alla fase finale.

La Spagna, che vinse con un gol di Herrero l'incontro disputato in Italia, a Barletta, guida ora la classifica e vanta anche una migliore differenza reti. Questo vuol dire che nella partita di Alcira bisognerà giocare il tutto per tutto. Di questo ne è più che mai convinto Comunardo Niccolai, allenatore della Nazionale juniores. Niccolai, uno degli artefici dello scudetto del Cagliari nel '70, vicecampione del mondo in Messico (1970), dapprima ha seguito la Nazionale Under 16, ora anche la juniores.

Come giudica l'impegno degli juniores in Spagna?

«Certamente non è un incontro facile, ma noi dobbiamo puntare con grande convinzione al solo risultato che ci può permettere la qualificazione alle finali del Campionato d'Europa. Dobbiamo pensare a vincere. Andiamo in Spagna per questo».

E crede di potercela fare?

«Penso di sì, perché so di contare su giovani che hanno carattere. Un paio di anni fa, con la Under 16, fummo battuti in Italia dalla Germania Ovest per 3 a 1 e considerati eliminati dalla finale del Campionato d'Europa che si disputava in Grecia. Ebbene, andammo in Germania e vincemmo 4 a 1; poi in Grecia arrivammo a disputare la finale guadagnando il secondo posto. Lo spirito è questo, sia degli Under 16 sia degli juniores».

Qual è secondo lei il valore di questi giovani e dei loro coetanei che giocano al calcio?

«Sono convinto che i giovani che valgono possano dare veramente molto al futuro del nostro calcio».

Chi saranno i convocati e qual è il programma per la trasferta in Spagna?

«Da Peruzzi in poi saranno gli stessi che hanno battuto Malta l'8 dicembre per 4 a 0 a Siracusa. Si dovrebbe poter contare anche su Buso della Juventus, su Cappellini del Milan, Gasperini del Verona. Una settimana prima ci sarà una convocazione a Coverciano, ma per poter disporre dei convocati dovrò tener conto che in quei giorni ci saranno Coppa Italia e Campionato; per cui le conferme definitive ci saranno solo la sera della domenica, il 24».

Remo Pascucci

● AUTOMOBILISMO

BRIVIDO FERRARI PER UNA DONNA

Mariangiola Castrovilli è una delle «voci» più note della radio, conosciuta anche come la «giornalista dell'avventura» per alcune sue imprese non proprio riposanti. Due anni fa, infatti, volò per 70 minuti con il cacciabombardiere supersonico Tornado a 2400 km all'ora, trasmettendo in diretta emozioni e sensazioni per *Radio anch'io* e i Giornali radio e, in differita, per il Telegiornale, *Domenica in..., Il Processo del lunedì*. Guidò un carro armato Leopard da 40.000 kg, scese a 100 metri di profondità con il sommergibile militare Livio Piomarta, sempre in diretta radiofonica e pescò diamanti in fondo al mare a Port Nolloth in Sud Africa.

Dal circuito di Maranello lunedì 25, in diretta con *Unomattina* e *Radio anch'io*, correrà insieme a Michele Alboreto a 330 all'ora con il prototipo della Ferrari 40, l'ultimo gioiello della casa modenese. Particolare curioso è che Mariangiola, nella vita di tutti i giorni, guida una 500.

L'F40, nata dal desiderio dell'uomo-mito Enzo Ferrari di avere una vettura dalle prestazioni straordinarie che ricalcasse la famosa Le Mans, è diventata una realtà nel giro di un anno, un sogno lungo 12 mesi in cui sono stati coinvolti tecnici ed ingegneri che hanno superato se stessi in una corsa contro il tempo per darle vita. Sul mercato ne saranno immessi solo 700 esemplari ed il prezzo oscillerà, lira più lira meno, intorno ai 370 milioni. Caratteristiche salienti sono il motore di 2936 cm cubici, potenza massima 480 CV a 7000 giri e coppia massima di 58 kgm all'ora, km da fermo in 21 secondi, da 0 a 200 km/h in 12 secondi.

La vettura fa largo uso di materiali innovativi tipo kevlar e fibra di carbonio, adottati anche in areonautica e nella Formula 1. Con piccole modifiche l'F40 può diventare una vetura da corsa a tutti gli effetti.

Daniela Maiani

Mariangiola Castrovilli: dopo il supersonico Tornado e il carro armato Leopard salirà a bordo della velocissima Ferrari F40. In alto, l'allenatore della Nazionale juniores, Comunardo Niccolai

GEORGE MICHAEL

BELLA LA VITA DA ROCKSTAR

Cantante, compositore, arrangiatore, produttore: George Michael, il cui stile attraente e orecchiabile è stato spesso paragonato a quello di Elton John e Paul McCartney, è stato un nome familiare nelle classifiche pop degli ultimi tre anni. Come metà dei Wham! (1981-86), Michael ha scritto e cantato successi come *Wake Me Up (Before You Go Go), Everything She Wants, Careless Whisper* e *The Edge of Heaven*. Quest'anno, privo del suo partner nei Wham!, Andrew Ridgely, ha pubblicato il suo primo album personale, *Faith*, che è stato a lungo ai primi posti delle classifiche.

I Wham! non sono sempre stati un gruppo orientato al pop. Non c'è stato un periodo in cui la band era un po' più underground?

«C'è stato un periodo durato sei, otto mesi nell'82 in cui la band era molto *à la page*. Facemmo due dischi rap, con molto senso dell'ironia, ma furono presi piuttosto seriamente. Poi, quando pubblicammo *Go Go* e diventammo delle pop star, che era poi quello che avevamo sempre sognato di essere, la gente ci accusò di svenderci. In un certo senso si può dire che avevamo una credibilità, l'abbiamo persa e poi l'abbiamo riguadagnata. È così che è andata la mia carriera».

Andrew Ridgely si presenta come un playboy ubriaco...

«Chissà quante volte sono stato ubriaco quanto lui, ma andavo in posti dove sapevo con sicurezza che non mi avrebbero fotografato. È la stampa che ha creato questa storia del bravo e del cattivo ragazzo. Decisero che io ero quello bravo e quindi non si doveva più dare un'immagine di me di un certo tipo, anche se molte volte ero tutto l'opposto».

Che cosa pensa abbia contribuito al suo successo?

«A parte la mia abilità musicale penso solo l'essere quello che sono. Ho un equilibrio che mi viene dalle persone che ho accanto».

Da ragazzo non le piaceva essere fotografato. Perché?

«Ero veramente brutto. Avevo i capelli ricci e incontrollabili, gli occhiali con le lenti spesse ed ero piuttosto grasso. Poi, frequentando Andrew, scoprii che c'era chi curava il proprio aspetto. Andrew era immacolato e ci teneva di più quand'era ragazzino che quando siamo diventati delle pop star. Quando avevamo quattordici anni, lui portava i pantaloni all'ultima moda e delle treccine tra i capelli. Mi ricordo che andavamo alle feste e che lui si ubriacava fino a vomitare e poi dovevo riportarlo a casa. Alla fine io ero tutto sporco e lui non aveva una macchia».

George Michael, 25 anni

Lo invidiava?

«No, ma volevo essere più simile a lui. Volevo essere più attraente».

Aveva qualche idolo quando era ragazzo?

«No. Per un po' ho pensato che David Bowie fosse la cosa più vicina a Dio. Avevo i miei eroi musicali, ma non ho mai avuto qualche eroe sessuale, né mi interessavano gli attori o le dee del sesso. Il massimo a cui sono arrivato è stato un poster di Farrah Fawcett».

L'ha messa in imbarazzo tutto il pandemonio scatenato intorno a "I Want Your Sex"?

«Tutta quella pubblicità non è venuta da me, hanno fatto tutto i giornali e la tv, ma alla fine sembrava quasi che fosse tutta una trovata pubblicitaria. Penso che la gente abbia frainteso la canzone e, naturalmente, appena parli di sesso, si scatena il panico».

Le dispiace molto non poter camminare per strada a Londra senza essere riconosciuto?

«C'è stato un momento in cui ero veramente depresso e mi sembrava di essermi messo in trappola con le mie mani, ma poi mi sono dato un pugno sulla testa e mi sono detto: non essere stupido, non cambieresti questa vita con nessun'altra».

Qual è la cosa più divertente?

«Suonare dal vivo è fantastico. È la miglior esperienza».

Lisa Robinson

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

	ITALIANI		STRANIERI
1	I MASCHI **GIANNA NANNINI**	1	WE'LL BE TOGETHER **STING**
2	FARFALLINA **LUCA CARBONI**	2	BAD **MICHAEL JACKSON**
3	SILVIA LO SAI **LUCA CARBONI**	3	LA BAMBA **LOS LOBOS**
4	SENZA UNA DONNA **ZUCCHERO**	4	FAITH **GEORGE MICHAEL**
5	QUESTO MIO VIVERE... **EROS RAMAZZOTTI**	5	BEETHOVEN **EURYTHMICS**
6	PIPPO **ZUCCHERO**	6	YOU WIN AGAIN **BEE GEES**
7	SERPENTI **MINA**	7	UNCHAIN MY HEART **JOE COCKER**
8	UNA DOMENICA... **TOTO CUTUGNO**	8	ONCE UPON ALONG AGO **PAUL MCCARTNEY**
9	LA LUCE BUONA... **EROS RAMAZZOTTI**	9	CAUSING A COMMOTION **MADONNA**
10	CIAO PA' **EROS RAMAZZOTTI**	10	PUMP UP THE VOLUME **M/A/R/R/S**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

COMPACT DISC

Per gli amanti delle musiche che ricordano il passato, di quelle magiche note che fanno tornare alla memoria ricordi di qualche anno fa, ecco tre compact assolutamente da non perdere. **Paul McCartney** fa nuovamente centro con *All the best* (Emi). Da *Band on the ryn* ad *Ebony and ivory*, da *No more Lonely nights* a *Pipes of peace* da *Say say say* a *My love*, diciassette brani di livello incisi perfettamente. Sempre in tema la "riuscita" in CD di un classico della musica di tutti i tempi: **Abbey Road** dei *Beatles* (Emi). Un po' meno "storico" ma in alcuni momenti magico, **The legend of the Eagles** (Wea) con quattordici pezzi tra i quali *Desperado, Take it easy, The long run, Heartache tonight*.

DISCHI/POP

C'ERA UNA VOLTA THE BAND

Il clamore dei grandi eventi ha accompagnato, sul finire dello scorso anno, l'uscita del primo album solista di **Robbie Robertson**, già leader della Band e quindi, per molto tempo, compagno d'avventure di Bob Dylan. Il disco (intitolato con nome e cognome e pubblicato dalla Geffen) non ha deluso le aspettative: pur memore del suo prestigioso passato, Robertson si è valso di contributi musicali di **Peter Gabriel** e degli **U2**. Il risultato è un cocktail pieno di fascino che segnala, tra le sorprese del 1987, il ritorno di un vecchio guerriero.

CANDIDI CAPRICCI

Giusto Pio è un musicista "serio" (le virgolette sono d'obbligo) che si è imposto sulla scia di Franco Battiato, col quale ha lungamente collaborato. È stato lui il garante, se così si può dire, dell'autore siciliano, portando la sua esperienza di scuola classica ed un candore che trova pochi riscontri negli ambienti della musica pop. Questo candore, ovviamente incurante delle regole del mercato, è l'unica spiegazione possibile per *Note* (Cbs), un disco realizzato con cura e senza guizzi. Per gli amanti del genere "violini e archi".

Francesco De Vitis

The Alan Parsons Project, *Limelight* (Bmg). "Del mio meglio, volume secondo" per il mago del suono e il suo ambizioso progetto.

Clannad, *Sirius* (Bmg). Le primitive suggestioni folk sembrano sulla strada di un pop di gran classe. Ospite è Bruce Hornsby.

Rick Astley, *Whenever you need somebody* (Bmg). Tutto funziona alla perfezione per l'ennesimo "faccia d'angelo".

DISCHI/JAZZ

IL RICONOSCIMENTO DI BRANFORD

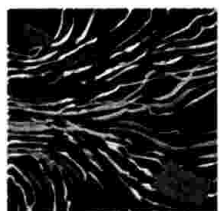
Branford Marsalis col suo quartetto mette ancora una volta in vetrina grande maestria tecnica (sia al sax tenore, sia al soprano) e doti generose di improvvisatore in un nuovo album della Cbs, *Renaissance*, basato per la maggior parte sulla rivisitazione di temi famosi come *Just One Of Those Things*, *Lament*, *The Peacocks*, *St. Thomas*. Con Branford suonano il batterista **Tony Williams**, il pianista **Kenny Kirkland** e il contrabbassista **Bob Hurst**. Questi ultimi due sono sostituiti in *The Peacocks* rispettivamente da **Herbie Hancock** e **Buster Williams**.

SOLO PER PALATI FINI

Marc Johnson contrabbassista e compositore di straordinario talento, è tornato a riunire per la Ecm il suo gruppo Bass Desires in un Lp intitolato appunto *Second Sight*: una chicca per palati fini. I compagni di cordata di Marc sono infatti due fra i più prestigiosi chitarristi d'oggi, **John Scofield** e **Bill Frisell**, e il batterista più completo e versatile della generazione sui 35, **Peter Erskine**. La loro musica, ricca di finezze armoniche e timbriche, ha un'ammirevole coerenza stilistica, pur nella varietà dei tempi.

Salvatore G. Biamonte

Jazz: The Singers (Cbs). Preziosa antologia di celebri voci degli anni '40 da Maxine Sullivan a Sarah Vaughan.

Markus Stockhausen Beings (Fonit-Cetra). Musica di frontiera. Il trombettista è con Zoro Babel (piano e batteria).

Art Studio & Tiziana Ghiglioni, *Onde* (Splasch). Tiziana sperimentale a Mondovì con Actis Dato, Lodati, Fazio e Sordini.

DISCHI/CLASSICA

PIÙ EUROPEO CHE ITALIANO

L'uscita di queste *Opere per pianoforte* in sei volumi di **Ferruccio Busoni** (Philips) costituisce un evento discografico di enorme portata. Busoni fu l'unico compositore italiano a saper cogliere, all'inizio del ventesimo secolo, i nuovi fermenti degli ambienti musicali europei. Scrisse pagine affascinanti utilizzando sapientemente le influenze di Bach, dei romantici tedeschi, della "seconda scuola di Vienna". **Geoffrey Douglas Madge** è qui interprete splendido. In sei ore e mezzo di musica si va dai *24 Preludi* del 1880 a *Prelude et Etude en Arpèges* del 1923.

MA CHE FREDDO FA!

Non è frequente l'esecuzione integrale in concerto dell'oratorio *Le stagioni* di **Franz Joseph Haydn**. L'edizione Teldec realizzata da **Nikolaus Harnoncourt** con i **Wiener Symphoniker** e l'**Arnold Schönberg Choir**, solisti **Angela Maria Blasi**, **Robert Holl** e **Josef Protschka**, è quindi assai opportuna. È un'interpretazione rigorosa e purtroppo rigida. Come, peraltro, è l'opera stessa, presentata in pubblico per la prima volta nel 1801. Solo nella *Primavera* si sentono parti vocali in cui l'autore è toccato dalla grazia.

Mario Gamba

Dietrich Fischer-Dieskau, *Mélodies der Belle Epoque* (Teldec). Franck, Bizet, Chausson. Cantante e melodie: grandi.

Mozart, *Quartetti KV589 e 590*, **Hagen Quartett** (Dgg). Due dei tre "Quartetti prussiani". I giovani dell'Hagen sono squisiti.

Hermann Baumann-Leonard Hokanson, *Opere per corno e piano* (Philips). Czerny, Beethoven, Rossini, Krufft, Strauss.

● NEWS

Madonna ci riprova

Mentre a Pacentro continuano le polemiche sul monumento a Madonna (Amelia Mirandola, cugina della rockstar, è contraria perché sostiene che «i monumenti si fanno soltanto ai morti»), lady Ciccone riprova con il cinema. Nonostante il fallimento di *Shangai surprise* e il mezzo fiasco di *Who's that girl*, la cantante si è battuta anima e corpo in un film intitolato *Moontrap*, un soggetto fantascientifico.

Pubblicata dal quotidiano inglese *The Star*, prima confermata e poi smentita dagli uffici parigini della Cbs, la notizia del ritorno "on stage" dei Rolling Stones ha già entusiasmato gli appassionati. Il gruppo aveva già fatto un "tour d'addio" nel 1982 ma le cifre di cui si parla (un miliardo di dollari, circa milleduecento miliardi di lire) hanno fatto finire in secondo piano questo particolare.

Tornano in tournée nel nostro paese i Marillion, la band del gigantesco Fish. Dopo essersi imposti facendo il verso alla musica romantica degli anni Settanta, i Marillion sono ora sulle strade di un pop più originale. Suonano il 25 a Torino, il 26 a Milano, il 27 a Firenze, il 28 a Livorno, il 30 a Napoli, il primo febbraio a Roma, il 2 a Modena, il 3 a Treviso e il 4 ad Udine.

Francesco De Vitis

Alpha

Photo G

Marillion e, in alto Madonna

TOP PARADE 33 GIRI

	RAI		BBC		Billboard	
1	**LA PUBBLICA OTTUSITÀ** A. Celentano (Clan)	(2)	**POPPED IN SOULED OUT** Wet Wet Wet (Precious Organis)	(8)	**FAITH** George Michael (Columbia)	(2)
2	**IN CERTI MOMENTI** E. Ramazzotti (DDD/CBS)	(1)	**BAD** Michael Jackson (Epic)	(3)	**DIRTY DANCING** Soundtrack (RCA)	(1)
3	**YOU CAN DANCE** Madonna (Sire)	(3)	**WHENEVER YOU NEED SOMEBODY** Rick Astley (RCA)	(2)	**TIFFANY** Tiffany (MCA)	(4)
4	**SUGAR BLUES** Z. Fornaciari (Polygram)	(4)	**INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING** Terence Trent D'Arby (CBS)	(17)	**BAD** Michael Jackson (E.P.A)	(3)
5	**THE LEGEND OF EAGLES** Eagles (WEA)	(7)	**PET SHOP BOYS, ACTUALLY** Pet Shop Boys (Parlophone)	(6)	**WHITESNAKE** Whitesnake (Geffen GHS)	(5)
6	**LUCA CARBONI** L. Carboni (RCA)	(6)	**NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 10** Various (Emi/Virgin/Polygram)	(1)	**THE LONESOME JUBILEE** John Cougar Mellencamp (Polygram)	(6)
7	**BAD** M. Jackson (Epic/CBS)	(5)	**BRIDGE OF SPIES** T'Pau (Siren)	(5)	**WHITNEY** Whitney Houston (Arista)	(7)
8	**INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO** T. Trent D'Arby (CBS)	(10)	**CHRISTIANS** Christians (Island)	(13)	**HYSTERIA** Def Leppard (Polygram)	(10)
9	**NOTHING LIKE THE SUN** Sting (Polygram)	(9)	**TANGO IN THE NIGHT** Fleetwood Mac (Warner Bros)	(7)	**KICK** Inxs (Atlantic)	(12)
10	**LA BAMBA** Colonna sonora(Polygram)	(16)	**FAITH** George Michael (Epic)	(15)	**CLOUD NINE** George Harrison	(9)
11	**FAITH** G. Michael (Epic/CBS)	(8)	**THE BEST OF MIRAGE JACK MIX '88** Mirage (Stylus)	(16)	**A MOMENTARY LAPSE OF REASON** Pink Floyd (Columbia)	(8)
12	**TERRA DI NESSUNO** F. De Gregori (CBS)	(12)	**HITS 7** Various (CBS/WEA/BMG)	(4)	**TUNNEL OF LOVE** B. Springsteen (Columbia)	(11)
13	**RANE SUPREME** Mina (PDU)	(11)	**WHITNEY** Whitney Houston (Arista)	(10)	**THE JOSHUA THREE** U2 (Atlantic)	(14)
14	**VOLARE** L. Pavarotti (Decca/Polygram)	(13)	**ALL THE BEST** Paul McCartney (9)	(9)	**HEIBEN ON HEART** Belinda Carlisle (MCA)	(15)
15	**TUNNEL OF LOVE** B. Springsteen (CBS)	(18)	**THE SINGLE** Pretenders (Real)	(11)	**NOTHING LIKE THE SUN** Sting (A/M)	(13)
16	**MASCHI E ALTRI** G. Nannini (Ricordi)	(15)	**LIFE IN THE LAST LANE** Various (Telstar)	(23)	**PERMANENT VACATION** Aerosmith (Geffen GHS)	(16)
17	**IL COLORE DEI PENSIERI** Pooh (CGD)	(14)	**THE GREATEST LOVE** Various (Telstar)	(25)	**YOU CAN DANCE** Madonna	(17)
18	**UNCHAIN MY HEART** J. Cocker (EMI)	(17)	**THE JOSHUA THREE** U2 (Island)	(21)	**BACK FOR THE ATTACK** Dokken (Elektra)	(18)
19	**A MOMENTARY LAPSE OF A REASON** Pink Floyd (EMI)	(20)	**RAINDANCING** Alison Moyet (CBS)	(19)	**CHARACTERS** Stevie Wonder (Motown)	(19)
20	**EDOARDO** E. Bennato (Virgin)	(n)	**HEARSAY** Alexander O'Neal (Tabu)	(20)	**TANGO IN THE NIGHT** Fleetwood Mac (Warner Bros)	(21)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

45 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**LA BAMBA** (1) Los Lobos (Polygram)	**HEAVEN IS A PLACE ON HEART** (2) Belinda Carlisle (Virgin)	**GOT MY MIND SET ON YOU** (2) George Harrison (Warner Bros)
2	**PUMP UP THE VOLUME** (2) Marrs (CGD)	**ALWAYS ON MY MIND** (1) Pet Shop Boys (Parlophone)	**SO EMOTIONAL** (1) Whitney Houston (Arista)
3	**IO BALLERÒ** (4) L. Cuccarini (Polygram)	**HOUSE ARREST** (7) Krush (Fon/Club)	**THE WAY YOU MAKE ME FEEL** (5) Michael Jackson (E.P.A.)
4	**DOLCE AMARO** (14) H. Parisi (Polygram)	**SUTTER RAP (NO SLEEP TILL BEDTIME)** (8) M. Minor & Major (10 Records)	**NEED YOU TONIGHT** (6) Inxs (Atlantic)
5	**YOU WIN AGAIN** (17) Bee Gees (WEA)	**I FOUND SOMEONE** (9) Cher (Geffen)	**COULD'VE BEEN** (14) Tiffany (MCA)
6	**NEVER GONNA GIVE YOU UP** (3) Rick Astley (RCA)	**ANGEL EYES** (5) Wet Wet Wet (Precious organis)	**HAZY SHADE OF WINTER** (12) Bangles (Columbia)
7	**THE WAY YOU MAKE ME FEEL** (5) M. Jackson (Epic/CBS)	**AL DAY AND ALL OF THE NIGHT** (19) Stranglers (Epic)	**CANDLE IN THE WIND** (11) Elton John (MCA)
8	**SMILE** (7) G. Scotti (Ibiza)	**SIGN YOUR NAME** (29) Terence Trent D'Arby (CBS)	**TELL IT TO MY HEART** (9) Taylor Dayne (Arista)
9	**FAITH** (9) G. Michael (CBS)	**COME INTO MY LIFE** (21) Joyce Sims (FFRR)	**FAITH** (3) George Michael (Columbia)
10	**I MASCHI** (10) G. Nannini (Ricordi)	**TISE TO THE OCCASION** (23) Climie Fisher (EMI)	**IS THIS LOVE** (4) Withesnake (Geffen)
11	**UNA DOMENICA ITALIANA** (8) T. Cotugno (EMI)	**FATHER FIGURE** (35) George Michael (Epic)	**SEASONS CHANGE** (16) Expose (Arista)
12	**BAD** (19) M. Jackson (Epic/CBS)	**JINGO** (17) Jillybean (Chrysalis)	**CERRY BOMB** (8) John Cougar Mellencamp (Polygram)
13	**RENT** (6) Pet Shop Boys (EMI)	**I THINK WE'RE ALONE NOW** (new) Tiffany (MCA)	**SHAKE YOUR LOVE** (7) Debbie Gibson (Atlantic)
14	**PICCOLA BIANCA SIBERT** (20) C. D'Avena (Five)	**MY ARMS KEEP MISSING YOU** (11) Rick Astley (RCA)	**THERE'S THE GIRL** (17) Heart (Capitol)
15	**THE RIGHT STUFF** (13) B. Ferry (Virgin)	**G.T.O.** (20) Sinitta (Fanfare)	**I WANT TO BE YOUR MAN** (22) Roger (Reprise)
16	**TRUE FAITH 1963** (n) New Order (CGD)	**THE WAY YOU MAKE ME FEEL** (3) Michael Jackson (Epic)	**I COULD NEVER TAKE THE PLACE OF YOUR MAN** (20) Prince (Warner Bros)
17	**CAUSING A COMMOTION** (11) Madonna (WEA)	**HEATSEEKER** (17) AC/DC (Atlantik)	**HUNGRY EYES (FROM DIRTY DANCING)** (23) Eric Carmen (RCA)
18	**HOT GIRL** (re) Sabrina (Five)	**LOVE LETTERS** (6) Alison Moyet (CBS)	**CRAZY** (21) Icehouse (Chrysalis)
19	**SKELETONS** (12) S. Wonder (Motown)	**FAIRYTALE OF NEW WORK** (4) Pogues/Kirsty MacColl (Pogue Mahone)	**CATCH ME (I'M FALLING) (FROM FILM'HIDING OUT')** (13) Pretty Poison (Virgin)
20	**ALWAYS ON MY MIND** (15) Pet Shop Boys (EMI)	**TURN BACK THE CLOCK** (12) Johnny Hates Jazz (Virgin)	**DON'T YOU WANT ME** (10) Jody Watley (MCA)

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

● VIDEO MARKET

L'oscar del video

Land *of confusion* dei Genesis ha letteralmente trionfato all'annuale Video Music Award, premio riconosciuto da tempo come l'Oscar del video clip. Il lavoro del gruppo inglese, diretto da John Lloyd e Jim Yukich, è stato premiato come miglior video dell'anno. La rassegna, che di solito apprezza con eccessivo entusiasmo la produzione americana, ha visto anche la vittoria di un'altra formazione europea, gli U2, primi con *Where the streets have no name* nella categoria video di gruppo. Fra gli altri premiati la prevedibilissima Madonna con *Open your heart* (miglior video femminile) e l'altrettanto prevedibile Paul Simon con *You can call me all* (miglior video maschile). Fra le sorprese gli XTC con *Dear God* (miglior soggetto) e Bon Jovi con *Livin' on a prayer* (miglior esibizione live in video). Due new-entry nella nostra hit settimanale. La prima riguarda Paul Mc Cartney, protagonista in passato di clip alquanto sonnacchiosi. *Once upon a long ago* è il suo nuovo lavoro, diretto in modo professionale ma convenzionale da Mike Ross. Inglese anche la seconda novità: *Side show* del duo Wendy & Lisa, diretto da Tim Broad.

Dario Salvatori

Photo G

Paul McCartney

LA CLASSIFICA

1) **Beethoven** *(Eurythmics)*
2) **Once upon a long ago** *(Paul Mc Cartney)*
3) **Side show** *(Wendy & Lisa)*
4) **Never gonna give you up** *(Rick Astley)*
5) **Brilliant disguise** *(Bruce Springsteen)*
6) **Throwaway** *(Mick Jagger)*
7) **When the phone stops...** *(Eight Wonder)*
8) **The real thing** *(Jelly Bean Benitez)*
9) **Got my mind set on you** *(George Harrison)*
10) **Whenever you need...** *(Rick Astley)*

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

	PARTITE DEL 24/1/'88 - CONCORSO 22				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	COMO	JUVENTUS		●	●
2	EMPOLI	SAMPDORIA	●	●	●
3	MILAN	PISA	●		
4	NAPOLI	CESENA	●		
5	PESCARA	INTER		●	●
6	ROMA	ASCOLI	●		
7	TORINO	AVELLINO	●	●	●
8	VERONA	FIORENTINA	●	●	
9	BARI	PADOVA	●	●	
10	MESSINA	ATALANTA	●	●	●
11	TARANTO	LAZIO	●	●	
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B.	●	●	●
13	CAGLIARI	COSENZA	●	●	●

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

MASSIMO CIOCCI
IL PESO PIUMA

Insieme al centrocampista del Cesena, Alessandro Bianchi, è il giocatore della massima divisione che pesa di meno: 60 chili. Diciannove anni, attaccante dell'Inter, Massimo Ciocci ha esordito in Serie A lo scorso anno disputando quattro partite sempre con la maglia neroazzurra. Tra Ciocci e il giocatore più pesante, Sebastiano Rossi, 23 anni, portiere del Cesena, quasi trenta chili di differenza. Rossi pesa, infatti, 89 chilogrammi

Olympia/AGF

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV

NOME

COGNOME

VIA

CAP CITTÀ

TEL

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

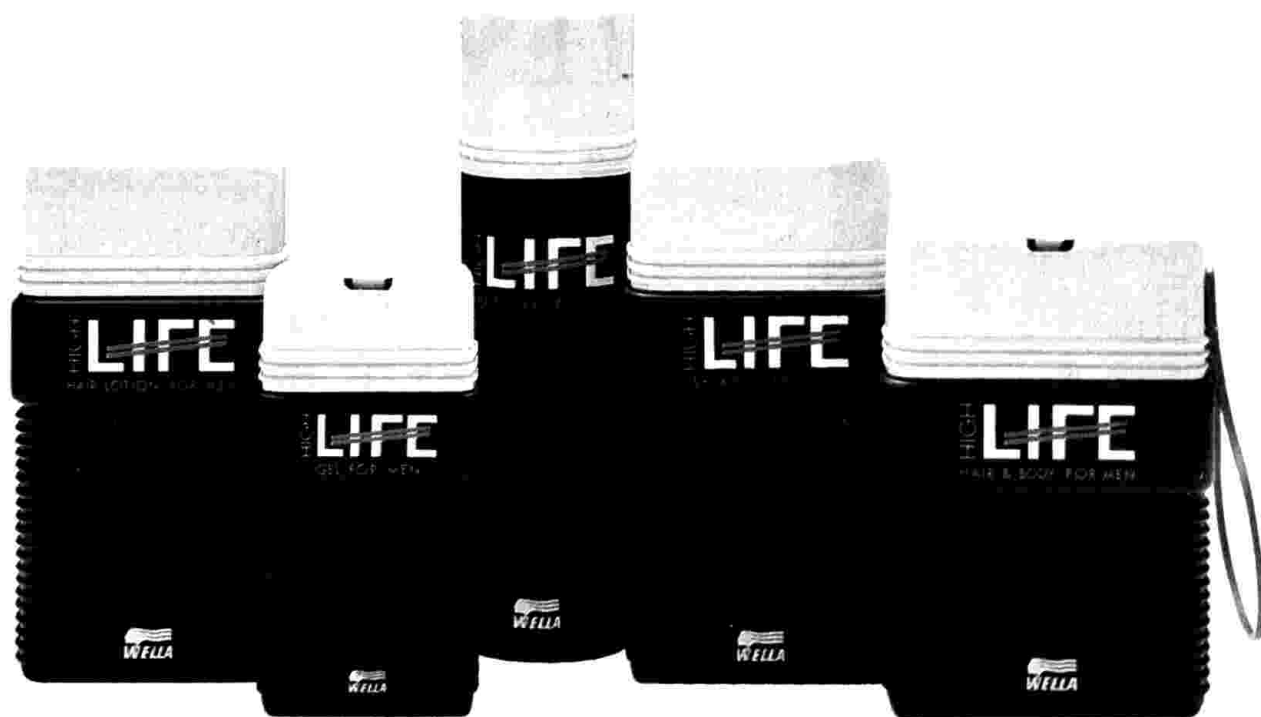
I quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il *3139* (prefisso 06). **Attenzione**! I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, **una schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

	PARTITE DEL 24/1/'88 - CONCORSO 22				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	COMO	JUVENTUS	●	●	●
2	EMPOLI	SAMPDORIA	●	●	●
3	MILAN	PISA	●	●	
4	NAPOLI	CESENA	●		
5	PESCARA	INTER	●	●	●
6	ROMA	ASCOLI	●	●	
7	TORINO	AVELLINO	●	●	
8	VERONA	FIORENTINA	●	●	●
9	BARI	PADOVA	●	●	
10	MESSINA	ATALANTA	●		
11	TARANTO	LAZIO	●	●	●
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B.	●	●	
13	CAGLIARI	COSENZA	●		

	PARTITE DEL 24/1/'88 - CONCORSO 22				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	COMO	JUVENTUS	●	●	●
2	EMPOLI	SAMPDORIA	●	●	●
3	MILAN	PISA	●	●	
4	NAPOLI	CESENA	●		
5	PESCARA	INTER	●	●	●
6	ROMA	ASCOLI	●	●	
7	TORINO	AVELLINO	●	●	
8	VERONA	FIORENTINA	●	●	●
9	BARI	PADOVA	●	●	
10	MESSINA	ATALANTA	●		
11	TARANTO	LAZIO	●	●	●
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B.	●	●	
13	CAGLIARI	COSENZA		●	

	PARTITE DEL 24/1/'88 - CONCORSO 22				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	COMO	JUVENTUS	●	●	●
2	EMPOLI	SAMPDORIA	●	●	●
3	MILAN	PISA	●	●	
4	NAPOLI	CESENA	●		
5	PESCARA	INTER	●	●	●
6	ROMA	ASCOLI	●	●	
7	TORINO	AVELLINO	●	●	
8	VERONA	FIORENTINA	●	●	●
9	BARI	PADOVA	●	●	
10	MESSINA	ATALANTA		●	
11	TARANTO	LAZIO	●	●	●
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B.	●	●	
13	CAGLIARI	COSENZA	●		

	PARTITE DEL 24/1/'88 - CONCORSO 22				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	COMO	JUVENTUS	●	●	●
2	EMPOLI	SAMPDORIA	●	●	●
3	MILAN	PISA	●	●	
4	NAPOLI	CESENA	●		
5	PESCARA	INTER	●	●	●
6	ROMA	ASCOLI	●	●	
7	TORINO	AVELLINO	●	●	
8	VERONA	FIORENTINA	●	●	●
9	BARI	PADOVA	●	●	
10	MESSINA	ATALANTA		●	
11	TARANTO	LAZIO	●	●	●
12	L.R. VICENZA	VIRESCIT B.	●	●	
13	CAGLIARI	COSENZA		●	

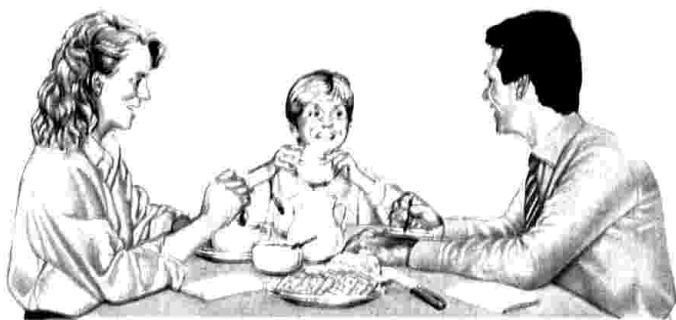
Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

COLAZIONE L

DOPO COLAZION

VINCI UN PREM

In regalo il vassoio con 15 confezioni di

A chi sceglie la bontà di Lazzaroni, e le rimane fedele colazione dopo colazione, Lazzaroni offre un premio esclusivo e prezioso: un vassoio in ceramica decorato da un grande maestro della pittura italiana, Remo Brindisi.
Per riceverlo bastano solo 15 prove d'acquisto che trovi su tutte le confezioni di biscotti Lazzaroni: i Secchi, i Nutrizionali e i Biscottini di Casa.
E ricordati, perché la raccolta sia valida deve comprendere almeno una prova d'acquisto di biscotti PAIN CROUTE.

AZZARONI...

E LAZZARONI...

IO LAZZARONI.

firmato Brindisi
biscotti Lazzaroni.

Una volta raccolte tutte le prove d'acquisto, completa il tagliando riportato qui sotto con i tuoi dati, spediscilo entro il 30 giugno 1988 a MARKINGEGNO - BISCOTTI LAZZARONI - casella postale 10340 20110 Milano, allegando L. 1.000 in francobolli come rimborso spese postali. Riceverai il vassoio firmato Remo Brindisi direttamente a casa tua.

AUT MIN CONC

Nome ______________________

Cognome ______________________

Via ______________________

CAP ________ Città ______________

SPECIALE

CHE COS'È UNA DONNA?
LO ABBIAMO CHIESTO A...

LE RAGAZZE COCCODÈ

di SERENA IANNICELLI
foto LUCIANO AMENDOLA

PRISCILLA ANTONUCCI, 18 anni, romana: «Non credo nei luoghi comuni e quindi non vedo la donna come una creatura schiva, riservata, conquistatrice, fragile, materna, eccetera. Personalmente non ho neppure dei buonissimi rapporti con le donne... La gente è spaventata dalla sincerità di una donna, perché la scambia per aggressività. Io, invece, trovo aggressiva l'atmosfera in studio, durante la trasmissione: quelle che "vogliono farsi conoscere" non risparmiano calci e gomitate. È vergognoso l'atteggiamento di certe donne. Si potrebbe riassumere in due parole: risatine e veleno».

ELISABETTA BOMBACCI, 23 anni, di Roma: «Una donna è un uomo più intelligente e più sensibile. Mi piace fare la "coccodè", mi diverte, anche se sono un'attrice e vengo dal laboratorio di Gigi Proietti... Io sono un'arboriana convinta da quando avevo 10 anni...».

Le venti «coccodè» di Indietro tutta, il programma di Renzo Arbore in onda dal lunedì al venerdì alle 22,30 su Raidue. Tra queste ce n'è una speciale: Francesco Caracciolo, attore di cabaret

FRANCESCO CARACCIOLO, 32 anni, di Roma è la «coccodè» «un po'» diversa...: «A travestirmi da donna sono abituato, perché vengo dal cabaret. Infatti è stato proprio in un cabaret romano che mi ha trovato Renzo Arbore. Si è avvicinato e mi ha detto: "Tu piaci molto a Mariangela Melato, dice che sei bravissimo e che ti dovevo assolutamente conoscere". Ed eccomi qui, un uomo in mezzo a diciannove ragazze. Ma tanto di donne vere ce ne sono poche dovunque. L'ultima è stata Marilyn Monroe... Già ho dei dubbi su Brigitte Bardot. Le donne di una volta, quelle sì... La Garbo, Rita Hayworth... Misteriose e semplici, simpatiche e irreali. Il troppo sesso ha rovinato tutte quelle che sono venute dopo».

SILVIA CONTI, 26 anni, di Roma: «Una donna dev'essere prima di tutto una femmina, poi avere un carattere forte... Tanto forte da potersi trasformare in una "coccodè" senza vergognarsi. Bisogna essere molto intelligenti per vestirsi da gallina».

ANTONIETTA DI VIZIA ha 22 anni ed è di Roma: «La donna è l'essere che fa muovere il mondo. Di donne vere, capaci di realizzarsi sia nel lavoro sia nella vita privata, ce ne sono poche, ma io "studio" per diventare una donna perfetta».

ELISABETTA FOCARDI, 27 anni, vive a Roma ma è nata a Napoli: «Vivo il mio ruolo di donna come se nuotassi in un oceano di sensazioni. Tutte molto riservate. Una donna ha una sensibilità più profonda rispetto ad un uomo e deve sfruttarla al massimo. È l'unico modo, secondo me, per essere una donna completa. Noi donne siamo le protagoniste del mondo. Se esiste davvero la possibilità di rinascere, io voglio ritrovarmi ancora in un corpo di donna».

FRANCESCA FORTI, 21 anni, di Roma: «Ci sono in giro più femmine che donne. La differenza? È che le prime non hanno ancora capito che il corpo è solo uno strumento e che bisogna usarlo con il cervello... Altrimenti succede l'esatto contrario...».

EMANUELA FUIN, 21 anni, vive a Roma con il marito e i due figli: «La donna ha tutto ciò che manca all'uomo: complicità, sensibilità, sex appeal, ingenuità, intuizione... Io, per esempio, intuisco che mio marito si sta seccando per questo mio "impegno": lui lavora in banca e torna a casa quando io esco...».

GILDA GENNARO, 20 anni, è nata ad Urbino: «È sempre molto difficile parlare di una donna, perché è senz'altro qualcosa di molto misterioso. A scuola facevamo un gioco di parole per definirla: "Una donna è quella cosa che, elevata alla massima potenza, riduce l'uomo ai minimi termini"».

SPECIALE LE RAGAZZE COCCODÈ

ELVIRA GIANNINI ha 23 anni, è napoletana e vive a Roma: «La donna dovrebbe essere una ricetta calibrata fatta di intelligenza, personalità, bellezza, dolcezza, carattere... Troppo per una persona sola...».

MARIA PAOLA MESSINA, 21 anni, napoletana: «La donna è un essere sensibile, dolce, disponibile. È difficile essere una donna e forse per questo di "buone" ce ne sono poche. Qui in studio, per esempio, la competizione e il bisogno di primeggiare fanno diventare molte donne meschine, piccole piccole. Io questo lavoro l'ho preso per divertimento e per soldi, non ho ambizioni nel campo dello spettacolo perché faccio l'indossatrice e mi piace... forse è per questo che sono così "distaccata". Comunque trovo pazzesco che ci siano rabbie e tensioni per un'inquadratura in più o in meno... Botte non ce ne sono state, ma non siamo ancora alla fine del programma...».

ALESSANDRA IZZO è di Napoli e ha 22 anni: «La donna è più istintiva dell'uomo, quindi è anche più facile che a volte perda di vista i suoi obiettivi. Però è più intelligente e, anche se più vulnerabile, è senz'altro più forte. La donna è più bugiarda, più pettegola... Insomma, la donna è "più" tutto, in positivo e in negativo. A questo devo aggiungere che per me l'universo maschile e quello femminile non sono diversi: viviamo tutti una stessa realtà. Quello che cambia è l'educazione "maschilista" che danno a noi donne, un condizionamento che ci fa fare un sacco di fesserie per piacere agli uomini...».

GINA PASQUINI, 21 anni, è nata in Canada ma vive da molti anni a Roma: «Per essere una donna non basta la "struttura": è una cosa che viene da dentro, da una gentilezza profonda, da un'intelligenza reale».

LUANA RAVEGNINI, 19 anni, romana: «La donna sono io. Mi sento donna sotto ogni aspetto. La qualità più importante? Direi senz'altro la dolcezza».

ANNE MAY MONTONEN, 23 anni, di Kotka in Finlandia: «Odio le donne oche, quelle senza carattere. Soprattutto odio quelle che cercano con ogni mezzo di attirare l'attenzione degli uomini. La bellezza si esibisce meglio in casa... Se sono fidanzata? Chissà: la vita è tutta un quiz...».

FABIOLA MORONI è la più piccola delle ragazze «coccodè». Ha 18 anni ed è di Roma: «Per me le donne sono l'altra metà del cielo, il sesso femminile. Altra definizione non saprei dare... Questa mi pare completa».

GLORIA SIRABELLA, 23 anni, romana: «Più che immagine, la donna è contenuto. Quindi non mi vergogno di andare in giro con la cresta e la coda, anche perché penso che il lavoro dell'attrice sia una specie di "patto scellerato" tra un regista che è il pittore e un'attrice che deve sapersi trasformare in un colore per il suo quadro... Io credo nell'ironia. E, per fortuna, ci crede anche mio padre... Quando ha visto *Indietro tutta* mi ha detto: "Era ora che qualcuno ti facesse fare la gallina!". E poi ci siamo messi a ridere».

MONIKA ZANCHI, 27 anni, è nata in Svizzera, a Berna: «Una donna è tutto ciò che non è un uomo, compreso un pizzico di malizia. Mi pare che le "coccodè" rendano bene il concetto. Penso che Arbore abbia avuto molto senso dell'umorismo a farci conciare in questo modo. Io sono una cantante, a Renzo mi lega la musica e la vicinanza di casa. Vado spesso alle sue feste e stare ad *Indietro tutta* è come passare una di quelle serate tra amici».

DANIELA SALENTO, 20 anni, di Roma: «Una donna è un armonioso corpo parlante e mai un oggetto. Non bisogna prendere sul serio la propria bellezza, altrimenti è la fine. Io arrivo da Miss Italia '87, precisamente dal settimo posto... Ma era un gioco quello ed è un gioco anche questo. Lì ero in costume e qui vestita da gallina. Quando ho fatto il provino con Arbore non pensavo assolutamente che mi prendesse, anzi, dentro di me ho detto: "Caro Renzo, qui ti vedo e qui ti saluto". Invece mi sono ritrovata "impegnata"... Anche troppo: non ho più il tempo di studiare: sono al terzo anno di Scienze Politiche e i miei genitori sono un po' preoccupati per la laurea...».

ROSSELLA ZITO, 20 anni, di Salerno: «Una donna è una persona che sa usare il cervello. A fare "la gallina" mi hanno convinto i miei genitori: io ero spaventata, specialmente dal costume... Se ci fate caso, il mio è diverso, più accollato, perché me lo sono fatto rifare... Meno si vede e meglio è».

CHI C'È
CHI SONO
LE VOCI DI
INDIETRO TUTTA
ECCO I VOLTI

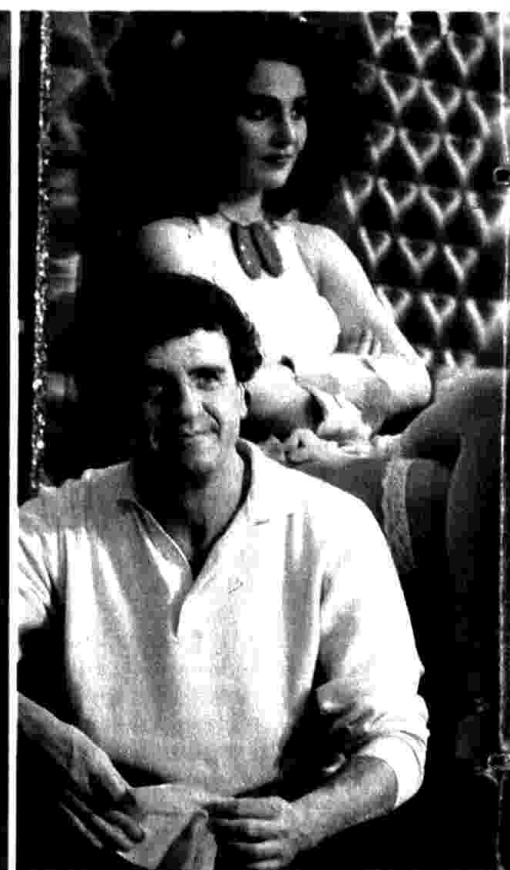
«Chiamo io o chiama lei?».
«Chiamo io».
«Perché se non chiama lei, chiamo io».

È il dialogo tra Renzo Arbore e il professor Pisapia, occupato in una grotta a stabilire rapporti di convivenza con una famiglia di topi e a seguire contemporaneamente cinquanta programmi televisivi. Un «teleologo».

Altre voci senza volto di *Indietro tutta* sono quelle dei poliziotti che interferiscono con la trasmissione. A queste come alle altre voci, che costituiscono quella che Arbore definisce «parentesi radiofonica» della trasmissione televisiva, siamo riusciti a dare un volto. Come siamo riusciti a svelare il signor Paolo Meravigliao, «sponsorao della trasmissao». È Enzo Marchetti. Sposato, con figli, dipendente Rai da trentadue anni. Cura l'organizzazione del programma.

Raccontaci come sei diventato industriale del cacao.

«Come tutte le mattine mi trovavo

di GIUSEPPE BOCCONETTI
foto LUCIANO AMENDOLA

MERAVIGLIAO DELLA TRASMISSAO

allo Studio 3. C'erano le prove. Mi si avvicina Arbore e mi piazza una lobbia sulla testa. Poi dice alla truccatrice di incollarmi un paio di baffi. Perfetto!, esclama. Ed eccomi qua. Anzi, là, nel poster. Avevo provato a dire di no, ma Arbore sa essere persuasivo. Non ti dico gli amici. Mi telefonano nel cuore della notte, pregandomi di inviare un carico di "Meravigliao". Sono però felice di aver prestato la faccia a una trasmissione come questa. E gratis».

ALFREDO CERRUTI è uno degli autori del programma di Arbore. Presta la sua voce al professor Pisapia ed anche a uno dei due poliziotti della

Le voci di* Indietro tutta *(da lunedì a venerdì, Raidue, 22,30): da sinistra, Alfredo Cerruti è il professor Pisapia; Stefano Antonucci è il telespettatore che partecipa al quiz e sbaglia sempre; Daniela Conti, moglie di Nino Frassica, è la voce di donna che, prima di rispondere al quiz, fa complimenti al presentatore; Arnaldo Santoro è, infine, il brigadiere Frangipane

Nino Frassica, il bravo presentatore di Indietro tutta*; al centro Renzo Arbore, il regista*

«volante». Napoletano, già produttore discografico e editore, è stato leader del complesso degli Squallor. È stato anche direttore artistico della CBS e dirigente alla Ricordi.

Una banda, la vostra.

«E perché no. Ci stimiamo e stiamo bene insieme. Conosco Renzo da venticinque anni. Quando ci ritroviamo ci divertiamo da matti, come in trasmissione. Abbiamo introdotto il personaggio Pisapia perché ci affascinava l'idea di un "teleologo" dominato totalmente dalla tv. Esiste già oggi gente così. Giandomenico Pisapia si chiamava, ma l'abbiamo ribattezzato Gian Filippo Neri Pisapia, perché il vero Pisapia, penalista napoletano, ci ha telefonato pregandoci, con molto garbo, di cambiare il suo nome di battesimo. "Almeno". Quello della volante è un giochino che facciamo spesso, in privato, io e Arnaldo Santoro. Ti chiedi perché la polizia. Per simpatia. Gli amici poliziotti l'hanno capito, tanto che ci hanno invitati alla loro festa. Hai mai pensato che i carabinieri sono divenuti popolarissimi in virtù delle barzellette che si raccontano sul loro conto? I poliziotti sono esclusi da questa che è pur sempre un'attenzione popolare. Noi abbiamo rimediato».

Tu e gli altri, autori di che cosa siete, se *Indietro tutta* è un happening di Arbore, Frassica e Marenco?

«È la loro bravura a dare l'impressione che si vada a ruota libera. Invece è tutto scritto. Diciamo che sono testi memorizzati: stiamo scrivendo dal mese di giugno. Naturalmente c'è moltissimo margine per l'improvvisazione e l'imprevisto».

ARNALDO SANTORO, una scoperta, sia come autore, sia come umorista di professione. Anche lui amico di Arbore. «Da trent'anni», dice. Mi ha chiamato in virtù, forse, della nostra affinità culturale, maturata all'epoca della goliardia. Poi Renzo ha preso la via dello spettacolo ed io quella dell'animatore culturale, un'attività intensissima, ma trovando il tempo di sposarmi e diventare padre di sette figli. Contemporaneamente mi occupavo di studi e problemi economici alla Camera di Commercio di Foggia».

Ma dove trovate quelle idee?

«In *Indietro tutta* facciamo esattamente quello che stiamo facendo da trent'anni. Siamo rimasti goliardi. Per me la vita è una continua festa della matricola. Anche per Renzo».

Sei mai stato in una centrale di polizia?

«No. Ma non è stato difficile immaginare come avrei potuto parlare io se fossi stato il brigadiere Frangipane, preoccupato soltanto che sia rispettato l'articolo 13 del regolamento, accada pure la fine del mondo. È un modo mio e di Cerruti di umanizzare la polizia. Una polizia d'estrazione meridionale come noi, provinciale come noi. Il mio futuro? Se questa esperienza avrà un seguito, bene; se non l'avrà, bene lo stesso. Di che vivere ce l'ho».

STEFANO ANTONUCCI, attore da diciassette anni, Accademia di Alessandro Fersen, impiegato dello spettacolo, come si definisce, lavora con Frassica e con la moglie da anni. Insieme fanno *Via Asiago Tenda*. È sua la voce che impreca al telefono ogni volta che sbaglia la risposta a un quiz di Frassica. E ogni volta con nome diverso, ma sempre la stessa voce.

DANIELA CONTI, giovane e bella moglie di Nino Frassica e sua compagna di lavoro. «Nino ha una regola», dice, «tutti devono saper fare il lavoro per il quale sono stati chiamati. Io me la cavo. Ho un vantaggio, rispetto ad altri: conosco Nino e so sempre quando incomincia una battuta e dove andrà a parare. Non rischio di interromperlo. È però difficile stargli dietro. È imprevedibile».

Da quanto tempo vi conoscete?

«Da quattro anni e siamo sposati da tre. Sono anch'io di Messina. Mi piaceva moltissimo come attore ed ho voluto conoscerlo. La sua è una comicità nuova, diversa. Anche nelle "gags" apparentemente banali Nino usa il cervello in maniera invidiabile. Com'è straordinaria anche la sua capacità di associare le idee. Non fa che studiare. Osserva tutto e tutti, e prende appunti. Conosce bene il prossimo e sa come farlo divertire».

La sua migliore dote umana?

«La dolcezza di carattere. Poi la sua tenerezza e la sua mitezza».

Giuseppe Bocconetti

Renzo Arbore, hai fatto centro ancora una volta. Ora che Celentano non c'è più ti verranno meno molti spunti.

«Ne troveremo altri, altrove, e magari più sapidi».

Dilettantismo professionale, il vostro?

«Come ti pare. La nostra trasmissione è nata alla buona, con tanta inventiva, un po' di pepe e un preciso intendimento: qualcuno dice "sociale", altri "politico". Per noi è semplicemente morale. Perché è immorale lo scempio che la pubblicità sta facendo della televisione, in modo esplicito o nascosto. Lo "sponsorao", come lo chiamiamo noi di *Indietro tutta*, ormai, condiziona tutto e tutti. Questa è violenza, una limitazione della libertà dello spettatore. Dicono che senza pubblicità non si può più fare televisione. Può darsi. Ma con misura e gusto però, senza l'arrogante pretesa d'indottrinarci, svilirci. C'è tanto disprezzo in tutto questo. Insomma, la pubblicità in sé non è una calamità; l'uso che se ne fa, sì».

Una definizione della tua trasmissione?

«È laica, popolare, democratica e antifascista. Io e i miei amici ne siamo fieri. Molto».

Che intendi per popolare?

«Una trasmissione che piaccia al colto e all'inclita, e scusami la preziosità. All'intellettuale e alla massaia. Non è facile realizzarla, credi. E tuttavia siamo riusciti a mettere insieme un programma accessibile, dove ciascuno può trovare ciò che s'aspetta da un varietà televisivo. Anomalo rispetto a tutti gli altri. Per questo abbiamo voluto includere una bella parentesi radiofonica, vecchio amore mio e degli altri autori. Siamo nati tutti con la radio».

Circa sei milioni di spettatori: sorpreso?

«Molto. Se rapporti la cifra all'ora di trasmissione, le 22,30, e alla rete che la manda in onda, Raidue, converrai che vale almeno il doppio. Io però non mi lascio sconvolgere dagli indici di ascolto. Al momento noi stiamo molto "cazzeggiando", e scusami il termine alquanto volgarotto: è la qualità del nostro umorismo, non demenziale, non metafisico, né mentecatto. Assomiglia a quello di due persone alticce che, incontrandosi, si raccontano di tutto. Ma se più in là *Indietro tutta* dovesse prendere un'altra via, com'è accaduto con *Alto gradimento*, l'ascolto dovesse scendere, nessuno di noi si la-

PUBBLICITÀ!

CHI BEVE ARBORE CAMPA CENT'ANNI

scerebbe condizionare. È una scelta. Morale? Culturale? Politica? Fa tu. Attento, però. *Indietro tutta* ha solo l'involucro dello sciocchezzaio. Gli spettatori lo hanno capito. C'è la satira, la presa in giro, l'allusione, la metafora».

Limitatamente alla televisione, però.

«Per ora. Alla televisione, al mondo che vi gravita intorno, ai suoi pastrocchi. È vero, sono una sanguisuga. Vedo la televisione e prendo nota, faccio tesoro di tutti i suoi risvolti deteriori, volgendoli poi in spettacolo. C'è l'abuso dello sponsor? Io ne invento uno e ne faccio un uso ancora più smodato. Per dire: guardate gente, guardate. Ci ridurremo così. Distribuiscono milioni, perché scarseggiano le idee per interessare il pubblico? Noi distribuiamo miliardi e miliardi, come se fossero noccioline. Anzi, bruscolini. La valletta è ridotta a poco più di un oggetto. Io la metto a spazzare lo studio. Iperboli? Il pubblico capisce. Prendi la mia tirata sui porci. Una filippica liberatoria, con l'alibi di Celentano che in televisione ha ormai detto tutto. Anche cose pesanti».

Megalomania la tua posizione in scena?

«Eravamo d'accordo, insieme, nel fare una trasmissione Kitsch. E che fanno il grande regista e il grande personaggio? Dominano la scena. Tutti debbono guardarli dal basso in alto. La strana uniforme che indosso, e voi dite da ammiraglio, sotto sotto ricorda quella del "pazzariello" napoletano. In questa fiera del cattivo gusto, insomma, cerchiamo di suggerire una nostra impressione, e cioè che la televisione sta facendo grossi passi indietro, all'incontrario dei tempi. Per questo abbiamo chiamato la trasmissione *Indietro tutta*».

E Scalfari, Montanelli, il «cugino» Alberoni?

«Sono l'apporto culturale. Un nostro omaggio ai mass-media governati da questi grandi "opinion-leaders". E mi raccomando la esse finale».

Una bizzarra corte del Sud, il tuo programma.

«Devo riconoscere che c'è una prevalenza meridionale, ma ho scelto autori e personaggi con i quali sono in sintonia. La verità è che sono vissuto tra Foggia, Napoli e Roma, ed anche le mie conoscenze artistiche non possono essere che meridionali. L'accozzaglia di *Indietro tutta*, comunque, non è tutta sudista».

UNO SPONSORAO INVISIBILE

«Vorrei una confezione di *cacao meravigliao*».

«Spiacente, signore. Al momento ne siamo sprovvisti. Aspettiamo il rappresentante da un giorno all'altro». Così a Milano come a Napoli, a Roma come a Palermo, a Bolzano.

Arbore, te l'aspettavi?

«No. E non mi fa nemmeno piacere. Il fenomeno è preoccupante. Ecco provato, nei fatti, che abbiamo avuto ragione noi di *Indietro tutta*. Nessuno di noi ha mai pensato di ricavare vantaggi economici dalla cessione di un'idea che appartiene allo spettacolo e ne è il cardine. Questo successo ci lascia sgomenti».

Enzo Marchetti cura l'organizzazione del programma: è lui Paolo Meravigliao, lo «sponsorao della trasmissao»

Nino Frassica. «È allarmante che la televisione abbia questo potere. Aveva ragione Adorno quando diceva che il "mezzo" tv è limitativo delle libertà individuali, indipendentemente dal messaggio che trasmette. Se avessimo accettato di monetizzare una felice intuizione, saremmo stati incoerenti con le nostre idee, con lo spirito della trasmissione. Sono lieto che anche la Rai abbia pensato allo stesso modo».

Arnaldo Santor, uno degli autori della trasmissione. «Bene hanno fatto i dirigenti di Raidue a bloccare sul nascere ogni possibile business sul "Cacao Meravigliao", dichiarando incedibili i diritti sul marchio, depositato da noi, è vero, ma di cui è anch'essa proprietaria. Se avessimo ceduto per denaro l'utilizzazione del marchio avremmo dovuto andare a nasconderci per il resto della vita».

Mario Colangeli, capostruttura Rai responsabile di *Indietro tutta*. «"Cacao Meravigliao" è un felice ed originale motivo di spettacolo. Non ne faremo mai mercimonio. Il "Meravigliao" è un cacao speciale che solo gli spettatori di *Indietro tutta* potranno continuare a gustare. Con contorno di ballerine».

(G. B.)

MARISA LAURITO

NON MI SPOSO E VADO INDIETRO TUTTA

L'appuntamento è alle 12 nell'atelier di Elvira Gramano, una delle più note creatrici di abiti da sposa. Mentre mi incammino penso che forse ci sono delle novità... La trovo già lì: Marisa Laurito in bianco con tanto di strascico, velo, mazzetto di mughetti, lacrima pronta. Cado dalle nuvole, ma, allora, è proprio vero, ci sono delle novità... Sto assistendo ad

di LUCILLA CASUCCI
foto LUCIANO AMENDOLA

Marisa Laùrito, 34 anni, nell'atelier di Elvira Gramano, la stilista di abiti da sposa

MARISA LAURITO

Marisa Laurito è attualmente in vacanza a Bali con il suo compagno Jean-Pierre Duriez. Per la fine di gennaio è previsto un suo ritorno nel clan Arbore con una partecipazione a **Indietro tutta**

una prova generale prima del grande evento?

Matrimonio in vista?

«Che belle le cerimonie di un tempo con tanto di abito lungo, strascico, velo bianco, mughetti, confetti, riso, eccetera, eccetera, mi mancano tanto e quando posso vengo qua a vivere quell'atmosfera...».

Matrimonio in vista?

«No, non ho nessuna intenzione di sposarmi, anzi, io non ce l'ho con il matrimonio ma ritengo che proprio "l'istituzione" non vada bene per me. Credo nella libera scelta dell'amore quotidiano, nel senso che anche vivere con un uomo e scegliere ogni giorno di vivere con lui è come un matrimonio, ma mentalmente fa sì che ci si senta più liberi».

Però... sono ormai diversi anni che state insieme tu e Jean-Pierre...

«Sì, sono già due anni e mezzo e stiamo benissimo...».

Ma... recentemente avete comperato una bella casa e tra poco vi ci trasferite armi e bagagli...

«Sì, è come sposarsi, ma è un matrimonio "scelto" tutti i giorni. Abbiamo comperato una casa molto bella e grande per vivere insieme».

Proprio come tutte le coppie tradizionali...

«Sì, ci stiamo ingrandendo senza però prevedere stanze per bimbi o per suoceri in arrivo...».

Però... una bambina c'è già, Lulù, la figlia di Jean-Pierre, che ti chiama «la mamma italiana».

«Sicuramente la famiglia è importante ma credo che sia meglio rimanere zitelli per sentire ancora di più il piacere della famiglia».

È vero che prima o poi con Jean-Pierre adotterete un bambino? Te l'ho sentito dire tante volte...

«Quando avevo vent'anni volevo avere un bambino, probabilmente perché a quell'età non si hanno molti impegni. Adesso, invece, sono così impegnata nel lavoro, mi sono resa conto della durezza della vita, vedo tante persone intorno a me che stanno male... ecco questo è il motivo per il quale ora anziché avere un figlio mi piacerebbe adottarne e aiutarne parecchi. Tutto dipende dal lavoro, naturalmente...».

A proposito di lavoro... oltre a cambiare casa tu e Jean-Pierre àvete anche dei progetti di lavoro insieme, avete fondato una casa di produzione cinematografica...

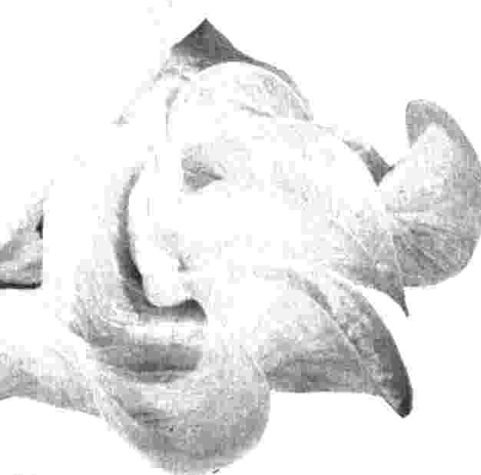
«Jean-Pierre ha messo su una casa di produzione cinematografica che si chiama Fragolina Productions Service, quando era in Francia prima di fare l'attore faceva il produttore. Certo io l'aiuterò, prima di tutto perché spesso lavoriamo già insieme: uno segue l'altro, lo consiglia e viceversa, e poi a me la produzione piace moltissimo e non è detto che un giorno...».

***Fantastico* è finito, qual è il tuo bilancio?**

«Sicuramente positivo. Quando mi chiedo se lo rifarei rispondo di sì. È stata un'esperienza creativamente importante, mi è servita perché sono entrata in altri ambienti... Sono contenta anche perché mi sembra di essere uscita dalla patria potestà di Arbore, dopo *Marisa la nuit* c'era il problema di trovare una mia autonomia. È come se ci fosse una maledizione per tutti quelli che hanno lavorato con lui, non perché lui lo voglia, ma è difficile uscire dai panni che lui ti ha creato addosso».

Però... tornerai presto nel clan... Per quando è previsto il tuo arrivo a *Indietro tutta*?

«Intanto con Jean-Pierre ce ne andiamo a fare un bel giro per il mondo. Prima Bali a prendere il sole e poi il Giappone che mi interessa moltissimo. Sarò a Roma il 27 gennaio. Da quella data in poi tutti i giorni sono buoni...».

Lucilla Casucci

CONFIDENZE
AL TELEFONO
GINO BRAMIERI

SONO MOME

TANEAMENTE A BROADWAY

«Ciao, se ti risponde la segreteria telefonica vuol dire che non ci sono, e allora i casi sono due: o richiami finché mi trovi o lasci un messaggio, se poi la segreteria ti imbarazza i casi sono tre, e io non so cosa farci».

Speciali come sempre, i tuoi messaggi: ti lascio il mio, modesto ma telegrafico: urgomi confidenze per TV Radiocorriere. *Stop. Mi richiami?*

«Ciao, sono Gino Bramieri e come vedi richiamo. Ma che confidenze vuoi? Ti ho già raccontato la storia della mia vita l'anno scorso e in dodici mesi non sono cambiato. Di nuovo c'è *Una zingara m'ha detto*: il mio spettacolo che... L'hai visto?».

No. Ma sbagli i conti come sempre, ragionier Bramieri. Sono passati 27 mesi da quella volta: non avevi ancora fatto il tuo Sono momentaneamente a Broadway, *che anche quello era basato sul messaggio di una segreteria telefonica, vero?*

«Sì. Ma perché non hai visto la mia *Zingara?*»

Non ero mai dove la facevi, ma la vedrò: quando e dove?

«Ho fatto Napoli, Milano, Bologna, Torino e debutti lombardi. Vado a Sanremo, Mantova, Biella, Varese, Cantù, Forlì, Piacenza, Cese-

di DANTE GUARDAMAGNA
foto TOMMASO LE PERA

Gino Bramieri, 59 anni, in una scena dello spettacolo Sono momentaneamente a Broadway, *in onda martedì 26 gennaio alle 20,30 su Raiuno*

Gino Bramieri sul palcoscenico con Paola Tedesco, 36 anni. Lo spettacolo racconta la storia di un comico che nessuno vuole più. Lui si chiude in casa e mette la segreteria telefonica che dice: «Sono momentaneamente a Broadway...»

● GINO BRAMIERI

na, Udine, Verona, Venezia, poi in Sicilia e chiudo a Firenze in aprile-maggio. È una novità italiana, di Terzoli e Vaime, con Paola Quattrini, Giorgio Ariani eccetera, e va molto bene: non perderla!».

Non la perdo, giuro: giuramento registrato. Dimmi.

«Chiedi».

Fra sei mesi compirai 60 anni.

«Se Dio vuole sì, ma questa non è una domanda: è un rinfaccio».

Scusami. Ma che t'ha detto quella «zingara»? Amori? Viaggi?

«Tournées e passione: la solita per il teatro. Rinnovata. Altri amori, anche se fosse, a 59 anni e mezzo non si dicono».

Faccio il riassunto della puntata precedente così mi dici il seguito: hai fatto il falegname, il tappezziere e volevi fare l'attore ma la tua mamma diceva che gli attori sono zingari...

«E io le rispondevo "zingari di lusso", però poi andavo a recitare coi guitti, scavalcamontagne e scaramacài: gente che fame e debiti sì, ma lussi ne aveva pochi».

Allora ti sei impiegato e facevi la tripla vita: banca, avanspettacolo, scuola serale. Ma poi, diplomato ragioniere, hai fatto l'attore. A 19 anni ti sei sposato: eri già quasi padre.

«Non è mica una storia molto buffa: finché mi riesce preferisco far ridere. A chi possono interessare queste cose?».

Al pubblico: sei troppo modesto.

«Sì? Sarei anche umile, se fosse divertente. Una volta ero bonario: quando pesavo 133 chili. Piacevo così. Ma il dottore mi ha detto di scegliere se volevo essere un Bramieri vivo o un simpatico morto. Ho perso 50 chili. Per uno che si era voluto grasso cambia tutto: gusti, vita privata. Ma la mia anima non è "snella" come diceva un famoso attore grasso degli anni '40. E anche se questo falso magro (qualche chilo l'ho ripreso) si è separato da sua moglie che conosceva fin dall'asilo, la mia anima paffutella sa che le deve non solo il figlio ma anche il 60 per cento di tutto quello che ha fatto di buono il Bramieri. Pronto? Ci sei sempre? Lo vedi che la mia storia non ti fa ridere. Vuoi una storietta per tirarti su il morale?».

Se c'entra col Bramieri '87...

«Non so. I comici hanno un senso del tempo particolare: sono attimi, come nelle mie barzellette lampo che io chiamo appunto storiette. Questa è dell'ottantasette. Ohilà, parlo anche in versi, nell'ottantotto. Allora ci sono quei due che si vendono un anello a vicenda, e uno dice: se ti vendo questo anello, quanto mi dai? Dice: un milione. Fa l'assegno, poi va a casa, ci pensa, torna dall'altro e gli fa: per un milione e cinquanta me lo ricompri? Quello dice: sì. Questo va a casa e pensa: allora vale di più. Torna e dice: me lo rivendi per un milione e cento? Sì. Allora vale di più ecc. e vanno avanti così fino a due milioni e mezzo. Il solito torna e dice: me lo ridai per due milioni cinquecentocinquanta? L'altro fa: no. — Perché? — Perché l'ho venduto. — Imbecille: avevamo trovato il modo di guadagnare cinquantamila lire al giorno senza far niente».

Storietta che fa pensare. E dato il genere da ragionieri, penso proprio che per te sia un anno di buoni affari. O sbaglio?

«Come prosa la *Zingara* è lo Spettacolo Boom della stagione: a Torino abbiamo fatto 35 milioni di media, e pensa che siamo venuti via da Milano, per andare a Bologna, che ancora mettevamo gli strapuntini: tutti esauriti come...».

Come quelli della *Pianola meccanica* a Roma? Magari il tuo boom esplode più allegramente: dalle Alpi al Lilibèo...

«Provochi, eh? Non mi confronto con Cechov. Serve altro?».

Un tuo veloce souvenir di *Sono momentaneamente a Broadway* che il pubblico televisivo vedrà in questi giorni a Raiuno.

«Volentieri: è la storia di un comico che non fa più ridere. Non è più un ragazzo e c'è lo scontro generazionale. Lui preferirebbe l'incontro, come me. Ma non lo vuole più nessuno, non lo cercano. E lui, chiuso in casa, mette la segreteria telefonica che dice: «Sono momentaneamente a Broadway». Vengono anche i ladri e lui... Non dico altro. Situazione carina, no? Rivedetela. E ti aspetto a Varese o a Verona o a Firenze per la *Zingara*: hai giurato. Ciao: parto per Sanremo!».

Dante Guardamagna

Un'ondata di pulito fino al cuore delle fibre

BIO PRESTO
LIQUIDO PER LAVATRICE

Bianco. Morbido. Denso come nessun altro. Per essere più efficace. • Per sciogliere ogni macchia. Fibra per fibra. Per dissolvere lo sporco. Senza aggredire tessuti e colori. • Si versa direttamente nella vaschetta. E comincia subito ad agire. Pulisce perfettamente. Senza lasciare residui. • Per darti il bianco ideale e colori splendenti. • Nuovo Bio Presto Liquido per lavatrice. Un'ondata di pulito. Fino al cuore delle fibre.

Usare le dosi consigliate.

DUE «PADRINI»: ETTORE SCOLA E MARCELLO MASTROIANNI PER SEI FILM DI GIOVANI SU RAIDUE

PECCATO GIANLUCA NON È UN AMICO

Marcello Mastroianni, 63 anni, a Piazza Navona, la piazza romana che dà il titolo alla serie di sei film. In alto, a sinistra, Alessandro Haber, 37 anni (Pino), e Luca Barbareschi, 32 (Gianluca), ne Il mitico Gianluca *(giovedì 28, alle 20,30, Raidue). A destra i due sono con Fanny Ardant, 37, nella parte di Vicki, una compagna di scuola. In basso, il regista Gianfrancesco Lazotti, 30 anni. Gli altri film del ciclo sono:* Amore a cinque stelle *di Roberto Giannarelli,* Cuore di ladro *di Ugo Fabrizio Giordani,* Oh Samba *di Daniele Costantini,* Fernanda *di Ricki Tognazzi e* La vacanza *di Roger Giullot*

Roberto Grazioli

Piazza Navona: sei film di sei giovani su Raidue. Il primo film è di Gianfrancesco Lazotti. Il titolo è *Il mitico Gianluca* e sarà trasmesso il 28 gennaio alle 20,30 su Raidue.

È un sogno che aveva nel cassetto da anni?

«No, l'ho pensato e scritto soltanto al momento in cui ho saputo di questa opportunità».

Del suo film è regista e sceneggiatore. Perché svolge due ruoli?

«Non saprei girare un film che non sia stato pensato da me anche nei minimi particolari. Però il mio Gianluca l'ho scritto in collaborazione con Giambattista Avellino».

Cosa racconta il film?

«È la storia di Gianluca e Pino, due vecchi compagni di scuola che credevano di essere amici. Si perdono di vista. Gianluca ripiomba dopo tanti anni, e per caso, nella vita dell'amico Pino. Quest'ultimo è un suo ammiratore fin dall'adolescenza e quando si rivedono è felice, è ripreso dall'antico sentimento e, anche se il tempo è passato, sembra tutto come prima. Gianluca è rimasto un "mito" per Pino. E una storia apparentemente lineare. Quasi semplice, però mi interessava capire quelle ambiguità, quelle menzogne spicciole e quotidiane, gli equivoci che si creano intorno a rapporti completi o interrotti fra amici».

Dopo *Il mitico Gianluca*, altri progetti?

«Sto scrivendo la sceneggiatura di un episodio di *Roma, Roma, Roma,* un film a più mani, non proprio a episodi, affidato anche questa volta a giovani alle prime armi che, così come per *Piazza Navona*, ha come riferimento la città da ogni punto di vista nel bene e nel male».

Lazotti ha trent'anni. Ne ha passati dieci dietro, davanti e di fianco alla macchina da presa, è stato assistente alla regia di Ettore Scola che è il «padrino» di tutta la serie.

Un altro personaggio che fa da santino cinematografico all'esordio dei «sei» è Marcello Mastroianni. Nella finzione cinematografica Mastroianni è un attore che sta recitando in un film ambientato a Piazza Navona, e perciò finisce per mettere naso in ogni film della serie.

Un po' come le apparizioni di Alfred Hitchcock che passava sulla scena anche per un attimo, ma firmava una presenza.

di LUCILLA CASUCCI
foto BRUNO CALVO

Braccio di Ferro con Olivia nel fumetto di Elzie Crisler Segar; a destra, i due nel film di Robert Altman (Robin Williams e Shelley Duvall). Sotto, l'irascibile marinaio con in braccio Pisellino e su una mano Gip, in un «ritratto» di famiglia in cui si riconoscono Oscar, Poldo (Wimpy), Alice, il cuoco e Olivia

Yoram Kahana / Neri

Popeye

BRACCIO DI FERRO

Popeye (Braccio di Ferro) ha sessant'anni. È nato, già anziano e arrabbiato, giovedì 17 gennaio 1929, sulle pagine del *New York Evening Standard* e ha avuto il potere di far arricchire il padre (l'umorista e disegnatore americano Elzie Crisler Segar) e quanti hanno raccontato le sue avventure. Più di tutti gli sono riconoscenti i coltivatori di spinaci che gli hanno eretto un monumento, a Crystal City, nel Texas. Il mondo del cinema (quello dei cartoni animati) scoprì Popeye con qualche anno di ritardo rispetto alla sua apparizione sui giornali. Solo nel 1933, infatti, i fratelli Max e Dave Fleischer — due tra i maggiori autori d'animazione, principali rivali dell'industria di Walt Disney — inserirono Popeye in un cortometraggio animato, accanto a una diva ormai affermata come la provocante Betty Boop, ironico ritratto di una Mae West in minigonna e giarrettiera rossa col candore di Shirley Temple.

In breve Popeye divenne un protagonista unico, rivivendo sul grande schermo le storie di carta, accompagnato da Olivia, assillato dalla fame di Poldo e combattuto dal gigantesco Bruto, suo eterno avversario di mille lotte (e mille vittorie, grazie ai preziosi spinaci).

Da anni le storie di Popeye sono realizzate dal gruppo Hanna e Barbera che recentemente ha arricchito la famiglia del nostro eroe di un figlio vero, un monello dalla faccia sveglia e sbarazzina che si affianca a un ringiovanito Popeye, sempre con l'ancora tatuata sulle braccia e una colorata maglietta da teen-ager.

Benché «nato» da circa sessant'anni, Popeye non aveva mai attirato l'interesse dei produttori cinematografici per un film con veri attori. Ci ha pensato, negli anni Ottanta, la Walt Disney Productions (che prima, invece, aveva temuto che Braccio di Ferro divenisse più popolare dei suoi topi e paperi) realizzando un film, *Popeye*, appunto, diretto da Robert Altman. Come è spesso accaduto ai film ispirati a personaggi dei comics il risultato è in parte deludente. A metà strada tra lo show televisivo e il musical, il film — interpretato da Robin Williams e Shelley Duvall — è caratterizzato da una sottile vena di nostalgia per l'America primitiva e pionieristica, senza tuttavia riuscire a ricreare il mondo un po' grottesco del Popeye ideato da Elzie Crisler Segar.

di CARLO SCARINGI

DOPO L'AVVENTURA NEL SAHARA BOSÈ PRESENTA IL SUO «XXX»

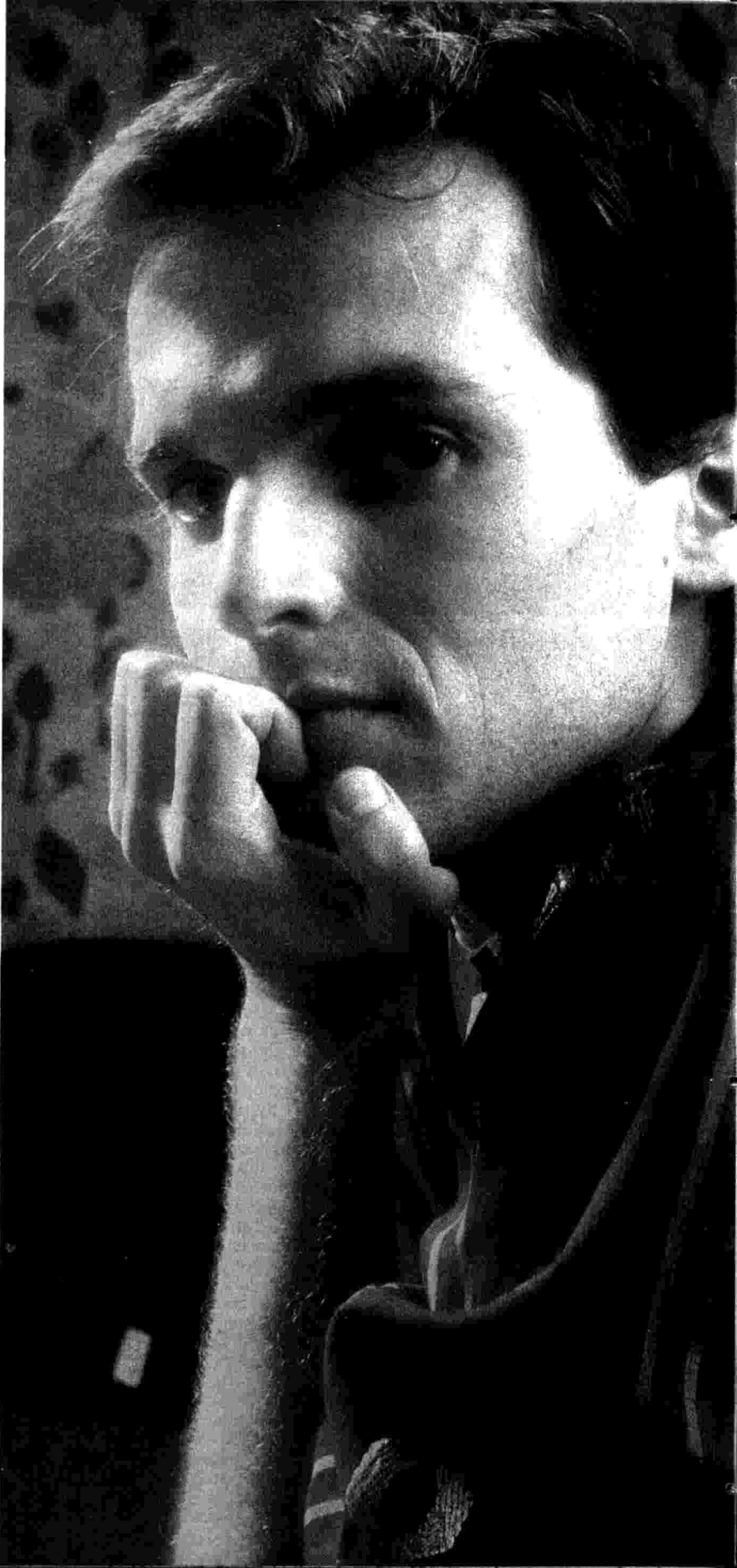
IL SEGRETO DI MIGUEL

Sono stati mesi d'inferno quelli che abbiamo trascorso nel deserto a ottanta chilometri dal confine algerino. Ogni giorno ci alzavamo alle quattro del mattino e dovevamo sobbarcarci un paio d'ore d'automobile per raggiungere il set. Quanta sabbia ho mangiato!», ci racconta Miguel Bosè che *Il segreto del Sahara* ha fatto apprezzare dalla platea televisiva nei panni di El Hallem, l'enigmatico capo di una banda di predoni.

«In realtà», aggiunge, «quando ai primi di gennaio dello scorso anno siamo arrivati nel deserto i disagi erano quelli previsti. Il termometro segnava trenta gradi e per i beduini era inverno. I guai sono cominciati a febbraio, quando salì la temperatura e gli scorpioni e le vipere cornute uscirono dal letargo. Da quel momento abbiamo vissuto con il terrore, non tanto per le punzecchiature degli scorpioni, quanto per i temibili attacchi delle vipere cornute, si chiamano proprio così perché in testa hanno due corna. Se ti morsicano non c'è più niente da fare perché non esiste ancora un siero immunizzante. E soprattutto io non ero certamente tranquillo quando ho dovuto girare la scena in cui appaio interrato nel deserto, soltanto con la testa fuori dalla sabbia. Sebbene il serpente che mi doveva aggredire fosse ammaestrato c'era sempre il rischio... Nel deserto gli animali diventano tutti capricciosi!».

Alla troupe televisiva de *Il segreto del Sahara* gli animali hanno provocato non pochi contrattempi.

«La gente», osserva Miguel Bosè, «crede che il cammello sia un docile animale turistico sul quale basta salire e poi lui si incammina. Invece ha un caratteraccio, fa i capricci ed è cattivo come pochi altri animali. Ne sa qualcosa Michael York che, nella scena della terza puntata, mentre lo stavo portando dal califfo, è stato colpito da un calcio di un cammello! Anche i cavalli nel deserto diventano capriccio-

di ERNESTO BALDO

Contifoto/Grazia Neri

***Miguel Bosè**, 32 anni, ne* **Il segreto del Sahara**, *la quarta ed ultima puntata domenica 24 gennaio alle 20,30 su* **Raiuno**, *è* **El Hallem**, *il capo di una banda di predoni*

NEL NUOVO ALBUM CANTA DIECI PICCOLI FILM

Il grande amore di Miguel Bosè, comunque, rimane la canzone e la musica? «Sì», confessa il cantante-attore che compirà 32 anni ad aprile, «ma se mi offrono un copione eccezionale o mi arriva una richiesta da un regista straordinario sono adesso disposto a rinunciare a due mesi di concerti, cosa che una volta non avrei fatto. Più passa il tempo e più mi sento attratto dal cinema. È anche questione di maturità».

Tuttavia in questo momento Miguel Bosè è preso dalla preparazione del lancio internazionale del suo nuovo album *XXX* che nel dicembre scorso è già uscito nei principali mercati di lingua spagnola (a Madrid e a Barcellona è in testa alle vendite).

«I testi delle canzoni li ho scritti io», precisa, «mentre la musica l'ho composta in collaborazione con alcuni ragazzi italiani della mia band: Stefano Melone, Enzo Feliciati e Andrea Fornili».

«È un album», sottolinea Miguel Bosè, «molto cinematografico dove i sentimenti affiorano attraverso delle storie. Ogni brano è in realtà un piccolo film con delle atmosfere e delle situazioni ben precise che si esauriscono nell'arco della canzone. C'è un pezzo, che in spagnolo si intitola *Quién la mató?* (*Chi l'ha uccisa?*), che racconta la storia di un crimine commesso durante un party dove io e i fratelli Marx siamo i soli testimoni. Ma nessuno parla, come in effetti avviene quando gli infortuni accadono nelle feste del jet-set».

Prima di Natale, Miguel Bosè ha registrato la versione inglese di *XXX*, i cui testi sono stati riscritti con la collaborazione di Alan Rear e Gary Clark, ed ora sta preparando l'edizione italiana che deve essere pronta a metà febbraio poiché il suo carnet prevede tutto il mese di marzo dedicato alla «conquista» del mercato discografico americano. ***E. B.***

Maria Pia Giarrè/Neri

Tony Frank-Sygma/Neri

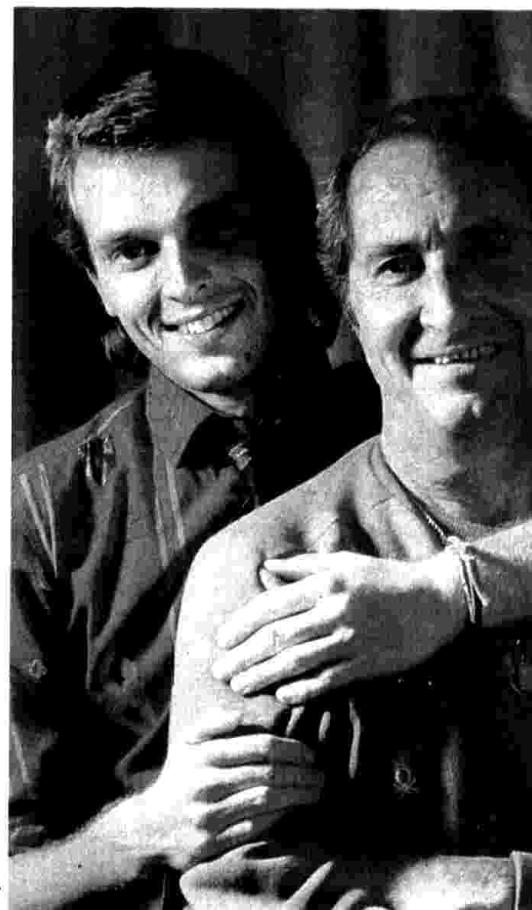
MIGUEL BOSÈ

si, forse perché gli arabi non li castrano. Comunque io ne avevo tre a disposizione, quello per i "primi piani" che era bravissimo a fissare la cinepresa ma non riusciva a galoppare sulla sabbia. E per le galoppate ne usavo un altro, che non era però capace ad andare "al passo". Il deserto, comunque, è sempre affascinante».

Miguel Bosè, per la verità, il deserto l'aveva già conosciuto in occasione del suo debutto cinematografico, nel 1973, quando era ragazzino, con *Gli eroi* di Duccio Tessari.

Inizialmente nel film in quattro puntate di Alberto Negrin, che è già stato acquistato dalle più prestigiose televisioni europee, Miguel Bosè avrebbe dovuto impersonare Hared, il custode cieco del «segreto» del Sahara che secondo la tradizione sposa Anthea, la bella regina dei misteriosi guerrieri difensori della Montagna Parlante.

«Era un ruolo molto bello», ci dice, «ma difficile. Non mi sentivo maturo

Miguel Bosè con la mamma Lucia Bosè, 57 anni, e, in basso, con il papà Louis Dominguin, 65. Nella pagina accanto, Miguel in versione «rockstar»: il suo nuovo disco uscirà a febbraio e s'intitola **XXX**

Contifoto/Neri

per interpretarlo perché è troppo difficile fare il cieco. Ho girato parecchi film, ma non sono ancora capace a rimanere inespressivo se mi mettono davanti agli occhi pane e cioccolata. Perché sono goloso! E mentre leggevo il copione mi sono innamorato del personaggio di El Hallem, un affascinante mercenario che mi consentiva tra l'altro di dare sfogo alle mie passioni "infantili" di scorrazzare a cavallo e di cimentarmi in furibonde battaglie.

Di El Hallem mi piaceva anche la psicologia del personaggio: è uno Scorpione e come tale non si sa mai come reagisce. Non per niente anche a Ben Kingsley sarebbe piaciuto essere El Hallem! Ed allora per conquistarmi questo ruolo ho studiato a memoria la parte e quando sono stato chiamato per il provino, anziché recitare Hared, ho recitato El Hallem. Dopodiché Alberto Negrin non ha avuto il coraggio di scontentarmi».

E così il «custode cieco» è diventato Daniel Olbrychsky, attore polacco che ha girato parecchi film con Wajda.

Per un singolare gioco del destino il prossimo impegno cinematografico di Miguel Bosè ha un legame con il mondo della canzone.

«Me l'ha prospettato Franco Battiato e ne sono entusiasta», spiega, «si tratta della trasposizione cinematografica di un bellissimo libro giapponese, *Anima*, dello scrittore Natsume Soseki, che è stato recentemente pubblicato dalla casa editrice di Battiato. È la storia, fuori dal tempo, di un incontro puramente spirituale e intellettuale tra un giovane allievo e un maestro dotato di un grande fascino. Franco Battiato fra un'incisione e l'altra sta scrivendo la sceneggiatura e credo che nelle sue intenzioni ci sia anche la volontà di dirigere personalmente questo film. Conoscendo gli innumerevoli impegni di Franco non vorrei che passasse tanto tempo prima che si concretizzasse il progetto perché io mi sento adatto per la parte dell'allievo e non per quella del maestro!».

Conversando con Miguel Bosè, che a tu per tu risulta più simpatico di come le cronache lo descrivono, viene spontaneo, adesso che il padre Louis Dominguin (65 anni), si è risposato, chiedergli come sono i rapporti con i suoi genitori.

«C'è un rapporto splendido», risponde, «ma molto diverso da come viene raccontato dai giornali. Mia mamma la vedo di rado, mio padre invece lo vedo un po' di più sebbene lui viva in campagna. Sono sempre apparso sui giornali come un "mammone" ma non è vero: è dall'età di diciassette anni che vivo da ragazzo indipendente».

Nella troupe de *Il segreto del Sahara* il simpatico Miguel Bosè ha tra l'altro incontrato una ragazza madrilena, oggi attrice, con la quale aveva avuto una storia d'amore quando entrambi studiavano e vivevano in Spagna.

Si tratta di Ana Obregon che nel film di Alberto Negrin impersona la fidanzata di «Orso», ossia Diego Abatantuono.

Ernesto Baldo

MUSICA-ATTUALITÀ
«LA GRANDE AVVENTURA»
DI RICCARDO COCCIANTE

UNA VITA IN DIECI CANZONI

Un album nuovo che esce i primi giorni dell'anno 1988. Ha il numero di serie 88 ed è il tredicesimo nella carriera dell'autore. Come non pensare che Riccardo Cocciante, l'autore in questione, sia in vena di giochi cabalistici? «Del tutto involontari, lo giuro», dice lui. È caricatissimo.

Lo dimostra anche il titolo che ha scelto per la sua nuova raccolta di dieci canzoni: *La grande avventura.*

Riccardo Cocciante, 42 anni, in un pub e alla fermata dell'autobus a Londra. Il cantante ha registrato nella capitale inglese l'album La grande avventura

Un titolo che è tutto un programma? Slanci, scoperte, azzardi?

«Un significato riassuntivo, piuttosto. C'è il senso di tutta una vita in questo disco. Ma come al solito il titolo è nato per caso. Il primo giorno che io e il produttore-arrangiatore Geoff Westley ci siamo incontrati a Londra in studio, mia moglie, che era presen-

di MARIO GAMBA
foto LUCIANO VITI

«NESPRESSO: L'ESPRESSO ALL'ITALIANA HI-TECH»

Tecnologia anche nelle pause lavorative alla 24ª Edizione dello SMAU — Salone Internazionale per l'Ufficio — dove, in alcuni degli stands più prestigiosi, è presente NESPRESSO: la soluzione rivoluzionaria che permette di ottenere l'espresso del bar sul luogo di lavoro.
Ideata e prodotta da Nespresso S.A — una società del **Gruppo Nestlé**, numero uno mondiale dell'alimentazione — risolve problemi di qualità del prodotto, oltre che di servizio e di tempo.
La soluzione si compone di elementi diversi: la macchina (identica a quella del bar, ma di dimensioni ridotte) non abbisogna di prese per l'acqua, la capsula salva aroma racchiude la più prestigiosa miscela di caffè già macinata ed il kit di servizio, completo di tazzine, cucchiaini, vassoio, ecc., è stato disegnato e realizzato con tecniche avanzate e materiali prestigiosi.
Nespresso non è in vendita: la macchina, gli accessori ed il kit di servizio vengono forniti gratis mentre, proprio come al bar, si pagano solamente i caffè consumati.
Ristorazione esclusiva, qualità del prodotto eccellente, servizio perfetto rispettano la tradizione mantenendola al passo con i tempi. La distribuzione e l'assistenza sono garantite da:
CENTRO DI ASSISTENZA NESPRESSO - Via Venini, 25 - MILANO - Tel. 02/2829124 - 2853895

FINI APRE UNA FILIALE IN USA

Dallo scorso anno la società Fini di Modena opera direttamente negli USA attraverso la nuova Fini Usa che cura la vendita e distribuzione delle sue paste ripiene surgelate (tortelloni alla ricotta, alla zucca, ravioli e tortellini di magro, agnolotti al pesto e ai funghi, tortellini al gorgonzola), delle tagliatelle all'uovo secche e dell'Aceto Balsamico.
Quanto prima la gamma si completerà con alcuni primi piatti della tipica tradizione modenese (lasagne al forno, cannelloni di magro, tortelloni al sugo, pasta e fagioli, ecc.) già pronti e surgelati, con il Lambrusco ed altri prodotti tipici gastronomici italiani.
All'inaugurazione della Fini Usa ha fatto seguito il successo ottenuto dallo stand Fini alla Fancy Food Fare di New York (10-12 luglio '87) dove un cuoco del ristorante Fini di Modena ha preparato per i visitatori assaggi delle famose «Buone Cose di Modena».

te, ha esclamato: comincia la grande avventura!».

E quanto è durata l'avventura della registrazione?

«Cinque mesi. Passati a cercare assieme le soluzioni sonore più adatte. Westley è veramente un mago. Suona anche il pianoforte in tutti i brani: è la prima volta che concedo a un'altra persona di sostituirmi allo strumento. Ma quando l'ho sentito mettere le mani sulla tastiera ho dovuto riconoscere che era più bravo di me. Come stile, però, mi assomiglia molto».

C'è un che di sontuoso in questi brani dal punto di vista della cornice strumentale.

«Già. Sono le canzoni più "vestite" che faccio da molti anni a questa parte. Per trovare uno sfarzo come questo bisogna tornare a *Cervo a primavera* o *Margherita*. Dopo parecchie produzioni con stile scarno cominciavo a sentire il bisogno di un aspetto "orchestrale", di qualcosa di più completo, di più ricco».

C'è un filo conduttore tra i vari testi delle canzoni, che sono tutti di Mogol tranne *Cuori di Gesù* di Lucio Dalla, *Indocina* e *Il funambolo* di Enrico Ruggeri?

«Si può trovare un elemento "biografico": si parla di me, in sostanza. Nella *Grande avventura* c'è tutta l'esperienza di una vita. In *Scene di primavera con mia madre* c'è un accenno alla morte di mia madre, avvenuta un anno fa. Anche in *Indocina*, come è facile immaginare dato che io sono nato in quella regione, il riferimento è alla mia infanzia».

Abbiamo quindi il ritratto di un personaggio?

«Beh, non proprio. Non programmaticamente, in ogni caso. Io propongo sempre la musica prima. I testi nascono dopo. Mogol mi ha sempre detto: tu non spiegarmi niente, nella musica c'è già tutto. Si vede che la mia musica stavolta parla della mia vita più del solito. Direi che questo disco è come un libro di racconti legati uno all'altro dalle melodie che popolano il mio mondo musicale».

Ma lei nell'elaborazione dei testi non interviene mai?

«No, quello è un mestiere preciso e anche una dote. Difficilmente s'impara. Quindi è meglio non immischiarsi».

Come mai la scelta di due ospiti di riguardo è caduta su Dalla e Ruggeri?

«Nessun motivo speciale: siamo amici, abbiamo avuto voglia di fare qualcosa assieme».

Niente affinità particolari, allora?

«Siamo persone così diverse! No, mi è solo piaciuto provare ad amalgamarmi con loro».

Questo contrasta con l'idea di persona aggressiva che qualcuno ha di lei...

«Ma no che non contrasta. Dalla e

Scene di vita londinese di Riccardo Cocciante. Qui accanto è fotografato davanti ai Grandi Magazzini Harrod's

Ruggeri sono personalità forti, e io mi trovo meglio con tipi così. Dialogare con una personalità debole non mi darebbe nessuna soddisfazione».

Lei alla salvaguardia della personalità individuale ci tiene. Tanto è vero che spesso si lamenta della tendenza all'omologazione che scorge nella società d'oggi, specie in Italia. Vuole spiegare meglio le sue opinioni in proposito?

«Trovo che qui da noi, ma anche in Francia, si vedano in giro giovani molto qualunquisti. Non c'è nessuna spinta, né sociale, né politica, né creativa. Mi viene in mente un articolo che ho letto su un giornale francese,

non ricordo quale. L'autore raccontava di essere andato al concerto di un gruppo ultra-punk, di quelli che sembrano fare una bandiera della dissacrazione. Bene: i giovanissimi spettatori erano vestiti tutti uguali, ma non alla maniera punk, bensì nel modo più tradizionale possibile. L'autore confessava il suo sbigottimento e anche una certa angoscia. Ecco, credo che quell'articolo la dicesse lunga sulla situazione».

E non vede nessun spiraglio?

«Mi sembra che i giovani inglesi siano più spesso contro il sistema. Ubbidiscono più spesso al principio che dice: una generazione non può andare dietro a quella precedente, deve aver voglia di cambiare. Gli inglesi sono gli unici estremisti sulla scena, gli unici che propongono ancora cose provocatorie, magari urtanti».

Pronuncia la parola «estremisti» quasi con piacere...

«Mi piace la provocazione, certo. Anche nella musica fa andare avanti le cose. Ci vuole la critica, l'invenzione, la ribellione».

Si direbbe che lei è pronto a celebrare in modo molto combattivo il ventennale del '68. Ormai ci siamo arrivati...

«Quella è stata una stagione importante, come si fa a negarlo? Anche l'eccesso è il benvenuto, a volte. Bisogna fare il nero dopo il bianco, bisogna essere odiati ed essere amati. Quello che non va bene è il grigio, la mezza tinta, l'essere opachi».

Anno nuovo, disco nuovo. È momento di bilanci per lei?

«La mia carriera è cominciata quindici anni fa. Oggi mi sento come in un'era nuova, in un periodo nel quale c'è tutto da fare. Un disco nuovo è sempre un inizio. Ho il successo, la notorietà, ma non mi adagio sui risultati raggiunti. Se lo facessi mi inaridirei e, oltre a tutto, rischierei di perdere quello che ho».

Si considera sempre un solitario nel panorama della musica leggera italiana?

«Sì, sono nato così, come un atipico rispetto alle correnti dell'epoca del mio esordio. E continuo. Anche se adesso mi piace l'esasperazione dell'italianità nelle mie canzoni. Ho scoperto definitivamente la fierezza di fare canzoni nettamente italiane: un bel testo, una bella musica, una melodia spiegata... Comunque ci sono artisti che sono più solitari di me: un Battisti, per esempio, un Baglioni».

Questa scelta di non stare intruppato le ha dato più soddisfazioni o più amarezze?

«Anche amarezze, senza dubbio. Nel periodo della "canzone politica", ad esempio. Se non seguivi quel modello c'era gente che te lo rimproverava quasi come una colpa. E poi nel periodo della "disco music": bisognava ballare, se in scena non ballavi non esistevi».

Si aspetta molto dall'anno nuovo?

«Sì, voglio qualcosa di più, una vampata di vita, un fuoco».

Qualcosa di più. Significa che negli anni passati ha sentito una mancanza? Di che cosa?

«La fase di passaggio è durata troppo. Negli ultimi anni ho fatto delle belle cose nel mio lavoro, ma mai il disco maestro, quello che segna una nuova tappa, come *Cervo a primavera* a suo tempo. Sono sempre molto duro con me stesso. Lo sono stato durante la lavorazione di questo ultimo disco. Ma adesso che è pronto non riesco ad essere duro: il disco mi piace proprio. Forse ho fatto centro».

Mario Gamba

PRETURA DI NAPOLI
Ufficio Esecuzione Penale

1734/87 R.E.

Il Pretore di Napoli, 8ª sez. Penale, ha emesso la seguente sentenza all'udienza del 2-10-'87 passata in giudicato, nel procedimento penale n. 6816/87A del Registro Generale a carico di:
BOTTI NUNZIO nato a Napoli 4 - 10 - 1965 ivi res. Viale della Resistenza is. LM int. 114

IMPUTATO

del reato p.e.p. dall'art. 1 legge 406/81 per aver detenuto per la vendita n. 154 cassette stereo sprovviste del timbro SIAE e perciò abusivamente riprodotte. In Napoli 2 - 5 - 87

OMISSIS
P.T.M.

letti e applicati gli articoli di legge

DICHIARA

l'imputato suddetto colpevole del reato in rubrica e lo condanna a: mesi 2 di reclusione e L. 400.000 di multa — Pena sospesa — Confisca reperto. Ordina la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sul periodico *TV Radiocorriere*.

È estratto conforme per uso pubblicazione.

Napoli, 23 novembre 1987

IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Angelo Errico)

FAREMO PARLARE LE STATUE

Diogene, filosofo greco del IV secolo avanti Cristo, era un personaggio un po' stravagante: abitava dentro una botte e aveva l'abitudine di andare in giro con una lanterna alla ricerca dell'uomo; parlava alle statue e si proclamava, lui che aveva avuto il privilegio di nascere greco, di essere cittadino del mondo. *Diogene* è una rubrica del *TG 2 - Oretredici*, condotta, o meglio narrata, da Antonio Lubrano.

Come mai questo titolo?

«È un'idea di Mario Meloni, che è il caporedattore. Perché Diogene è un personaggio simbolico: va in giro cer-

di LAURA TERZANI
foto LUCIANO AMENDOLA

PENTAGONO / FOTO MASCARDI

esiste un aperitivo di gruppo?

Forse, quando si beve per forza qualcosa che non si è scelto dopo aver detto incautamente "anch'io!" Per fortuna sono sempre più numerosi coloro che ritengono importante avere qualche cognizione di quel che si beve e sono anche molti coloro che, avendo assaggiato Zucca una volta, lo hanno subito apprezzato e ne sono entrati in confidenza.
Hanno constatato che il puro rabarbaro cinese, come ingrediente base, è garanzia di amaro buono, a giusta gradazione, che stimola senza urtare, tonifica senza tradire (solo16 gradi). Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia. In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.
Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

aperitivo classico,
amaro poco alcolico

rabarbaro
ZUCCA

Antonio Lubrano, inviato speciale del TG 2, con la moglie Maria Luisa nella sua casa romana

FAREMO PARLARE LE STATUE

cando la verità, come noi andiamo cercando i diritti smarriti del cittadino».

Come avete cominciato?

«Siamo partiti con la bolletta del telefono, che è l'argomento più scottante, per occuparci poi delle cabine telefoniche e dei posti pubblici.

Con la redazione, che oltre noi è formata tutta da donne, cerchiamo di dividere gli argomenti per temi precisi, in modo da evitare confusioni e sovrapposizioni. Per il Pronto Soccorso, ad esempio, ci siamo occupati delle ambulanze, del servizio interno, dei problemi di igiene. Alla fine, il venerdì, si passa l'argomento a Mario Pastore e ai suoi ospiti.

Nonostante la scarsa pubblicità abbiamo provocato parecchio interesse, tanto che alla fine della prima settimana avevamo già ricevuto oltre milleduecento telefonate. Un risultato che ha superato le nostre aspettative».

E che cosa dicono gli spettatori con le loro lettere e telefonate?

«Sono telefonate e lettere che fanno scoprire un'Italia che nemmeno si immagina; l'Italia del piccolo sopruso, quella che sta zitta perché è ormai rassegnata. Molti ci elogiano, ma sono sfiduciati: "Chissà quanto durerete", dicono, "vi faranno smettere presto"».

Avete ereditato la grinta e la spregiudicatezza di quella trasmissione... *Di tasca nostra*?

«Molti temi, e anche alcuni dei collaboratori, sono gli stessi di quella rubrica. Quanto alla grinta, torna in campo il nostro buon Diogene: a un tale che gli chiedeva come mai andasse in giro ad interrogare le statue, il filosofo rispose: "Mi alleno a chiedere invano".

Ebbene, noi, come cittadini, siamo stufi di interrogare le statue».

È per questo che date la parola ai diretti responsabili?

«Questa è una formula che ha studiato Alberto La Volpe che è il direttore del *TG 2*. Prima approfondiamo un tema per quattro giorni e il venerdì, alla stessa ora, si chiamano i responsabili del servizio in questione a giustificarsi o a dire le loro ragioni».

Come scegliete i temi della settimana?

«Sono suggeriti dal pubblico, arrivano segnalazioni dai telespettatori. Le lettere e le telefonate sono tutte catalogate: con queste pensiamo di fare tanti dossier di protesta da consegnare ai diretti interessati».

Riuscirà la lanterna di *Diogene* a ritrovare qualcuno dei diritti smarriti dei cittadini? Quelli di Raidue stanno riflettendo sulla possibilità di uno spazio in più il sabato pomeriggio. Con la speranza di arrivare a qualche verità.

Laura Terzani

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

LA ZUPPA

Le zuppe sono un piatto tipico dei mesi freddi e della cucina povera. Infatti l'ingrediente sempre presente in ogni zuppa è il pane. Potete utilizzare pane tostato in mancanza di altro, ma quello ideale è il pane casareccio tagliato a fette e raffermo.

ZUPPA DI CAVOLO VERZA AL FORNO

Ingredienti per 4 persone:

Staccate le foglie a una verza di circa 500 gr. e fatele lessare a 3/4 di cottura, in 1 litro e mezzo di brodo, poi scolatele e tenete a parte il brodo. In una tortiera o pirofila a bordi alti, unta, disponete uno strato di fette di pane raffermo, uno di verza lessata e scolata, uno di fette Milkana, sale, pepe, noce moscata, cannella e fiocchetti di margarina Gradina. Continuate gli strati fino all'esaurimento degli ingredienti. Terminate con fette di pane e 20 gr. di margarina imbiondita. Versate la quantità di brodo necessaria ad inzuppare tutto il pane e mettete in forno per circa un'ora: si dovrà formare una crosticina dorata alla superficie.

ZUPPA DI LENTICCHIE

Ingredienti per 4 persone:

Tenete 500 gr. di lenticchie immerse in acqua tiepida per 12 ore. Scolatele, mettetele in una casseruola con acqua fredda, copritele e fatele cuocere per 2-3 ore, poi passatele al passaverdura con il brodo di cottura. Intanto fate imbiondire in 50 gr. di margarina Gradina, un trito di cipolla, sedano, aglio e foglie di salvia, poi versate nel condimento il passato di lenticchie, 2 dadi, sale e pepe. Quando riprenderà l'ebollizione togliete la zuppa dal fuoco e servitela subito con fette di pane fritte in margarina e abbondante parmigiano grattugiato.

ZUPPA ALLA PAVESE

Ingredienti per 4 persone:

Friggete 8 fette di pane in margarina Gradina evitando di lasciarle seccare. Mettete due fette di pane in ogni piatto fondo che avrete avuto l'accortezza di scaldare, rompetevi sopra 2 uova cercando di non rompere i tuorli, cospargeteli di parmigiano grattugiato e versate delicatamente in ogni fondina del brodo bollente in modo che l'albume si rappreda. Servite subito.

ZUPPA DI SPINACI

Ingredienti per 4 persone:

Dopo aver montato 800 gr. di spinaci, lavateli, fateli cuocere senz'acqua, strizzateli e tritateli grossolanamente. Passateli per pochi minuti in 30 gr. di margarina Gradina imbiondita, poi lasciateli diventare freddi. In una scodella sbattete 2 uova intere con 2 cucchiaiate di parmigiano grattugiato, sale e noce moscata. Mescolatevi gli spinaci, versate il composto in 1 litro e 1/4 circa di brodo bollente e lasciatelo rapprendere sul fuoco a pentola coperta per pochi minuti. Mettete 2 crostoni di pane in ogni piatto fondo e versatevi un po' di zuppa e abbondante parmigiano grattugiato.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.

Lisa Biondi

TV RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

Roberto Grazioli

PIAZZA NAVONA

Sei storie affidate a sei registi esordient e con **Marcello Mastroianni** (foto) coinvolto nelle vicende dei protagonisti. S'inizia con *Il mitico Gianluca* di Gianfrancesco Lazotti (giovedì, Raidue).

POLVERE DI STELLE

L'oroscopo di **Monica Salerno** (nella foto) tutti i giorni alle 7,30 dopo il *GR 2 Radiomattino* (Radiodue).

CHORUS LINE

Richard Attenborough porta Broadway al cinema e il cinema arriva in prima visione alla tv con **Michael Douglas** e diciassette ballerini (lunedì, Canale 5).

CONTO SU DI TE

Jocelyn (foto) più che mai deciso a creare nuovi milionari. Sarà alle prese con tre gruppi di concorrenti e tanti soldi da distribuire (venerdì, Raidue).

FILM IN TV

DOMENICA

RETEQUATTRO 8,30
I lancieri neri ★
con Mel Ferrer, Yvonne Furneaux
1962 - avv. 120'

CANALE 5 10
Il marmittone ★★★
con Jerry Lewis
1957 - comico 120'

RAIDUE 11,05
Non siamo più bambini ★★
di Allan Dwan, con Shirley Temple, Jack Oakie
1940 - comm. 80'

RAITRE 11,50
Gianni e Pinotto contro l'uomo invisibile ★★★
di Charles Lamont, con Bud Abbott, Lou Costello
1951 - fantasia 78'

ODEON 15
Per un corpo di donna ★★★
di Ron Winston, con Robert Wagner, Mary Tyler Moore
1968 - giallo 120'

RAITRE 16,50
Popeye, Braccio di Ferro ★★★★
di Robert Altman, con Robin Williams (foto), Shelley Duvall
1980 - comico 85'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Via Margutta ★★★
con Antonella Lualdi
1960 - dramm. 135'

CANALE5 15
La sposa del mare ★★★ con Joan Collins, Richard Burton
1957 - dramm. 135'

TMC 16
Compagni di viaggio ★★ di Delbert Mann, con Larry Hagman, Stefanie Powers
1972 - dramm. 120'

TMC 20,20
La congiura ★★★
di Paul Wendkos, con Glenn Ford, Dean Jagger
1971 - dramm. 105'

RAIUNO 20,30
Ci rivedremo all'inferno ★★★
di Peter R. Hunt, con Lee Marvin, Roger Moore
1976 - avv. 115'

ITALIA 1 20,30
Chorus Line ★★★
di Richard Attemborough, con Michael Douglas, Vicki Frederick (foto)
1986 - musicale 140'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Ciao, ciao, bambina ★
di Sergio Grieco, con Antonio Cifariello, Elsa Martinelli
1959 - comm. 105'

CANALE5 15
Mirage ★★★
con Gregory Peck, Walter Matthau
1965 - dramm. 135'

TMC 16
Amore extraterrestre ★★ con J. Franciscus
1970 - fantast. 120'

TMC 20,20
La notte del furore ★★★
di George C. Scott, con George C. Scott, Martin Sheen
1972 - dramm. 105'

RAIDUE 20,30
Sfida all'O.K. Corral ★★★★
di John Sturges, con Burt Lancaster, Kirk Douglas (foto)
1957 - western 110'

RAITRE 20,30
Airport '80 ★★★
di David Lowell Rich, con Alain Delon, George Kennedy
1973 - avv. 110'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
La ragazza della salina ★★★ con Marcello Mastroianni, Isabelle Corey
1957 - dramm. 105'

CANALE5 15
L'isola dell'amore ★
con Robert Preston, Tony Randall
1963 - comm. 135'

TMC 16
Lo sceriffo senza pistola ★★
di Michael Curtiz, con Will Rogers Jr., Lon Chaney
1953 - western 120'

RAIDUE 20,30
Pianura rossa ★★★
di Robert Parrish, con Gregory Peck, Vin Min Than
1954 - avv. 94'

RAITRE 20,30
Inferno ★★★
di Dario Argento, con Eleonora Giorgi, Gabriele Lavia
1980 - orrore 95'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Un amore a Roma ★★
di Dino Risi, con Mylene Demongeot
1960 - dramm. 105'

CANALE5 15
La tua pelle brucia ★★★ con S. McLaine
1958 - dramm. 135'

TMC 16
Amicizia: segreti e menzogne ★★
Stella Stevens
1980 - dramm. 120'

TMC 20,20
L'anniversario ★★★
con Bette Davis
1968 - dramm. 105'

RAIUNO 20,30
Il diavolo e Max ★★★
di Steven Hilliard Stern, con Elliott Gould, Bill Cosby (foto)
1981 - fant. 91'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Gli eroi della domenica ★★★
con Raf Vallone
1953 - comm. 105'

CANALE5 15
La sete del potere ★★
con William Holden
1954 - comm. 135'

TMC 16,05
Dietro le quinte ★★★
di Den Hecht, con Edward G. Robinson, Marsha Hunt
1972 - dramm. 115'

TMC 20,20
Shaft e i mercanti di schiavi ★★
di John Guillermin, con Richard Roundtree, Vonetta McGee
1973 - poliz. 85'

RAIUNO 20,30
Cavalcarono insieme ★★★
di John Ford, con James Stewart, Richard Widmark
1961 - western 105'

RAITRE 21,30
Arma da taglio ★★★
di Michael Ritchie, con Lee Marvin, Gene Hackman (foto)
1972 - poliziesco 95'

SABATO

RETEQUATTRO 9,15
Noi siamo due evasi ★★★
con Ugo Tognazzi
1959 - comico 105'

CANALE5 14
Caporale di giornata ★★ con Maurizio Arena
1958 - comm. 120'

ODEON 15
Bronx 41° distretto di polizia ★★★
con Paul Newman
1981 - poliz. 120'

RETEQUATTRO 15,30
La collina della felicità ★★★
1951 - comm. 105'

CANALE 5 16
Walter e i suoi cugini ★★ con Walter Chiari
1961 - comm. 135'

RAITRE 16,10
L'ombra del gatto ★★
di John Gilling, con Barbara Shelley
1961 - giallo 78'

TMC 20,20
La donna che inventò lo strip-tease ★★★
di Mervyn LeRoy, con Natalie Wood, Rosalind Russell
1963 - comm. 100'

RAIDUE 20,30
Il ritorno di Black Stallion ★★
di Robert Dalva, con Kelly Reno (foto), Vincent Spano
1983 - avv. 100'

★ si può anche non vedere ★★ per i giovani ★★★ piacevole per tutti ★★★★ da non perdere

DOMENICA

CANALE 5 17,15
Totò e le donne ★★★
1952 - comico 110'

TMC 17,45
Un rapimento quasi perfetto ★★★
con Gary Coleman
1985 - comm. 105'

DOMENICA

ITALIA 1 20,30
Occhio alla penna ★★
di Michele Lupo, con Bud Spencer, Amidou
1981 - western 110'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
La segretaria quasi privata ★★★
di Walter Lang, con Katharine Hepburn, Spencer Tracy
1957 - comm. 120'

DOMENICA

ODEON 20,30
Un cadavere di troppo ★★★
di Etienne Perier, con Lea Massari, Michel Serrault
1973 - giallo 120'

DOMENICA

RETEQUATTRO 23
L'uovo del serpente ★★★ con Liv Ullmann
1977 - dramm. 140'

ITALIA 1 23,20
Cittadino dello spazio ★★ con Jeff Marrow
1955 - fantasc. 100'

DOMENICA

TMC 23,20
Zabriskie Point ★★★★
di Michelangelo Antonioni, con Mark Frechette
1970 - dramm. 100'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La grande corsa ★★★
di Blake Edwards, con Jack Lemmon, Tony Curtis
1966 - avv. 160'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
Attentato al Trans-American-Express ★
di David Lowell Rich, con Ben Johnson, Vera Miles
1973 - dramm. 120'

LUNEDÌ

ITALIA 1 22,50
Trading Places (Una poltrona per due) ★★★
di John Landis, con Eddie Murphy, Dan Aykroyd
1983 - comm. 135'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,10
Prigioniero del passato ★★★
con Glenda Jackson, Alan Bates
1982 - dramm. 140'

LUNEDÌ

TMC 23,20
Lo strangolatore di Baltimora ★★★
con Patrick O'Neal
1966 - orrore 100'

RAIDUE 24
Maternale ★★★
con Carla Gravina
1978 - dramm. 101'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La tela del ragno ★★★
di Vincente Minnelli, con Richard Widmark, Lauren Bacall
1955 - comm. 145'

MARTEDÌ

ITALIA 1 22,30
Beat Street ★★
di Stan Lathan, con Guy Davis, Robert Taylor
1983 - comm. 120'

MARTEDÌ

ODEON 22,30
Red River ★★★
di George Sherman, con John Wayne, Polly Moran
western 60'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,55
Il rompicuori ★★★
di Elaine May, con Charles Grodin, Cybill Shepherd
1972 - comm. 125'

MARTEDÌ

RAIUNO 23,20
Gioco mortale ★★★
di William Castle, con Nigel Green, Mary Badham
1966 - comm. 88'

MARTEDÌ

TMC 23,20
Lilith - La dea dell'amore ★★★
con Warren Beatty
1963 - dramm. 100'

RAIDUE 24
L'isola che scotta ★★★ con Maria Felix
1961 - dramm. 94'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Mai dire mai ★★★
di Irvin Kershner, con Sean Connery (foto), Klaus M. Brandauer
1983 - spion. 165'

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
Un caso di coscienza ★ di Gianni Grimaldi, con Lando Buzzanca, Françoise Prevost
1970 - comm. 135'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,35
Ma che razza di amici! ★★★
di Otto L. Preminger, con Dyan Cannon, Jennifer O'Neill
1971 - dramm. 115'

MERCOLEDÌ

TMC 23,15
La maledizione di Frankenstein ★★
di Terence Fisher, con Peter Cushing, Susan Denberg
1966 - orrore 100'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 23,30
La rabbia giovane ★★★ con Martin Sheen
1973 - dramm. 110'

RAIDUE 24
Caroline Chérie ★★★
con Martine Carol
1953 - romanz. 101'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Strade di fuoco ★★★
di Walter Hill, con Diane Lane, Michael Paré (foto)
1984 - avv. 110'

GIOVEDÌ

ODEON 20,30
La valle dei re ★★★
di Robert Pirosh, con Robert Taylor, Eleanor Parker
1955 - avv. 120'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 21,30
Avalanche Express ★★
di Mark Robson, con Robert Shaw, Lee Marvin
1979 - avv. 100'

GIOVEDÌ

RAITRE 22,20
Chato ★★★
di Michael Winner, con Charles Bronson, Jack Palance
1971 - western 100'

GIOVEDÌ

TMC 23
La porta sbarrata ★★★
di David Green, con Oliver Reed, Carol Lynley
1968 - orrore 100'

GIOVEDÌ

RAIDUE 24
Il viaggiatore nel tempo
di TomKennedy, con Ben Murphy, Robert Random
1982 - fantasc. 82'

VENERDÌ

CANALE 5 20,30
Innamorato pazzo ★
di Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Ornella Muti (foto)
1981 - comm. 120'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Mystere ★★
di Carlo Vanzina, con Carole Bouquet, Philip Cocciolett
1983 - giallo 105'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Ada Dallas ★★★
di Daniel Mann, con Susan Hayward, Dean Martin
1961 - comm. 105'

VENERDÌ

ODEON 20,30
Niente vergini in collegio ★★
con Nastassia Kinski
1979 - comm. 120'

ITALIA 1 22,15
Il tunnel dell'orrore ★★★ con Miles Chapin
1981 - orrore 110'

VENERDÌ

TMC 23
Voi assassini ★★★
con E. G. Robinson
1955 - giallo 100'

RAIDUE 24
Dal Pentagono al Pacifico: Uccidete Yamamoto! ★★★
1968 - guerra 125'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Delitto in Formula 1 ★★
di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Olimpia Di Nardo
1983 - poliz. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Oltre il destino ★★★
di Curtis Bernhardt
1955 - dramm. 120'

ODEON 20,30
Liberi armati pericolosi ★★ con T. Milian
1976 - dramm. 120'

SABATO

RAITRE 21,30
La legge dell'ospitalità ★★★★
di Buster Keaton
1923 - comico 75'

TMC 22,15
Il lenzuolo viola ★★★
con A. Garfunkerl
1980 - giallo 105'

SABATO

RAIUNO 22,55
Un giorno di paga ★★★
di Daryl Duke con Rip Torn, Ahna Capri
1973 - poliz. 102'

SABATO

ITALIA 1 0,45
La bomba di Kansas City ★★
con Rachel Welch, Kevin McCarty
1972 - dramm. 100'

Santi: Francesco di Sales, Vera
○ SOLE: sorge alle 7,58; tramonta alle 17,24

RAIUNO 9 DOCUMENTARIO

IL MONDO DI QUARK

Viaggio nel mondo dei cefalopodi: seppie, polpi, calamari, piovre. Si ritiene che i loro colori e movimenti rappresentino un linguaggio in codice, con cui cercano di comunicare anche con noi.

RAIUNO QUIZ 13,55

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e **Maria Giovanna Elmi** formulano i quiz per i nostri lettori. Tel. (06) 3139.

RAIUNO 14 VARIETA'

Ospiti di **Lino Banfi** (nella foto con **Brigitta** e **Benedicta Boccoli**) **Nicola Di Bari, Gilda Giuliani** e **Roberto Pruzzo**, centravanti della Roma. Inoltre la coppia finlandese Aulikki e Seppo Plaami: lui è un musicista, lei una sensitiva che, in trance, canta antiche melodie in lingue morte.

Alcuni protagonisti del grande successo di Raiuno (undici milioni di spettatori): Mathilda May (22 anni, Myriam) tra Diego Abatantuono (32, Orso) e Miguel Bosè (31, El Hallem); accanto, Michael York (45, Desmond Jordan) e Andie MacDowell (28, Anthea) con il piccolo Itaco Nardulli (13, Kerim)

RAIUNO SCENEGGIATO 20,30

IL SEGRETO DEL SAHARA

Ultima puntata. Il Califfo intende servirsi di Philip per convincere Jordan a rivelare dov'è la Montagna Parlante. All'improvviso irrompono nella sala del trono Orso e Myriam, liberati da El Hallem, e riescono, insieme a Jordan, a sgominare le guardie del Califfo, che nel frattempo riesce a fuggire. Accorrono altre guardie ma, mentre la situazione sta per precipitare, accorrono Anthea e gli uomini rossi.

RAIUNO 06/36864890

9	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela - *Molluschi* di Keenana Smart - *Il fascino delle Ande* di Manuel Serrano e José Luis Cuerda
10	**Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte
11	**Santa Messa** in Rito bizantino-greco. Dalla Basilica di S. Maria in Grottaferrata (Roma). Regia di Attilio Monge
11,55	**Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo De Angelis
12,15	**Linea verde.** 2ª parte
13-13,55	**TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi
13,30	**TG 1 - Notizie**
13,55	Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
14	Domenica in... Con Lino Banfi. Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Regia di Gianni Boncompagni
14,20	**Notizie sportive**
	Domenica in...
15,20	**Notizie sportive**
	Domenica in...
16,20	**Notizie sportive**
	Domenica in...
18,25	**90° minuto**
18,50	**Domenica in...**
19,50	**Che tempo fa**
20	**Telegiornale**
20,30 777	La Rai presenta Michael York, Ben Kingsley, James Farentino, Andie MacDowell e David Soul in Il segreto del Sahara. Un film di Alberto Negrin. 4ª ed ultima puntata. Soggetto e sceneggiatura di Nicola Badalucco, Sergio Donati, Alberto Negrin. Musiche di Ennio Morricone. Prodotto da Alessandro Fracassi per la Rancing-Pictures. Produttore Rai Giovanna Genoese. Con Miguel Bosè, Diego Abatantuono, Daniel Olbrychski, Delia Boccardo, Ana Obregon, Radost Bokel, William MacNamara, Itaco Nardulli, Mathilda May, Jean-Pierre Cassel
22,05	**La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno
24	**TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

9,30	**TG 3 - Domenica.** A cura di F. Raspini e G. Chiecchi. Regia di Egidio Luna
10,30	**Grandi Interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli.** 7° concerto. Claude Debussy: *Images.* 1ª e 2ª serie
11,20	**Ziano di Fiemme: Sci di fondo.** Campionati italiani assoluti
11,40	A occhi aperti (XI). A cura di Vieri Razzini. **Gianni e Pinotto contro l'uomo invisibile** (1951). Film di fantasia. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello
12,55	**Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo.** Discesa libera maschile. Eurovisione
13,25	**La macchina del tempo.** Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 16ª puntata
14	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,10	Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benti, Emanuela Giordano. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Patrizia Belli

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Škofic

8,30 **Patatrac.** *Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri.* Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo. Di L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
— **Thundercats.** Cartoni animati. *L'astronave sepolta nella sabbia*
— **Punky Brewster.** Telefilm

10,15 **Mr. Belvedere.** Telefilm. *La festa di Wesley*

10,40 **Tom & Jerry.** Cartoni animati

11,05 Matinée - Al cinema di domenica. La piccola grande star: 12 film con Shirley Temple a cura di Rosanella Lello Nogara (XII). **Non siamo più bambini** («Young People», 1940). Film commedia. Regia di Allan Dwan. Con Shirley Temple, Jack Oakie, Charlotte Greenwood. Prod.: H. J. Brown

12,25 Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo. Discesa libera maschile. Eurovisione

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**

13,30 Piccoli e grandi fans. Di Elena Greco. Presenta Sandra Milo. Regia di Marco Melega

15,40 **TG 2 - Studio & Stadio.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
— **Badgastein: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. Sintesi
— **Bologna: Atletica leggera.** Cross Country

16,40 **Chi tiriamo in ballo.** Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettoia, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Maura Musi, Alberto Tovaglia. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia di Raoul Morales

18,50 **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Una grande occasione. Presenta Luciano Rispoli. *12 famiglie a caccia di un miliardo.* Con Anna Carlucci. Un programma di Clericetti, Domina, Roderi, Starace e Paolo Girone. A cura di S. Del Papa. Regia di A. Zito

22,40 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**

22,55 **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni e Marina Fausti. Regia di Chiara Toschi

23,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,55 **DSE Conservazione e restauro dei monumenti.** *Aspetti dei Musei nel Regno Unito* di Arnaldo Ramadori. Testo di Amanda Claridge. 2ª parte

16,50 A occhi aperti (XII). A cura di Vieri Razzini.
777 Popeye, Braccio di Ferro (1980). Film comico. Regia di Robert Altman. Con Robin Williams, Shelley Duvall, Ray Walston

18,25 **Calcio Serie B**

19 **TG 3** con **Domenica gol.** Di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,40 **Sport Regione**

20 **Valerie.** Telefilm. *In quarantena*

20,30 **F.B.I. oggi.** Telefilm. *Omicidio a El Paso.* Con Mike Connors, Joseph Cali

21,20 **Animali e noi.** Di Angelo Baiocchi. In studio Danilo Mainardi. *Uccelli per tutte le stagioni.* Di J. Boswall. *Nelle terre tropicali*

22,25 **Appuntamento al cinema**

22,30 **TG 3 - Notte**

22,45 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE 12,25 SPORT

SCI: COPPA DEL MONDO

Discesa libera maschile a Leukerbad: occasione favorevole a **Pirmin Zurbriggen** per recuperare punti sull'azzurro **Alberto Tomba** (nella foto sono con **Francesco Moser**), che non gareggerà.

RAIDUE 13,30 VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

Lando Fiorini (foto) è l'ospite di **Sandra Milo**. Per *Giocacomune* le squadre di Cagliari e Frosinone. Partecipano ragazzi portoghesi.

RAIDUE 20,30 QUIZ

UNA GRANDE OCCASIONE

Da Catania, i concorrenti sono Giancarlo Bresolin (39 anni), la moglie Michelina Ponzio (33), la figlia Tiziana (13) e la nonna Emilia Gruppillo. L'attività è un magazzino ricambi per veicoli industriali. Nella foto **Anna Carlucci** e **Luciano Rispoli** con le telefoniste.

RAITRE 14,10 VARIETA'

VA' PENSIERO

Videobox è lo spazio in cui gli spettatori esprimono un parere su un argomento a loro scelta. Il micro-studio è racchiuso in un pullman che gira l'Italia. Finora denunce, critiche televisive, appelli sentimentali, aspiranti cantanti: lo scontento come spettacolo.

RAITRE 16,50 FILM

Il regista **Robert Altman** ha voluto dedicare un film al suo fumetto preferito, Popeye, Braccio di Ferro, inventato da Elzie Segar (morto cinquant'anni fa). Spinaci, sventole e gli occhi languidi di **Shelley Duvall** nei panni di Olivia.

VARIETA' 14

Nel programma di **Enrica Bonaccorti**, secondo appuntamento con *Casa Vianello*, situation comedy autobiografica. Segue **Marco Columbro** con *Tra moglie e marito vip*: gli ospiti sono **Al Bano** e **Romina Power**, il pilota di Formula 1 **Teo Fabi** con la moglie Gloria e l'attore **Flavio Bucci** con la moglie Micaela.

Sandra Mondaini e Raimondo Vianello; accanto, Al Bano e Romina Power: due coppie tra le più affiatate dello spettacolo

TV MOVIE 20,30

IL PENTITO (I^a^)

Versione televisiva del film di **Pasquale Squitieri** presentato due anni fa nelle sale cinematografiche. La vicenda è imperniata sullo scontro tra magistratura e mafia. **Franco Nero** è il giudice Falco, **Tony Musante** il pentito Vanni Ragusa.

FILM 20,30

LA SEGRETARIA QUASI PRIVATA

Katharine Hepburn e **Spencer Tracy** sono i protagonisti di questa commedia. Un cervello elettronico dovrebbe sostituire miss Bunny. L'ingegnere che deve impiantarlo è imbarazzato e timido.

FILM 23

L'UOVO DEL SERPENTE

Film tra i meno riusciti di **Ingmar Bergman**. La chiave di lettura in una dichiarazione del regista: «La Berlino del '23 è come l'uovo di un serpente. Attraverso il suo guscio sottile si intravede il rettile che ne uscirà».

02/21621

- **8,30** **Le frontiere dello Spirito**
- **9,30** **Qui casa.** Rubrica di arredamento
- **10** **Il marmittone** (1957). Film comico. Regia di George Marshall. Con Jerry Lewis, David Wayne, Peter Lorre
- **12** **Punto 7: una vita** a cura di Arrigo Levi
- **13** **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- **14-20,30** La giostra. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
  - 14,50 **Forum.** Con Catherine Spaak
  - 15,20 **OK bimbi.** Con Sbirulino
  - 16 **Parole d'oro.** Con Mike Bongiorno
  - 17,15 **Totò e le donne** (1952). Film comico. Regia di Steno e Mario Monicelli. Con Totò, Peppino De Filippo, Lea Padovani
  - 19,05 **Casa Vianello.** Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello
  - 19,35 **Tra moglie e marito VIP.** Con Marco Columbro
- **20,30** Il pentito. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Pasquale Squitieri. Con Franco Nero, Tony Musante, Erik Estrada
- **22,30** **TV Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
- **23,45** **McGruder e Loud.** Telefilm. *Bersaglio umano.* Con John Getz
- **0,45** **Gli intoccabili.** Telefilm. *Il caso della ferrovia sotterranea.* Con Robert Stack
- **1,45** **Bonanza.** Telefilm. *Un proiettile per la sposa*

02/21621

- **8** **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- **8,30** **I lancieri neri** (1962). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Mel Ferrer, Yvonne Furneaux, Leticia Roman
- **10,30** **Sembra facile - Shannon.** Telefilm
- **12** **Parlamento in.** Replica
- **13** **Ciao ciao.** *Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro.* Cartoni animati
- **14,30** **Buck Rogers - Il principe delle stelle - Ghostbusters.** Telefilm
- **17** **Boomer cane intelligente.** Telefilm
- **17,30** **Truck Driver.** Telefilm. *Vietato ai minori*
- **18,30** **Jennifer.** Telefilm. *Party a sorpresa*
- **19** **College.** Telefilm. *La strada per Montecarlo*
- **19,30** **Quincy.** Telefilm. *Colpevole fino a prova contraria.* Con Jack Klugman
- **20,30** La segretaria quasi privata (1957). Film commedia. Regia di Walter Lang. Con Katharine Hepburn, Spencer Tracy
- **22,30** **Cinema & Co.** Rotocalco di cinema
- **23** L'uovo del serpente (1977). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Liv Ullmann, David Carradine, Gert Froebe
- **1,20** **Switch.** Telefilm. *Colpo al furgone blindato*

06/3304271

- **9,25** **Badgstein: Sci. Coppa del mondo.** Slalom femminile. 1ª manche
- **10,30** **Snack.** Cartoni animati
- **11,10** **Badgstein: Sci. Coppa del mondo.** Slalom femminile. 2ª manche
- **11,50** **Wengen: Sci. Coppa del mondo.** Supergigante maschile
- **12,45** San Pietro: **Angelus**
- **13** **Cartoni animati**
- **14** **TMC Sport**
  - — **Pallavolo: Campionato italiano**
  - — **Pugilato.** Commento di Patrizio Oliva
  - 16 **Londra: Calcio. Arsenal-Manchester United**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

Italia 1 02/21621

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Bun Bun - Lovely Sara - Ewoks.* Cartoni

10,30 **I gemelli Edison.** Telefilm

11 **Manimal.** Telefilm. *La donna lupo*

12 **Automan.** Telefilm. *Videogiochi proibiti*

13 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich

14 **Domenica musica.** A cura della Deejay's Gang

16 **Legmen.** Telefilm. *La tratta delle bianche*

17 **Bim Bum Bam - Cartonissimi.** *Belle e Sebastien - Jem - Kiss me Licia*

19 **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati

19,30 **Denni** - I Puffi. Cartoni animati

20,30 Occhio alla penna (1981). Film western. Regia di Michele Lupo. Con Bud Spencer, Amidou, Joe Bugner, Sara Franchetti

22,20 **Stazione di polizia.** Telefilm. *Operazione mummia.* Con Adam West

23,20 **Cittadino dello spazio** (1955). Film di fantascienza. Regia di Joseph M. Newman. Con Jeff Marrow, Faith Domerque

1 **M.A.S.H.** Telefilm. *Love story*

1,30 **Ai confini della realtà.** Telefilm. *Morire in 4*

ODEON 06/3454121

13 **Odeon sport.** Replica

14 **Dottor John.** Telefilm. 3° episodio. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison

15 **Per un corpo di donna** (1968). Film giallo rosa. Regia di Ron Winston. Con Robert Wagner, Mary Tyler Moore, Harvey Korman

17 **Good Times.** Telefilm. 4° episodio. Con Ester Rolle, John Amos

18-19 **Misfits.** Telefilm. 16° episodio. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller

19,30 **O' Hara.** Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris

20,30 Un cadavere di troppo (1973). Film giallo. Regia di Etienne Perier. Con Lea Massari, Michel Serrault, Dora Doll, Bernard Blier

22,30 **Che coppia quei due.** Telefilm. *Operazione Ozerov.* Con Tony Curtis, Roger Moore

23,30-24 **Sanford & Son.** Telefilm. 11° episodio. Con Redd Foxx, Demond Wilson

TMC

17,45 **Un rapimento quasi perfetto** (1985). Film commedia. Regia di Gary Nelson. Con Gary Coleman, Paul Le Mat, Ruth Gordon

19,30 **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**

20,20 **Matlock.** Telefilm. *Diritti d'autore*

21,20 **Pianeta azzurro.** Documentario

22,20 Bravo - Il concerto della domenica. Béla Bartók: *Il mandarino miracoloso.* Orch. Filarm. di Vienna dir. Christoph Von Donhanyj — *Concerto per orchestra.* Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Zubin Mehta

23,20 **Zabriskie Point** (1970). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Mark Frechette, Daria Halprin, Rod Taylor

20

I PUFFI

Grande Puffo racconta una sua avventura giovanile con una principessa africana che possedeva un tamburo magico. Tutti pensano che sia un'invenzione, ma dovranno ricredersi.

FILM 20,30

Capitato a Yucca City, Doc si schiera contro la banda di Colorado Slim che vorrebbe convincere la gente a sloggiare per poter sfruttare un ricco filone aurifero. Accanto a **Bud Spencer**, cuore d'oro e supersventole, c'è **Amidou** nel ruolo del pellerossa Girolamo. Consueto succedersi di spettacolari baruffe e sonanti ceffoni, fino alla vittoria finale.

Bud Spencer (Carlo Pedersoli, 58 anni, ex nazionale di nuoto)

ODEON FILM 20,30

UN CADAVERE DI TROPPO

Giallo d'atmosfera tipicamente francese, con **Lea Massari** e **Michel Serrault**. Helen e Filippo sono amanti: recatasi al solito appuntamento lei lo trova morto. Uno sconosciuto inizia a ricattarla.

MUSICA 22,20

BRAVO

Doppio appuntamento con Béla Bartók: **Christoph von Donhanyj** dirige la Filarmonica di Vienna ne *Il mandarino miracoloso*; **Zubin Mehta** la Filarmonica di Los Angeles in *Concerto per orchestra.*

Zubin Mehta è nato a Bombay nel 1936 e si è affermato come interprete del repertorio post romantico

INEDITI di Giovanni Pierluigi da Palestrina, oggi in Il rinascimento della musica (Radiodue)

RADIO 1

6 Olimpia Di Nardo vi propone l'ascolto de **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non... Regia di Mario Tricamo
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio
8,40 **Quotidiano domenica:** la notizia della settimana
8,50 **La nostra terra.** A cura di Luigi Peverini
9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Stefano De Fiores
10,16 **GR 1 flash**
10,19 **Varietà varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Federica Morandi, Paolo Panelli, Alessandra Panelli e dei Superquattro. Testi di Isidori e Martusciello. Musiche originali di Victor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni
11,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
12 Dal Salone delle Feste dell'Hotel Royal di Viareggio, alla presenza de «I Fatebenefratelli», con la partecipazione dei sigg. Nicola Arigliano, Giovanna, Roberto Pregadio, nonché del comico trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?**, quasi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
13 GR 1
14 **Sottotiro.** Condotto da Orazio Gavioli e Lilli Stracca
14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (I parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 34 41 42/3/4/5
15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,30 **Carta bianca stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,25 **Nuovi orizzonti.** A cura di Rossella Stefani. Testi di A. M. Mira e L. Revelli
20 **Musica sera. Musicisti di oggi.** Ottavio Ziino: Tre Pezzi sacri per orchestra
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Ospite Leyla Gencer. **Oggi: Il Trovatore.** Dramma lirico in 4 atti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi. Il conte di Luna: Ettore Bastianini; Leonora: Leyla Gencer; Azucena: Fedora Barbieri; Manrico: Mario Del Monaco; Fernando: Plinio Clabassi; Ines: Laura Londi; Ruiz: Athos Cesarini; Un vecchio zingaro: Sergio Liliani; Un messo: Walter Artioli. Direttore Fernando Previtali. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Roberto Benaglio
Nell'intervallo (ore 21,08 circa): **Saper dovreste.** Quiz a premi
23,03 **GR 1 - ultima edizione**
23,08 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 21,05 23
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20
17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
14
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **Le meraviglie dei giardini.** Un programma in diretta di Luciana Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Alfredo Giuliani. Regia di Gabriella De Luca
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi dei programmi
8,15 **Oggi è domenica.** A cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Cento e cento e cento e cento pagine... sfogliate da Fran Matteucci.** 5ª trasmissione: «Anche gli artisti possono aver fame». Regia di Dante Raiteri
9,30 **GR 2 Notizie**
9,35 **Latte o limone?** Regia Massimo Scaglione
11 **La signora della domenica: Paola Gaiotti Di Biase**
11,30 GR 2 Notizie
12 **GR 2 Anteprima sport**
12,15 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Mille e una canzone**
14,15 **GR regionali**
14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)
16,23 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
17,15 **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20 **Il rinascimento della musica.** Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e dei Madrigalisti di Roma
21 **Ritorno nelle Americhe.** Diario di un viaggio a caccia di immagini sonore. Un programma di Enrico Carlesi
21,30 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Marco Guzzi
22,30 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**
22,50 **Buonanotte Europa.** Un saggista e la sua terra: Callisto Cosulich. Trieste come un'infanzia. Di F. Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Russo. M. Torroba: Sonatina per chitarra ♦ F. J. Haydn: Divertimento in mi bem. magg. per 2 oboi, 2 corni, 2 fagotti
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). M. Giuliani: Gran Duo concertante in la magg. op. 85 per due chit.e ♦ F. Schubert: Stabat Mater in fa min. per soli, coro e orch.
9,45 **Giornale Radio Tre - flash**
9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
10,30 **Concerto del mattino** (III parte). G. Petrassi: Concerto per fl. e orch. ♦ G. Rossini: Serenata in mi bem. magg. per orch. da camera ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa min. op. 68 «Pastorale»
11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis
12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Girardet (II ciclo). 18ª puntata. La morte di Davide. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Malaspina (Replica)
12,30 **Musica a Palazzo Labia.** Fortepiano Jörg Demus. W. A. Mozart: Rondò in la min. K. 511 — Sonata in do magg. K. 330 ♦ L. van Beethoven: Sonata in re min. op. 32 n. 2
13,15 **I Classici - Miguel de Cervantes:** Alonso Quijano il Buono chiamato comunemente Don Chisciotte della Mancia. Consulente Norbert von Prellwtz. Voci di Elio Pandolfi e Elio Zamuto. Cura e regia di Priscilla Contardi con Vittorio Giacopini. 4ª puntata
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Antologia.** Un itinerario «in forma radio» tra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Giorgio Caproni. A cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci
17,30 In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1987-88 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Direttore Lukas Foss. Pianista Alessandro De Luca. E. Carter: A Celebration of Some 100 X 150 Notes ♦ S. Rossi: Salomon Rossi, suite (strument. L. Foss) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 5 in sol magg. op. 55 per pf. e orch. ♦ C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do min. op. 78 per orch. e org. obbligato (Sol. A. Iacolenna). Orch. dell'Accademia Naz. di S. Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,20 circa):
Giornale Radio Tre
19,15 **Antologia** (II parte)
19,30 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 17° canto (Replica)
20,05 **Concerto barocco.** C. Farina: Sonata tertia a tre detta «La Moretta» per 2 vl.i e cont. (J. Rubinlicht e S. Kuijken, vl.i; W. Kuijken, v.la da gamba) ♦ J. Fux: Ad te Domine levavi, mottetto (Coro del Duomo di Aachen dir. R. Pohl) ♦ H. Purcell: Suite n. 6 in re magg. (Spinetta C. Tilney) ♦ J. M. Hotteterre: Suite n. 1 op. 4 per 2 fl.i (Sol.i F. Brüggen e K. Boeke)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 VIII Rassegna Spazio Novecento. **Gruppo Musica Insieme di Cremona.** Direttore Pietro Antonini. Presentazione di Gilberto Bosco. F. Balilla Pratella: Giallo pallido op. 39 per quartetto d'archi (G. Serradimigni e G. Crosta, vl.i; W. Janssen, v.la; E. Contini, vc.) ♦ P. Arcà: Flos per viola e nove strumenti (Sol. W. Janssen) ♦ F. Nieder: Trois Chansons parisiennes per vl. e vibrafono (G. Crosta, vl.; M. Ben Omar, vibrafono) ♦ E. Morricone: Il rotondo silenzio della notte per sopr. e otto strumenti (su testo di F. Garcia Lorca) (Sopr. A. M. Salvetta) ♦ E. Macchi: Sura per Garcia Lorca per sopr. e quartetto d'archi (A. M. Salvetta, sopr.; G. Crosta e G. Serradimigni, vl.i; W. Janssen, v.la; E. Contini, vc.) ♦ G. Taglietti: Leggero per quartetto d'archi, flauto e clarinetto (P. Besutti e G. Crosta, vl.i; W. Janssen, v.la; E. Contini, vc.; E. Galante, fl.; M. Vitale, clar.) (Reg. eff. il 31 ottobre 1987 nella Sala Rodi del Centro culturale S. Maria della Pietà di Cremona)
22,20 **La lezione di canto.** Racconto di Katherine Mansfield. Con Gianni Basilio, Maria Vittoria Felli, Cristina Noci, Adriana Vianello. Regia di Giorgio Bandini
22,40 Pagine da **E vissero felici e contenti:** «Nevina e Fiordaprile» di Guido Gozzano. Lettura di Cristina Noci. Un programma di Marina Mariani
22,50 **G. B. Pergolesi.** Ciclo in 13 puntate di Francesco Degrada. 4ª trasmissione (Replica)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57-18,56: **Ondaverdeuno**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket** (Vedi Radiouno)
19 **GR 1 Sera**
19,20-23,59 Stereounosera
21,30 **GR 1 in breve**
23 **Ondaverdeuno**
23,03 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20-17,27-18,27-19,26: **Ondaverdedue**
15,23 **GR 2 Notizie**
15,25 **Stereosport.** Lo sport della domenica. In studio Oreste Chimenti e Rita Pernarella
16,20 **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie** / 18,32 **Il meglio della Hit**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio S. Calise e A. Casco
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte** / 23 **D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Omaggio a Bixio Cherubini, paroliere del costume italiano. Programma di Patrizio Barbaro
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento per orchestra. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees - A.C.D.C.
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K. 136. **N. Paganini**: Quartetto n. 11 in si bemolle maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello. **C. Debussy**: Sonata per violoncello e pianoforte: Prologue - Serenade - Finale. **I. Strawinsky**: Concerto in re maggiore per orchestra d'archi

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: G. B. Pergolesi**: Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto, archi e continuo. **C. Demantius**: Johannespassion, mottetto secondo S. Giovanni a sei voci. **J. S. Bach**: Concerto in re minore per due violini e orchestra d'archi (BWV 1043). **J. L. Krebs**: Due Corali per organo

8/UN TRIO: R. Schumann: Trio n. 1 in re minore op. 63, per pianoforte, violino e violoncello

8,35/RARITÀ MUSICALI: F. X. Pokorny: Concerto in fa maggiore per due corni e orchestra

8,50/CONCERTO OPERISTICO: D. Cimarosa: Il matrimonio segreto, sinfonia. **W. A. Mozart**: Don Giovanni: «Il mio tesoro intanto». **G. Verdi**: La battaglia di Legnano: «Quante volte come un dono». **Ch. Gounod**: Faust: «Gloire immortelle» (coro dei soldati). **G. Bizet**: I pescatori di perle: «Je crois entendre encore». **G. Puccini**: Madama Butterfly, preludio

9,30/GUENNADI ROJDESTVENSKY DIRIGE: S. Prokofiev: Sinfonia n. 6 in mi bemolle minore op. 111 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca

▶ **10,10/DOCUMENTI SONORI: BOMBARDE E BINICUS DELLA BRETAGNA**

10,30/IL SOLISTA: ARPISTA OSIAN ELLIS: R. Glière: Concerto op. 74, per arpa e orchestra - Orch. «London Symphony» dir. R. Bonynge

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. Cavalli: Magnificat per tre voci soliste, orchestra, coro e continuo. **N. Bernier**: Cantemus Domino, mottetto per soprano, basso e continuo

11,35/CONCERTINO: C. M. von Weber: Sette Variazioni in si bemolle maggiore op. 33, per clarinetto e pianoforte. **R. Schumann**: Exercises, variazioni su un tema di Beethoven. **A. Glazunov**: Meditazione op. 32, per violino e orchestra

12,05/LE SONATE PER FLAUTO DI LOCATELLI: Tre Sonate op. 2, per flauto e cembalo: n. 4, n. 5, n. 6 - G. Zagnoni, fl.; E. Farina, clav.

12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE HANS SWAROWSKI: **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 30 in do maggiore «Alleluja» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna. WHIKEHART CHORALE: **Z. Kodaly**: An ode for music — Ragazze norvegesi - Dir. L. Whikehart. VIOLONCELLISTA ANNER BYLSMA: **L. Boccherini**: Concerto n. 4 in re maggiore, per violoncello e archi - Orch. da Camera «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder. PIANISTA PHILIPPE ENTREMONT: **R. Strauss**: Burlesca in re minore, per pianoforte e orchestra - Orch. «National Philharmonic» dir. O. Kamu

13,30/PAGINE ORGANISTICHE: C. Balbastre: A la venue de Noël - Sol. J.-C. Raynaud. **L. Marchard**: Sette Pezzi per organo - Sol. X. Darasse

▶ **14/CONCERTO DA CAMERA: C. Debussy**: Sonata il sol minore, per violino e pianoforte. **C.Saint-Saëns**: Sei Studi per la mano sinistra op. 135. **F. G. Giuliani**: Quartetto in la maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto. **F. N. Fago**: Toccata in mi maggiore per organo

▶ **15/INTERMEZZO: W. A. Mozart**: Don Giovanni, minuetto. **A. Dvorak**: Romanza in fa minore op. 11, per violino e orchestra. **L. M. Gottschalk**: A Montevideo (Sinfonia n. 2)

▶ **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO COMPACT TELDEC 8.43444 ZK: **F. Schubert**: Quintetto in do maggiore per due violini, viola e due violoncelli op. postuma 163 - Quartetto Brandis di Berlino e Jörg Baumann, altro violoncello. DISCO COMPACT R.C.A. 8560-8: **D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 5 op. 47 - Orch. Sinf. di Saint Louis dir. L. Slatkin

▶ **17,30/FILOMUSICA: C. A. Lonati**: Sonata n. 7 in sol minore per violino «in scordatura», violoncello e cembalo - J. Schröder, vl.; Ch. Coin, vc.; P. Williams, cembalo. **C. M. von Weber**: Concertino op. 26, per clarinetto e orchestra - Sol. E. Brunner - Orch. Sinf. «Bamberg» dir. O. Caetani. **R. Schumann**: Studi sinfonici op. 13, con variazioni postume - Pf. D. Sgourgos. **F. Paer**: Leonora, ossia l'Amore coniugale: «O fedele mio diletto», aria di Marcellina - Sopr. E. Gruberova - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. P. Maag. **G. Verdi**: Don Carlos: «Dio, che nell'alma infondere» - P. Domingo, ten.; S. Milnes, bar. - Orch. London Symphony dir. A. Guadagno. **P. I. Ciaikowski**: Romeo e Giulietta, ouverture - «RCA Victor Symphony» dir. C. Gerhardt

19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in re minore per viola d'amore, liuto e orchestra d'archi - L. Gunter, v.la d'amore; A. Stingl, lt. - Würtemberg Chamber Orchestra dir. J. Heilbronn-Faerber — Sonata in sol minore op. 2 n. 1, per violino e continuo - S. Accardo, vl.; B. Canino, cembalo; R. De Saram, vc. — Concerto in re maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. S. Gazzelloni - Orch. da Camera di Venezia dir. M. Valdes — Nisi Dominus, salmo op. 108 n. 3, per contralto, archi e continuo - Sol. J. Bowman - The Academy of Ancient Music Orchestra dir. C. Hogwood

▶ **20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: H. Berlioz**: Requiem «Grande Messa des morts», op. 5 - Ten. S. Burrows - Orch. Filarm. di Radio France - Orch. Nazionale e Coro di Radio France dir. L. Bernstein

▶ **21,30/BARTÓK, DAL 1908 AL 1939: «I QUARTETTI»:** Quartetto n. 6 (1939) - Quartetto Juilliard

▶ **22/I CONCERTI DI MOZART:** Concerto n. 7 in mi bemolle maggiore K. 268, per violino e orchestra - Sol. Ch. Ferras - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger — Concerto in si bemolle maggiore K. 595, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Kempff - Orch. Filarm. di Berlino dir. F. Leitner

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. Rossini**: Sonata a quattro n. 4 in si bemolle maggiore. **F. Poulenc**: Sonata per flauto e pianoforte. **M. E. Rossi**: Beatitudine, per organo. **D. Kabalevski**: Improvisation op. 21 n. 1. **E. Granados**: Danza spagnola op. 37 n. 4. **S. Barber**: Andante, dal Concerto op. 14, per violino e orchestra

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,30 - 15 Programmi regionali. smissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

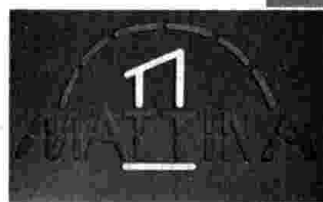
Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8,03 Weltliche Orgelmusik gespielt auf Südtiroler Orgeln. Anschliessend: Musik zum Sonntag. 8,45 Die Heilige Schrift und ihre Welt. 17. Sendung: «Katholisches Lesen der Bibel». 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnabl gewachsn is. Die schönsten alpenlandischen Sprüch'. 17 Musik der Völker. R. Sanchez: «Lieder aus Paraguay». 17,30 Märchen aus aller Welt. Antonia Gavidia / Ricardo Guiraldes: «Erzählungen aus Lateinamerika». 18-19,15 Sportpourri. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen aufgezeichnet von Roland Tschrepp und Heinz Degle. «Der manipulierte Mensch». 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 9,55 Glasbeni skice. 10,15 Mladinski oder: «Srebrno kopito». Po ruskem motivu napisal Renzo Cigoj, prevedla Alenka Rebula. Produkcija: Radio Trst A, režija: Jože Babič. 10,50 Glasbene skice. 11 «Oprosti, ne jufiš?» ali prebiranje vsakdana. Radijski satirični kabaret v 13 oddajah Borisa Kobala in Sergeja Verča. Ponovitev 4. oddaje. 11,30 Glasbeni skice. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nediški zvon. 14,45 Glasbene skice. 15-19 NEDELJSKI ZBORNIK: šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. (15,30) Šport. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Santi: Conversione di S. Paolo, Demetrio
○ SOLE: sorge alle 7,57; tramonta alle 17,26

RAIUNO 7,15 ATTUALITA'

Livia Azzariti e Piero Badaloni ci danno il buongiorno con le acrobazie aeree delle Frecce Tricolori, la pattuglia acrobatica dell'Aeronautica Militare italiana.

RAIUNO VARIETA' 12,05

PRONTO... È LA RAI?

Ex soubrette, ballerina, cantante e attrice **Delia Scala** (foto) è fra gli ospiti di **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli**. Per partecipare ai giochi il numero di telefono è (06) 3693.

RAIUNO 18,05 VARIETA'

Dal '68 è presente nelle hit parade italiane: **Dori Ghezzi** (foto) presenta alcuni brani dall'album *Velluti e carte vetrate*; ospiti, giochi e quiz con **Loretta Goggi** e **Giampiero Mughini**.

RAIUNO 20,30 FILM

CI RIVEDREMO ALL'INFERNO

Nell'Africa Orientale, prima della Grande Guerra, si scontrano due razziatori d'avorio: Flynn, (**Lee Marvin** nella foto con **Barbara Parkins**) e Sebastian (**Roger Moore**), suo genero, e un commissario tedesco che, per vendetta, uccide la figlioletta di Sebastian. Si ritroveranno al fronte più nemici di prima.

***Lee Marvin, morto nell'87 a 63 anni, vinse nel '65 un Oscar per la doppia interpretazione di* Cat Ballou**

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **La duchessa di Duke Street.** Telefilm. *Rispetto ed obbedienza*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 **La tata e il professore.** Telefilm. 34° epis.

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 UNOPOMERIGGIO
14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *I babbuini* di Lorene Greene - *L'elefante marino del Nord* di John Paling
15 **Speciale Parlamento**
15,30 **Lunedì sport**
16 **Big!** *Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni.* Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Testi di Pippo Franco, Vittorio Schiraldi, Giuseppina Paterniti. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa
17,35 **Parola e vita: le radici.** *Riflessioni sulla carità.* A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamonaca

18 **TG 1 - Flash**

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Ci rivedremo all'inferno («Shout at the Devil», 1967). Film d'avventura. Regia di Peter R. Hunt. Con Lee Marvin, Roger Moore, Barbara Parkins, Ian Holm, René Kolldehoff. Prod.: Tonay Film

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Appuntamento al cinema**

22,45 **Speciale TG 1.** A cura di Enrico Mentana

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

10,45 **Ziano di Fiemme: Sci di fondo.** Campionati italiani assoluti

11,15 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana.** Appuntamento con scienza e società. **Io, superman?!**

12,55 **Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo.** Supergigante maschile. Eurovisione

13,30 **DSE Panorama internazionale.** *L'estate antartica.* Regia di Stanley Joseph

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto con gli alunni della scuola media dell'obbligo*

16 **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	L'Italia s'è desta. Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
10	**Star bene... parola di medico.** Di Cristiana Del Melle. Cura e regia Roberto Capanna
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE Medio Evo - Ombra e luci.** Regia di Carlos Villardebo. 4ª. *Tempo romanico*
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
12	**Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
12,25	**Svizzera. Leukerbad: Sci. Coppa del mondo.** Supergigante maschile. Eurovisione
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini
—	**Meteo 2**
13,40	Quando si ama. *277ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - ore quattordici e trenta**
14,35	**Oggi sport.** Speciale Coppa del mondo di sci. A cura di Gianni Vasino
15	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
16	**Lassie.** Telefilm. *Il vento deve cambiare*
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di... conoscere**
17,45	**Spaziolibero:** Confedilizia. *Fisco e casa*
18,05	**Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. *L'uomo con l'ombrello*
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Un giustiziere a New York.** Telefilm
19,30	**TG 2 - Oroscopo**
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	Capitol. *563ª puntata.* Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
21,30	**Saranno famosi.** Telefilm. *La scuola è finita*
22,20	**TG 2 - Flash**
22,30	**Indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica
23,30	**TG 2 - ore ventitré e trenta**
—	**Meteo 2**
24	Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Maternale** (1978). Film drammatico. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Carla Gravina, Anna Maria Gherardi, Marino Masè, Francesco Muzio. Prod.: Cooperativa A.A.T.A. e Pantheon Film

18,15	**Vita da strega.** Telefilm
18,40	**TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
19	**TG 3**
—	**Meteo 3**
19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Sport regione del lunedì**
20	**DSE Panorama internazionale.** *Pescatori alati ed uccelli marini delle Galápagos.* 1ª parte
20,30	**Bronk.** Telefilm. *Le ruote della morte.* Con Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascolo, Tony King. Regia di Richard Donner
21,20	Un giorno in Pretura. (II). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
22,05	**TG 3 - Sera**
22,15	**Il processo del lunedì.** Di A. Biscardi
23,45	**TG 3 - Notte**

VARIETA'

L'ITALIA S'È DESTA

«Ci accontentiamo», ironizza **Michele Mirabella** che fa gli onori di casa, «di stare fra i venticinque lettori manzoniani e il videotel. La nostra è una trasmissione "prêt-à-porter", porta a porta, per cui entro pochi secoli raggiungeremo i vertici dei programmi largamente popolari e strettamente nazionali».

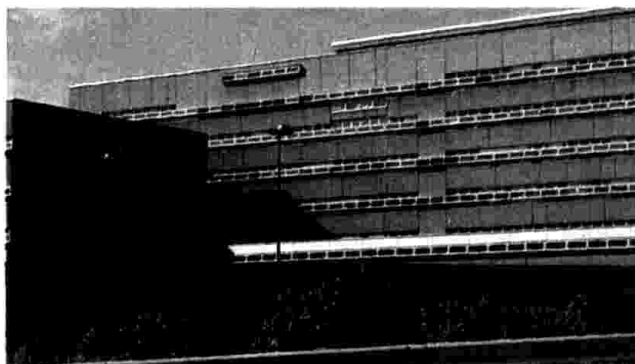
Sketch, notizie curiose e ospiti nell'albergo «gestito» da Michele Mirabella, in compagnia di Enzo Garinei, Gianni Ciardo e Gegia

Viaggio in sei grandi città per scoprire un'Italia che ha paura. Da oggi a giovedì Mirella Milani ci porta a Milano, Genova, Roma, Napoli, Catania e Bari dove interi quartieri, abbandonati la notte dalle forze dell'ordine, rimangono deserti e avvengono intimidazioni e scippi. Venerdì se ne parla con Mario Pastore.

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando si ama

La permanenza di Lorna al ranch Quattro B si rivela poco piacevole per l'atteggiamento di Rebeks, la madre di Linc. Non vuole che il figlio entri nell'Impresa Forbes e si trasferisca a Corinth. Dane e Gwyneth vengono a sapere che Sowolsky è uscito di prigione.

Alì è nel deserto, solo e febbricitante. Sloane indaga sulla «Piovra». Va in ospedale a visitare il senatore Wilson, che le affida un codice segreto con cui contatterà Baxter. Subito dopo il senatore muore.

UN GIORNO IN PRETURA

Quattro giovani accusati di furto per procurarsi i soldi per la droga, quattro zingare anche loro accusate di furto sono l'altra faccia della microcriminalità urbana, questa volta vista dalla parte dei protagonisti: nomadi, giovani balordi ed emarginati processati un giorno qualunque a Roma.

SERIAL

13,30

SENTIERI

Lujack è in contrasto con Beth, convinto di una sua relazione con Phillip, ma lei nega. Annabelle vuole sospendere i test parapsicologici e approfondire le ricerche per conoscere la «verità».

TELEFILM

18,15

WEBSTER

I malesseri di Katherine sono i primi sintomi di gravidanza. Dopo la gioia iniziale lei e Webster (**Emmanuel Lewis**, foto) si preoccupano.

TV MOVIE

20,30

IL PENTITO (2ª)

È lotta aperta fra i due clan rivali: il gangster Corleone fa sterminare dai suoi uomini la famiglia di Vanni Ragusa. Il giudice Falco (**Franco Nero**, nella foto in una scena) raggiunge il mafioso che si è nascosto a New York dove prepara la sua vendetta, lo arresta, lo porta a Palermo e cerca di farlo parlare.

22,30 DOSSIER

Cosa Nostra S.p.A. è il titolo del dossier, curato da Giorgio Medail, che segue il film di Pasquale Squitieri. Documenti e interviste a magistrati, giudici e personaggi che si sono impegnati in prima persona contro la mafia.

FILM

20,30

LA GRANDE CORSA

Da New York partono, in una corsa senza esclusione di colpi, due uomini: il giovane ed elegante Leslie (**Tony Curtis**) e il diabolico professor Fate (**Jack Lemmon**). La meta è Parigi. A loro durante il viaggio si aggrega una giovane giornalista (**Natalie Wood**) in cerca di fama. C'è anche un giovanissimo **Peter Falk**.

FILM

23,10

PRIGIONIERO DEL PASSATO

Tre donne, un solo modo di amare, un solo uomo che soffre d'amnesia: la moglie Kitty, la cugina Jenny e l'ex fidanzata Margaret (**Julie Christie**, **Ann Margret** e **Glenda Jackson**). Il fortunato è **Alan Bates**.

02/21621

7-9	**Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20	**Caffelatte - Lucy May - Ruy.** 8,20 **News**
9	**Arcibaldo.** Telefilm. *L'addio di Henry*
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**La sposa del mare** (1957). Film drammatico. Con Joan Collins, Richard Burton
17,15	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
17,45	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18,15	Webster - **I cinque del 5° piano - I Robinson.** Telefilm
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Il pentito. 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Franco Nero, Tony Musante
22,30	Film-dossier: Cosa Nostra S.p.A. A cura di Giorgio Medail
23,15	**Maurizio Costanzo show**
0,30	**Première.** I trailers della settimana
0,40	**Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm
9,15	**Via Margutta** (1960). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Antonella Lualdi, Gérard Blain, Franco Fabrizi
11,30	**Strega per amore.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm
13	**Ciao ciao.** *Dolce Katy-Lady Oscar-Isidoro*
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *«L 5»*. Con Jack Klugman
20,30	La grande corsa (1966). Film d'avventura. Regia di Blake Edwards. Con Jack Lemmon, Tony Curtis, Nathalie Wood
23,10	Prigioniero del passato (1982). Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Glenda Jackson, Alan Bates
1,30	**Switch.** Telefilm. *Bomba al plastico*

06/3304271

11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Sport News - Sportissimo**
14,05	**Natura amica.** *Animali con le corna*
14,30	**Il giudice.** Telefilm. *Difesa della razza*
15	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *I soldati di Buffalo*. Con Leif Erickson
16	**Compagni di viaggio** (1972). Film drammatico. Regia di Delbert Mann. Con Larry Hagman, Stefanie Powers
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,25	**Wonder Woman.** *Fuori combattimento*
10,20	**Kung Fu.** Telefilm. *Nove vite*
11,20	**Agenzia Rockford.** *Qualcuno mi aiuterà*
12,20	**Charlie's Angels.** *Gli angeli ricordano*
13,20	**Arnold.** Telefilm. Con Conraid Bain
13,50	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,20	**Deejay Television**
15	**Chips.** Telefilm. *La tigre in libertà*
16	**Bim Bum Bam.** *Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia.* Cartoni animati
18	**Hazzard.** Telefilm. *L'agente Daisy Duke*
19	**Starsky e Hutch.** *Cacciatore di taglie*
20	Hilary. Cartoni animati. *Mal d'amore*
20,30	Chorus Line (1986). Film musicale. Regìa di Richard Attenborough. Con Michael Douglas, Vicki Frederick, Alison Reed
22,50	**Trading Places** (Una poltrona per due) (1983). Film commedia in lingua originale. Regìa di John Landis. Con Eddie Murphy, Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis
1,05	**M.A.S.H.** Telefilm. *Capitano Tuttle*
1,35	**Al confini della realtà.** *Il terzo dal sole*

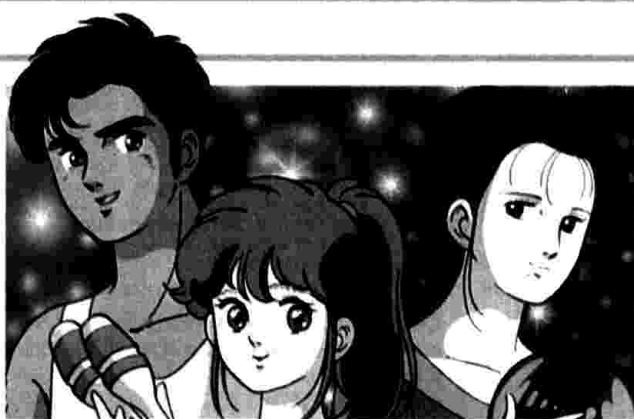
ODEON 06/3454121

13	**Piccola Nell.** Cartoni animati
13,30	**Aeroporto internazionale.** Telefilm. *Incontro ai transiti.* Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regìa di Paolo Poeti
14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regìa di Angel Valdes Iturralde
16-18,30	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05	**Mademoiselle Anne.** Cartoni animati
16,30	**Superlamù.** Cartoni animati
17	**Capitan Futuro.** Cartoni animati
17,30	**L'invincibile Shogun.** Cartoni animati
18	**Mask.** Cartoni animati
18,30-19	**Wayne and Schuster.** Telefilm
19,30	**O' Hara.** Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
20,30	Attentato al Trans-American Express (1973). Film drammatico. Regìa di David Lowell Rich. Con Ben Johnson, Vera Miles, Ben Murphy, Martin Milner, Ed Nelson
22,30-23,30	**Milano: Pallacanestro. Irge-DiVarese.** Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela
19	**Get Smart.** Telefilm. *Il misterioso dottor T.*
19,30	**TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**
20,20	**La congiura** (1971) Film drammatico. Regìa di Paul Wendkos. Con Glenn Ford, Dean Jagger, Maurice Evans
22,05	**Notte News**
22,20	**Galileo.** *Hypnosis 1: Può la mente controllare il corpo?*
23,20	**Lo strangolatore di Baltimora** (1966). Film dell'orrore. Regìa di Hy Averback. Con Patrick O'Neal, Cesare Danova, Wilfrid Hyde White

CARTONI 20

HILARY

Hilary è innamorata di Willy ed è gelosa di Debby. A sua insaputa, però, è amata da Federico, un compagno di giochi, molto geloso.

FILM 20,30

CHORUS LINE

Schierati sulla linea di un palcoscenico, 17 giovani ballerini si raccontano al freddo Zach, il regista che ne deve scegliere solo alcuni per uno spettacolo di Broadway. Il film è scandito, fra una confessione e un flash back, dalle prove dei balletti di Jeffrey Hornaday: è lo spettacolo nello spettacolo raccontato da Sir **Richard Attenborough.**

«Il regista Richard Attenborough con Michael Douglas (Zach) e Alyson Reed (Cassie). Chorus Line è in cartellone a Broadway da più di cinque anni»

ODEON FILM 20,30

ATTENTATO AL TRANS-AMERICAN EXPRESS

Carico di turisti un treno corre a 180 km orari: i freni si rompono e... ma nel 1973 non era ancora di moda la catastrofe, ed è assicurato il lieto fine.

ALBERTO MORAVIA è l'ospite intervistato da Paolo Modugno, oggi in Cartacarbone, la nuova trasmissione di Radiouno

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,48 DSE **Cinque minuti insieme**

7 GR 1

7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparliamone con loro.** Di S. Ciotti
8 **GR 1 Lunedì.** Le notizie, i servizi, lo sport
— **GR 1 Sport Fuoricampo.** Di M. De Luca
8,30 **GR 1 Speciale**
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 Spazio aperto.** Di S. Gigotti. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela una ragazza come tante. Regia di A. Buscaglia
11,30 **Le signore del palcoscenico**
12 **GR 1 flash**
12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano **Via Asiago Tenda**

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Donatella Rettore
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza. Di Lino Matti
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Il rumore del riso — Dibattito — Dietro il sipario
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Mazzoletti. «La memoria del jazz» di A. Clergeat
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 DSE **Società e famiglia oggi.** Testi di Matilde Azzacconi. 5ª puntata
18,30 **I giovani e Piccolo concerto.** Pianista Gabriele Ottaiano. Di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Esercizi di stile» di Gianfranco Salvatore (Replica)
20 Paolo Modugno incontra Alberto Moravia per **Cartacarbone.** Confronto tra pagina scritta e pagina vissuta. Un programma ideato da Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Partecipa Carlo Molfese. Realizz. di Paolo Cingolani e Daniela Sbarrini. **Oggi: In diretta Luigi Proietti** Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Luigi Pedrazzi. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stefano Pogelli. Ricerche di Daniela Bortignoni. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbo. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **GR regionali**
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,48 **Villa dei Melograni.** «Voglia di padre». 21ª
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 **Il compagno Don Camillo.** Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini. Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Ritis, Letizia Di Fonzo, Enzo Lamioni, Magda Mazzei, Cecilia Narducci, Ettore Ongis, Lucilla Paesani, Serena Rosella, Laura Ruggieri
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Gianfranco Micali
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Il canto jazz»
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. G. B. Viviani: Sonata in do magg. per tr., org. e orch. ♦ C. Farina: Capriccio stravagante per vl., v.la da gamba, vc. e bs. cont.
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations serieuses, op. 54 per pf. ♦ B. Britten: Serenata op. 31 per ten., cr. e archi ♦ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia»
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Tel. n. (06) 361 2241
11 **Concerto del mattino** (III parte). F. Couperin: Cinque Pezzi per cemb. (dal 1° libro) (Sol. K. Kenneth) ♦ F. Chopin: Quattro Mazurke op. 17 per pf. (Sol. A. Rubinstein) ♦ R. Schumann: Manfred, ouverture op. 115 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. R. Heger)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Doppiofondo.** Giornalino settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Un programma di Franco Marcoaldi. A cura di Carlo Toti
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. La settimana a teatro con Aldo Nicastro e Vincenzo Grisostomi
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: W. A. Mozart: Messa da Requiem (Y. Kenny, sopr.; S. Walker, contr.; W. Kendall, ten.; D. Wilson-Johnson, bs. - Coro Saint John's College - English Chamber Orchestra dir. G. Guest) (CHANDOS CHAN 8574) ♦ C. Loewe: Lieder e Ballate (D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Höll, pf.) (TELDEC 8.43753 ZK)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). I fanciulli prodigio con Carlo Cavalletti
15,45 **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli
17 DSE **L'adolescente nella letteratura straniera.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Lucia Luconi
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: A. Scarlatti: Sinfonia n. 4 in mi min. per fl., ob., archi e cont. (W. Bennett, fl.; H. Elhorst, ob. - I Musici) ♦ I. Strawinsky: Messa per coro e doppio quintetto a fiati (Voci soliste: A. Baxter, sopr.; A. Albert, contr. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. Columbia dir. l'Autore. M° del Coro G. Smith) ♦ G. Fauré: Sonata n. 1 in la magg. op. 13 per vl. e pf. (J.-J. Kantorow, vl.; A. Planes, pf.)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). F. Couperin: Suite n. 1 (R. Claire e J. See, fl.i; D. Moroney, clav.; J. Ter Linden, v.la da gamba) ♦ J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per pf. e orch. (Sol. K. Zimerman - Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Bernstein)
20,30 **Dal Royal Festival Hall di Londra.** In collegamento diretto internazionale con gli organismi radiofonici aderenti all'U.E.R. **XX Stagione dei concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Direttore Pierre Boulez. G. Benjamin: Ringed by the flat horizon ♦ P. Boulez: Figures - Doubles - Prismes ♦ O. Messiaen: Chronochromie ♦ A. Schönberg: Variations per orchestra. Orchestra Sinfonica della B.B.C.
Nell'intervallo (ore 21,20 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
22,30 **Musiche di Vitali, Rossi, Albinoni.** A. T. Vitali: Sonata a tre in sol min. per due vl.i, vc. e cont. (Compl. strum. «L'Estro concertante») ♦ L. Rossi: Passacaglia in la min. (Cemb. R. Puyana) ♦ T. Albinoni: Sonata a cinque in si bem. magg. op. 2 n. 9 (Vl. sol. P. Toso - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)
22,50 **Robinson Crusoe** di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Belletti. 13ª
23,20 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile
21,30 **GR 1 in breve** / 22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **La vostra Hit**
19,26 **Ondaverdedue** / **19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di S. Mancinelli
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **I magnifici dieci**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Massimo Cotto, Lucio Seneca, Teresa De Santis
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Confronti:** I problemi di sicurezza dell'Italia. Programma di Roberto Aliboni. A cura di Costanza Baracchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Cantautori. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16;15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - Beatles
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: L. Boccherini**: Quintetto in mi minore op. 57, per pianoforte e archi. **G. B. Viotti**: Duetto concertante in re maggiore op. 29, per due violini. **F. Pfeiffer**: Ungarische Tanze nach Bihari. **D. Lipatti**: Concertino op. 3, per pianoforte e orchestra «in stile classico»

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: T. A. Arne**: Ouverture n. 5 in re maggiore. **G. Viviani**: Sonata in do maggiore op. 4 n. 1, per tromba. **J.-B. Lully**: Te Deum, mottetto per cinque solisti, coro e orchestra

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Valzer n. 7 in do diesis minore op. 64 n. 2 - Pf. V. Horowitz. **B. Smetana**: Trio in sol minore per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitzki, vc.; L. Oberin, pf. **L. van Beethoven**: Sonata n. 2 in do minore op. 30 n. 7, per violino e pianoforte - H. Szeryng, vl.; I. Haebler, pf.

9/UN COMPOSITORE POLACCO: W. Lutoslawski: Concerto per orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. P. Kletzi

9,30/FILOMUSICA: G. Fauré: Sonata n. 2 in la maggiore op. 13, per violino e pianoforte - P. Zukerman, vl.; M. Nerikrug, pf. **R. Strauss**: «Capriccio»: «Ein Schnes Gedicht» - V. Ursuleac, sopr.; F. Klarwein, ten.; H. Hotter, bar. - Orch. Des Bayerischen Staatsoper dir. C. Krauss. **A. Roussel**: «Bacco e Arianna», seconda suite dal balletto op. 43 - L. Yordanoff, vl.; R. Lepauw, v.la; M. Debost, fl. - Orch. di Parigi dir. S. Baudo. **A. Holborne**: Danze e Arie - Brüggen Consort dir. F. Brüggen. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 28 in do maggiore K. 200 - Wiener Kammerorchester dir. Ph. Entremont

▶ **11/MUSICHE CAMERISTICHE: J. Brahms**: Sonata in sol maggiore op. 78, per violino e pianoforte - Y. Arai, vl.; I. Tateno, pf. **S. Rachmaninov**: Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 36, per pianoforte - Sol. H. Grimaud. **N. Paganini**: Quartetto in la maggiore op. 4 n. 3, per violino, viola, chitarra e violoncello - Quartetto Paganini

▶ **12,05/PAGINE DA «LA FAVORITA»: G. Donizetti**: La Favorita: «Vien Leonora» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti — «Oh mio Fernando» - Msopr. G. Simionato - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede — «Spirto gentil» - Ten. L. Pavarotti - Orch. del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge

▶ **12,30/ARCHIVIO STORICO: D. Sciostakovic**: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. O. Klemperer (Registrazione monofonica effettuata all'Auditorium di Torino della Rai il 21 dicembre 1955)

▶ **13/CONCERTO DEL PIANISTA ANTONIO BACCHELLI: I. Strawinsky**: Rag time — Piano rag music — Tango — Serenata in la — Les cinq doigts, huit Pièces très faciles sur cinq notes — Sonata, 1924 — Valse pour les enfants - Scherzino, gavotta con due variazioni — Souvenir d'une marche boche — A la mémoire de Claude Debussy

▶ **14/MUSICA OGGI: G. Possio**: Varianti a diario, per flauto, clarinetto, oboe, fagotto e pianoforte - F. Lotti, fl.; C. Scarponi, clar.; A. Franceschelli, ob.; M. Costantini, fag.; M. Castellano, pf. **D. Martino**: Notturno per flauto, clarinetto, violino, viola, violoncello, percussioni e pianoforte - L. Masi, fl. e ottavino; C. Scarponi, clar.; R. Mancuso, v.la e vl.; M. Ballarini, vc.; F. Marconcini e N. Dicorato, percussioni; V. Dicorato, pf. - Dir. E. Renna

▶ **14,30/DEDICATO ALLA DANZA: D. Milhaud**: Le train bleu, balletto in un atto - Orch. dell'Opera Nazionale di Montecarlo dir. I. Markevitch. **A. Copland**: Rodeo, suite dal balletto in quattro episodi - Orch. «London Symphony» dir. l'Autore. **L. Nono**: Il mantello rosso, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Romano

▶ **15,30/I concerti in replica**: Dalla Sala dei Congressi di Montreux in occasione del 41° Festival musicale
I CONCERTI DI TORINO. Direttore Emmanuel Krivine con la partecipazione del pianista Bruno Leonardo Gelber. **M. Mussorgsky** (rielaboraz. di N. Rimsky-Korsakov): Una notte sul Monte Calvo, fantasia da concerto per orchestra. **S. Rachmaninov**: Concerto n. 3 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 30. **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. effettuata il 19 settembre 1986)

▶ **LE SONATE DEL TASSO: G. Tartini**: Sonata XIX in re maggiore per violino e basso continuo - Orch. Accademia Claudio Monteverdi di Venezia - J. Estournet, vl. barocco; T. Pollet, vc. barocco; H. L. Hirsch, cembalo e org.

▶ **17,30/FILOMUSICA: G. Gabellone**: Concerto in fa maggiore per mandolino, archi e continuo - Sol. A. Pitrelli - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **G. Donizetti**: Don Pasquale: «È rimasto là impietrato», quartetto e finale dal 2 atto - G. Sciutti, sopr.; J. Oncina, ten.; T. Krause, bar.; F. Corena, bs. - Orch. dell'Opera di Vienna dir. I. Kertesz. **L. Janacek**: Racconto, per violoncello e pianoforte («Märchen») - K. Storck, vc.; K. Engel, pf. **C. Debussy**: Danze per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir P. Kuentz. **I. Albeniz**: Iberia, suite - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in si minore n. 10 op. 3, per quattro violini - Academy of St.Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner — Gloria in re maggiore per soli, coro e orchestra - J. Nelson, sopr.; C. Watkinson, contr.; E. Kirby, sopr. - Academy of Ancient Music e Coro della Christ Church Cathedral di Oxford dir. S. Preston — Concerto in si bemolle maggiore op. 45 n. 8 «La notte», per fagotto e orchestra - Sol. M. Allard - Orch. da Camera I Solisti Veneti dir. C. Scimone — Ercole sul Termodonte: «Chiare onde» - Sopr. L. Ticinelli-Fattori - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

▶ **20/MAOMETTO II.** Opera seria in due atti di Cesare Della Valle. Musica di **Gioacchino Rossini**. (Versione 1820) - Anna Erisso: J. Andersen; Calbo: M. Zimmermann; Paolo Erisso: E. Palacio; Maometto II: S. Ramey; Condulmiero e Selimo: L. Dale - Orch. «Philharmonia» e Coro «Ambrosian Opera» dir. C. Scimone - M° del Coro J. McCarthy

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: G. Donizetti**: Quattro Notturni per strumenti a fiato e archi. **J. Offenbach**: Duo in do maggiore op. 52, per due violoncelli. **F. J. Haydn**: Cassazione in re maggiore

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Wie der Schnabl gewachsn is (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. 3. Folge. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Blasmusik. **18,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Opernabend. Giuseppe Verdi: «Falstaff» Mit: Juan Pons, Wolfgang Brendel, Eduardo Villa, Claes H. Ahnsjö, Ulrich Ress, Jan-Hendrick Rootering, Pamela Coburn, Brigitte Fassbaender, Angela-Maria Blasi, Birgit Calm. Chor der Bayerischen Staatsoper - Bayerisches Staatsorchester. Leitung: Lorin Maazel. **22,30-22,33** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček - **(7,40)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: Primorski emigranti od Soče do Mlade Soče - pričevanja o ljudeh in društvih. **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del). **(11,30)** Potovanje proti zrelosti. **(12)** Skok v preteklost. **13,20** Gospodarski tednik. **13,50** Glasbene skice. **14,10** Otroški kotiček: Glasbeni vrtiljak. Piše Zlata Jurin. **14,30** Povejmo glasbo: Spomin na Woodyja. **15** Roman v nadaljevanjih: Križanovska: «Nemeza». 16. del (ponovitev). **15,20-17** PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). **(15,30)** Mi mladi. **(16)** Poezija slovenskega zapada. **17,10** Mi in glasba. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Povejmo glasbo: Top lestvica. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Tito, Paola, Timoteo
○ **SOLE: sorge alle 7,56; tramonta alle 17,27**

RAIUNO 7,15 ATTUALITA'

UNOMATTINA

Per *L'Italia che si sveglia* collegamento con Abbadia S. Salvatore, in Toscana, nota per la cripta dell'abbazia (foto). Poi **Francesco Moser** illustra i pro e i contro del ciclismo.

RAIUNO ATTUALITA' 17,35

I PROGRAMMI DELL'ACCESSO

Riprendono i programmi dell'accesso, a cura di **Saverio Barbati**, con una trasmissione organizzata dall'Associazione nazionale per la lotta contro l'AIDS.

RAIUNO 20,30 COMMEDIA

SONO MOMENTANEAMENTE A BROADWAY

Può accadere, un giorno, che un grosso comico non riesca più a far ridere, che con il pubblico giovane non si capisca. Insomma il vecchio comico non piace più, non lo cercano e lui, chiuso in casa, mette la segreteria telefonica col ritornello: Sono momentaneamente a Broadway. **Gino Bramieri** ci propone questa 50ª produzione di **Garinei e Giovannini**.

Accanto a Gino Bramieri e Paola Tedesco si esibisce il corpo di ballo Bill Lloyd's Las Vegas First

RAITRE 17,45 NATURA

Al centro della puntata il viaggio compiuto da tre esploratori sulle tracce dei Gabra, un popolo nomade dell'Etiopia che si è adattato a vivere in regioni desertiche. Concorso a pag. 68.

RAITRE 20,30 FILM

FILM PIÙ

Airport '80 (**Alain Delon**, regia di **Lowell Rich**) inaugura il nuovo ciclo di *Film più*. Il Concorde della linea New York-Parigi è il bersaglio di una serie di attentati. Dopo il film, dibattito su tutti gli aspetti di una professione. Stasera i piloti. Conduce **Vittorio Emiliani**.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **La Duchessa di Duke Street.** Telefilm. *Un vecchio decoroso albergo*

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 **La tata e il professore.** Telefilm. 35° epis.

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
14,15 **Il mondo di Quark.** *I cervi del Wyoming* di Lorne Greene - *Il segreto del riccio* di Antony ed Elizabeth Bomford
15 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
15,30 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord.** A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano
16 **Big!** *Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni.* Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa
17,35 Spaziolibero: ANLAIDS - Ass. Naz. per la lotta contro l'AIDS: «AIDS: per non morire di ignoranza»
17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal Teatro Nuovo di Milano. Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri in Sono momentaneamente a Broadway. Commedia musicale di Terzoli e Vaime con Paola Tedesco e il Balletto Bill Lloyd's Vegas First. Musiche di Berto Pisano. Regia teatrale Pietro Garinei. Regia tv Furio Angiolella

23,10 **Telegiornale**

23,20 **Gioco mortale** («Let's Kill Uncle», 1966). Film commedia. Regia di William Castle. Con Nigel Green, Mary Badham, Pat Cardi, Robert Pickering. Prod.: Universal. 1° tempo

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Gioco mortale.** Film. 2° tempo

1,05 **DSE Vita degli animali.** *La zebra di Grevy*

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **DSE Meridiana.** Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente. A cura di Vinicio Zaganelli. Presenta Angelo Sferrazza

14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto*

16 **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici

18,30 **Vita da strega.** *La vecchia della montagna*

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9 **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
10 **Star bene con gli animali**
11 **TG 2 - Flash**
11,05 **DSE Wann, Wo, Wie.** Quando, dove, come: conversazioni in tedesco. 7ª trasmissione. *Arte contemporanea e design*
11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
13,30 **Mezzogiorno è...**
13,40 Quando si ama. *278ª puntata.* Serie tv
14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini
16 **Lassie.** Telefilm. *Lassie e il piccione*
16,30 **Il gioco è servito: Farfadè**
16,55 **Dal Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 Il piacere di... star bene. Medicina 33. Di Luciano Onder
18 **Appuntamento al cinema**
18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Un giustiziere a New York.** *Mammone*
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 (777) Western - frontiera senza confini. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (I). Sfida all'O.K. Corral (1957). Film western. Regia di John Sturges. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas, Rhonda Fleming, Jo Van Fleet, John Ireland. Prod.: Paramount
22,20 **TG 2 - Flash**
22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcelli
23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
24 Cinema di notte. Il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. **L'isola che scotta** (1961). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Maria Felix, Gérard Philipe, Jean Servais, Raul Dantés

19,45 **Prima e dopo**
20 **DSE La vocalità infantile.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada. 7ª puntata. *Scuola media: indirizzo musicale*
20,30 Film più... A cura di Simona Gusberti. Airport '80. Regia di David Lowell Rich. Con Alain Delon, Susan Blakely, Robert Wagner, Sylvia Kristel. Prod.: Jennings Lang (Universal). 1° tempo
21,35 **TG 3 - Sera**
21,40 Airport '80. Film. 2° tempo. **...più.** Protagonisti di storie vere. In studio con Vittorio Emiliani. Con la collaborazione di Fabio Isman e Daniele Mastrogiacomo. Regia di Antonio Menna
23,10 L'altro spettacolo. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di Maria Carla Pennetta e Rita Tedesco
0,10 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 13,40 SERIAL

Steve si è riappacificato con Trishe. I due giovani si vedono di nascosto, perché Gwyneth ostacola il loro amore. Ava ha un'altra discussione con sua madre, che vorrebbe convincerla a divorziare.

RAIDUE RUBRICA 17,05

MEDICINA '33

Quattro i servizi in programma. Nel primo si parla di patologia dei calcoli biliari; poi la ciclosporina, che previene il rigetto nei trapianti cardiaci; si parla poi dell'ictus cerebrale e, infine, degli aspetti medici connessi alla donazione del sangue.

D.O.C.

Ospiti il cantautore inglese **Tom Robinson**, **Funky Lips**, una band di cinque donne, e **Timeless All Stars**, quintetto jazz diretto da **Woody Shaw**.

SFIDA ALL'O.K. CORRAL

Ha inizio un ciclo, in onda il martedì in prima serata, dedicato ad alcuni tra i più celebri western. Si comincia con questo classico diretto da **John Sturges** ed interpretato da **Burt Lancaster**, **Kirk Douglas** (foto) e **Lee Van Cleef**. Due famiglie, gli Earp e i Clanton, si affrontano in un epico scontro, dopo l'uccisione del cadetto degli Earp da parte dei Clanton.

L'ALTRO SPETTACOLO

Domani si gioca, di **Gianni Minà**, si sdoppia: il sabato è dedicato allo sport, oggi parte *L'altro spettacolo*, con musiche internazionali e musica italiana d'autore. Stasera la canzone napoletana (nella foto *La gatta Cenerentola* della Nuova Compagnia di Canto Popolare).

SERIAL 13,30

India provoca Warren in presenza di Alexandra. Warren non cede alle provocazioni di India e chiede ad Alexandra di sposarlo. Annabelle torna alla misteriosa villetta ed ha un'altra visione.

SERIAL 18,45

I CINQUE DEL 5° PIANO

Per conquistare Rosalia, la provocante colf siciliana, Gianfilippo tenta di sedurla con le arti marziali. Ma Rosalia non cade nella trappola. Allora Gianfilippo chiede aiuto al padre.

SERIAL 20,30

DALLAS

Bobby (**Patrick Duffy**, foto) ha uno scontro con il fratello J. R. comunicandogli che lascerà la Ewing Oil. Il senatore Dowlin comunica una notizia sensazionale a Donna: anche Bobby e Ray sono coinvolti nell'affare Calhoun e rischiano l'arresto.

SCENEGGIATO 21,30

UCCELLI DI ROVO (4ª)

Padre Ralph è partito per Roma. Alla fattoria di Drogheda arriva Luke O'Neal che corteggia Maggie. Padre Ralph, diviso tra l'amore e i suoi obblighi di prete, sta per essere ordinato vescovo, mentre Maggie accetta di sposare Luke.

FILM 20,30

LA TELA DEL RAGNO

In una clinica psichiatrica il direttore di idee avanzate (**Richard Widmark**, nella foto) deve vedersela con un vice invidioso, che corteggia sua moglie, e con una vecchia amministratrice (**Lillian Gish**, già diva del cinema muto). Finché uno dei malati scappa. Regia di **Vincente Minnelli.**

02/21621

7-9	**Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20	**Caffelatte - Lucy May - Ruy.** 8,20 **News**
9	**Arcibaldo.** Telefilm. Con Carrol O' Connor
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**Mirage** (1965). Film drammatico. Regia E. Dmytryk. Con Gregory Peck, Walter Matthau
17,15	**Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
17,45	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18,15	**Webster** - I cinque del 5° piano - **Robinson.** Telefilm
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Dallas. Telefilm. *A carte scoperte*
21,30	Uccelli di rovo. 4ª puntata. Sceneggiato. Con Richard Chamberlain, Rachel Ward
23	**Maurizio Costanzo show**
0,15	**Première.** I trailers della settimana
0,25	**Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm. *Il colpevole*
9,15	**Ciao, ciao, bambina** (1959). Film commedia. Regia di Sergio Grieco. Con Antonio Cifariello, Elsa Martinelli, Lorella De Luca
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** *La ragazza di papà*
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Un taglio e via*
13	**Ciao ciao.** *Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro.* Cartoni animati
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Esperienza meravigliosa*
20,30	La tela del ragno (1955). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Richard Widmark, Lauren Bacall, Charles Boyer
22,55	**Il rompicuori** (1972). Film commedia. Regia di Elaine May. Con Charles Grodin, Cybill Shepherd, Jeannie Berlin
1	**Switch - Il Santo.** Telefilm

06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05	**Natura amica.** Documentario. *Il pellicano*
14,30	**Il giudice.** Telefilm. *Un segreto*
15	**Ai confini dell'Arizona.** *Giustizia è fatta*
16	**Amore extraterrestre** (1970). Film fantastico. Con James Franciscus, Lee Grant
18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

9,25 **Wonder Woman - Kung Fu.** Telefilm

11,20 **Agenzia Rockford.** *Vendesi cimitero*

12,20 **Charlie's Angels.** *Caccia agli angeli*

13,20 **Arnold.** Telefilm. Con Todd Bridges

13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,20 **Deejay Television**
15 **Chips.** Telefilm. *I bagliori*

16 **Bim Bum Bam.** *Belle e Sebastien - Denni - Kiss me Licia.* Cartoni animati

18 **Hazzard.** Telefilm. *Cara dolce nonna Annie*

19 Starsky e Hutch. Telefilm. Con David Soul

20 **Piccola bianca Sibert - Maple Town**

20,30 I ragazzi della 3ª C. Telefilm. *Il derby.* Con Fabrizio Bracconeri, Fabio Ferrari, Renato Cestiè, Sharon Gusberti

21,30 Candid camera show. Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy

22,30 **Beat Street** (1983). Film commedia. Regia di Stan Lathan. Con Guy Davis, Robert Taylor, Leon Grant, Jon Chardiet

0,30 **Rock a mezzanotte.** *Ziggy Stardust and The Spiders from Mars*

ODEON **06/3454121**

13 **Piccola Nell.** Cartoni animati

13,30 **Aeroporto internazionale.** Telefilm. *Ciak non si gira.* Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde

16-18,30 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05 **Mademoiselle Anne.** Cartoni animati
16,30 **Superlamù.** Cartoni animati
17 **Capitan Futuro.** Cartoni animati
17,30 **L'invincibile Shogun.** Cartoni animati
18 **Mask.** Cartoni animati

18,30-19 **Wayne and Schuster.** Telefilm

19,30 **O'Hara.** Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris

20,30 Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio

22,30 **Red River.** Film western. Regia di George Sherman. Con John Wayne, Polly Moran, Ray Corrigan, Max Terhune

23,30-24 **I re del ring.** Appuntamento con la boxe americana dal Madison Square Garden di New York. Commento di Mario Bruno

18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela

19 **Get Smart.** Telefilm. *Dietro la maschera*

19,30 **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**

20,20 La notte del furore (1972). Film drammatico. Regia di George C. Scott. Con Richard Basehart, George C. Scott, Martin Sheen

22,05 **Notte News**

22,20 **Piazza Affari.** Settimanale di economia

22,50 **Scontri Incontri.** Settimanale politico

23,20 **Lilith - La dea dell'amore** (1963). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Warren Beatty, Jean Seberg, Peter Fonda

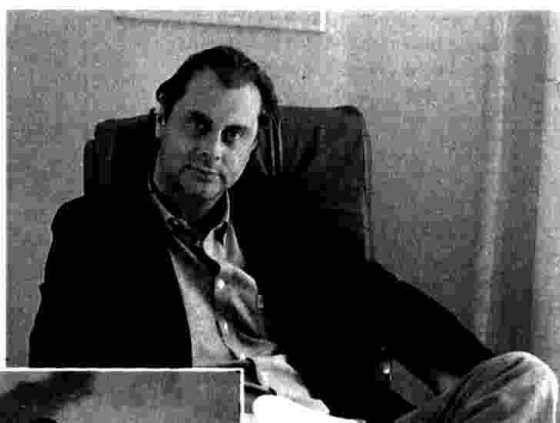
19

STARSKY E HUTCH

Starsky (**Paul Michael Glaser**, nella foto) e Hutch sono questa volta alle prese con un maniaco assassino di ballerine in un casinò di Las Vegas. Vedremo domani come andrà a finire.

20,30

I RAGAZZI DELLA 3ª C

3ª C e 3ª F l'una contro l'altra nell'annuale incontro di pallone. Un vero incontro calcistico che coinvolge appassionatamente sia gli alunni sia i professori. La regìa è di **Claudio Risi.**

Gerry Scotti è entrato nella Hit Parade con Smile. Il ricavato della vendita del disco andrà alla ricerca sulla sclerosi multipla

VARIETA'

21,30

CANDID CAMERA SHOW

Due candid camera storiche: *Mulo nell'hotel* e *Uomo sotto il letto* di **Buster Keaton.** Gerry Scotti ritorna poi in Italia con la napoletanissima Candid Italy Mergellina *Negozio di scarpe.*

ODEON **VARIETA'**

20,30

VILLAGGIO PARTY

Il tema è: siete o no superstiziosi? Intervengono, tra gli altri, sull'argomento **Massimo Inardi**, i giornalisti **Antonio Ansaldi, Franco Corazzi** e **Lucia Alberti.**

20,20

LA NOTTE DEL FURORE

Chris, dodici anni, muore in ospedale. In una riunione di militari si scopre che Chris è stato contaminato da un gas nervino, e la sua morte viene nascosta. Ma il dottor Caldwell parla e la vendetta del padre di Chris sarà terribile.

MARTEDÌ 26 GENNAIO

TELEFONATE ogni giorno su Radiouno e Radiodue e con il quiz Passo premi sicuri per gli abbonati all'autoradio

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE **Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1

7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
7,48 Passo. Concorso Autoradio

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Per amore o per forza. Di Duccio Guida
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
11,30 **Le signore del palcoscenico**
12 **GR 1 flash**
12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Amedeo Minghi, Minnie Minoprio, Memo Remigi e la partecipazione di Mario Scaletta. Tel. n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. La vita in ombra — Mode di dire — Una rivoluzione con 12 note: Schoenberg
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di A. Mazzoletti. «Caldo è bello» di G. Lombardi
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Spaziolibero. I programmi dell'Accesso.** Unione Italiana Ciechi: «I non vedenti e la pensionistica»
18,30 **I coccodrilli.** Originale radiofonico di Gino Viziano. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Andante con nichel» di Sabina Sacchi
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Il racconto del mese: P. Mérimée «La camera azzurra». Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. Regia di Armando Adolgiso
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conducono in studio Tonino Amurri e Marcello Casco. Partecipano Silvana Gaudio e Corrado Lojacono. Realizzazione di Flavia Toso
Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con L. Pedrazzi. Tel. n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane con Don Mario Picchi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 DSE **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,15 **GR regionali**
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Voglia di padre». 22ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2 Sport di Alberto Bicchielli
10,14 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 **Il compagno Don Camillo.** Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Gianfranco Micali. Regia di Antonella Condorelli
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. P. Mascagni: Cavalleria rusticana, intermezzo ♦ M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per pf.
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore ♦ R. Strauss: Sonata in mi bemolle maggiore op. 18 per violino e pianoforte ♦ I. Strawinsky: Otto Miniature per 15 esecutori
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga» ♦ O. di Lasso: Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto, mottetto a 6 voci
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Le competenze del cuore.** Racconti dell'altro se stesso proposti da Rina Gagliardi
12,30 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. Una settimana insieme a Giulietta Simionato con Anna Dalponte — Fra capestri e corone in musica con Giorgio Gualerzi
13,45 Giornale Radio Tre
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: P. I. Ciaikowski: Concerto per pf. n. 1 ♦ E. Grieg: Concerto per pf. op. 16 (Sol. R. Pöntinen - Bamberger Symphoniker dir. L. Segerstam) (Bis CD-375) ♦ W. A. Mozart: Divertimenti per fiati (Fiati dei Berliner Philharmoniker) (Orfeo C 152861 A)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). I fanciulli prodigio con Carlo Cavalletti
15,45 **Senzavideo.** Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli
17 DSE Schede - Arte. **Antonello da Messina.** Testi di Cesare Brandi (Replica)
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. Nel corso del programma: W. A. Mozart: Sestetto in fa maggiore K. 522 per archi e fiati (Strumentisti dell'Academy of St. Martin-in-the-Fields) ♦ K. Ditters von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa e orchestra (Sol. C. Antonelli - Orch. da Camera di Innsbruck dir. H. L. Hirsch) ♦ A. Borodin: Il Principe Igor, danze polovesiane (atto 2°) (Orch. Sinf. e Coro dell'Accademia con Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). L. T. Gouvy: Nonetto op. 90 per fiati (Collegium Musicum Pragense dir. F. Vajnar) ♦ J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra (Sol. W. Marsalis - National Philharmonic Orch. dir. R. Leppard) ♦ P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Austriaca. **Festival di Bregenz 1987.** Direttore Erich Leinsdorf. W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543 ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore. Orchestra Sinfonica di Vienna (Registr. eff. il 4-8-1987)
Nell'intervallo (ore 21,30 circa): Pagine da **I racconti: «I luoghi della mia prima infanzia; La sala da pranzo rosa»** di G. Tomasi di Lampedusa. Lettura di A. Melis (Replica)
22,50 **Robinson Crusoe** di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Belletti. 14ª
23,20 da Firenze - **Il jazz.** Presenta F. Bagatti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile
21,30 **GR 1 in breve** / 22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue** / **19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo In studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di Sergio Mancinelli
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit 2**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Lucio Seneca, Teresa De Santis, Roberto Sasso
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere:** Partecipare per decidere. Programma di Giorgio Ferrari
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Umberto Tozzi - Edoardo Bennato - Renato Zero - Pino Daniele - Gianna Nannini - Antonello Venditti - Joséphine Baker - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - João Gilberto - Gilberto Gil - Mel Lewis - Woody Herman - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnet - Quincy Jones - Max Roach Quintett - Dave Brübeck - Buddy Rich - Joe Henderson Quartett
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: J.-J. Naudot: Concerto n. 4 in re maggiore op. 11, per flauto, archi e continuo. **G. Bizet**: Esquisess musicales per pianoforte. **E. Grieg**: Sonata n. 3 in do minore op. 45, per violino e pianoforte. **E. Marenco**: Excelsior, tre pezzi dal balletto

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Ariosti: Sonata n. 3 in mi minore per viola d'amore e continuo. **J. de Chambonnière**: Suite n. 5 in sol minore per cembalo. **A. Vivaldi**: Longe mala umbrae terrores, mottetto per soprano, archi e continuo. **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per due oboi, due corni e fagotto

8/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: «Une barque sur l'Ocean», trascrizione per orchestra da «Miroirs» n. 3. **C. Debussy**: «Khamma», balletto. **F. Martin**: Piccola sinfonia concertante per arpa, clavicembalo, pianoforte e due orchestre di strumenti ad arco

8,50/UN VIRTUOSO DI CLARINETTO DELLA FINE DEL '700: J. G. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto, violino, due viole e violoncello — Sinfonia concertante in la maggiore op. 10, per due clarinetti e orchestra

9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Quartetto in fa minore op. 95 «Serioso». **G. Frescobaldi**: Aria con variazioni, balletto. **Z. Kodaly**: «Fiori scoloriti», madrigale in forma di dialogo a quattro. **G. da Venosa**: «Ardita zanzaretta», madrigale a cinque. **O. Respighi**: «Antiche danze e arie per liuto», seconda suite, libera trascrizione. **J. S. Bach**: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046

► 11/GIOVANNI BATTISTA SAMMARTINI: Memet, ouverture dall'opera — Concerto in do maggiore, per viola pomposa e archi — Quintetto n. 3 in sol maggiore — Concerto in la maggiore, per clavicembalo e archi

► 11,55/IL QUARTETTO DI BUDAPEST: J. Brahms: Quartetto n. 2 in la minore op. 51, per archi

► 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Campra: O dulcis amor — Salve regina — Quemadmodum desiderat cervus — Ubi es Deus meus — O sacrum convivium — Jubilate Deo

► 13,15/TRASCRIZIONI PER ORCHESTRA: F. Schubert: Adagio, dal Quintetto in do maggiore op. 163, per archi — Fantasia in fa minore op. 103, dall'originale per pianoforte a quattro mani

► 14/GLI AMORI DI TEODOLINDA. Monodramma per soprano, clarinetto, coro e orchestra di Gaetano Rossi. Musica di **Giacomo Meyerbeer**

► 14,35/DEDICATO AL SASSOFONO: P. M. Dubois: Quatuor, quartetto per sassofoni. **C. Debussy**: Rapsodia per sassofono e orchestra. **A. Fried**: Guernica, quintetto per sassofono soprano e quartetto d'archi. **A. Glazunov**: Concerto in mi bemolle maggiore op. 109, per sassofono, contralto e orchestra d'archi

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: «TRIO BEAUX ARTS»: **F. Schubert**: Trio in si bemolle maggiore op. 99 postuma, per violino, violoncello e pianoforte - I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc.; M. Pressler, pf. DIRETTORE COLIN DAVIS: **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. «London Symphony». TENORE FRITZ WUNDERLICH: **R. Schumann**: Dichterliebe op. 48 dal «Buck der Lieder» di Heine - Pf. H. Giesen. DUO PIANISTICO: GOLD-FIZDALE: **B. Bartók**: Concerto per due pianoforti, percussioni e orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 17,30/FILOMUSICA: J. J. Fux: Sonata a quattro per violino, cornetto, trombone, fagotto e organo - Compl. strumentale «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt. **J. S. Bach**: Toccata in do maggiore BWV 564, per organo - Sol. W. Rubsan. **Ch. Gounod**: Faust: «Salut! Demeure chaste et pure» - Ten. P. Domingo - Orch. «New Philharmonia» dir. N. Santi. **P. Mascagni**: Cavalleria Rusticana: «Voi lo sapete, o mamma» - Msopr. G. Bumbry - Orch. dell'opera Bavarese di Stato dir. A. Ceccato. **M. Castelnuovo-Tedesco**: Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra - Sol. J. Williams - Strumentisti dell'Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **B. Britten**: Sinfonietta op. 1 - «Ottetto di Vienna». **M. Ravel**: Ma mère l'Oye, suite - Orchestre de Paris dir. S. Baudo

19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in fa maggiore op. 47 n. 6, per due corni, archi e cembalo - Cr. i Z. e B. Tylsar - Orch. da Camera di Praga dir. Z. Kosler — Beatus Vir, salmo 111 op. 109, per doppio coro, due orchetre e continuo - Carmel Bach Festival Chorale e Orchestra dir. S. Salgo — Concerto in fa maggiore op. 31 n. 2 per violino ed archi «per la solennità di S. Lorenzo» - Vl. P. Toso - Orch. da Camera I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 20/LES SALTIMBANQUES. Operetta in tre atti. Libretto e musica di **Louis Ganne**. Suzanne: J. Micheau; Marion: G. Moizan; Paillasse: R. Amade; Grand Pingouin: M. Roux; André: R. Massard; Malicorne: M. Carpenter; Le Conte des Etiquettes: R. Destain - Orch. e Coro P. Dervaux

► 21,30/IL BAROCCO: T. Albinoni: Concerto a cinque in re minore op. 9 n. 2, per oboe, orchestra d'archi e basso continuo - Sol. D. Reichenberg - Orch. da Camera «English Concert» dir. T. Pinnock. **J. B. De Boismortier**: Le Printemps (Première cantata à voix seule avec symphonie da «Les Quatre Saisons») - A. Mellon, sopr.; F. Malgoire, vl.; Ph. A. Dupré, fl.; A. Zylberajch, cembalo. **C. Farina**: Sonata in sol minore per violino e basso continuo «La Desperata» - R. Goebel, vl.; J. Ter Linden, vc.; H. Bouman, clav. **G. F. Haendel**: Suite dall'op. «Il pastor fido» - Orch. «The English Concert» dir. T. Pinnock

► 22,30/IL '900 STORICO: L. Dallapiccola: Canti di prigionia, per voci e strumenti - «Choeurs de Chambre» - «Solistes des Choeurs» e «Ensemble Ars Nova» dell'ORTF dir. M. Couraud

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **F. Delius - Federico II di Prussia - F. J. Haydn - I. Paderewsky - J. Stamitz - F. Grofé**

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). **10,05** Matinée. **11** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **16,30** Der Kinderfunk. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Kammermusik: L. van Beethoven - C. Debussy. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. «Das Tiroler Schulwesen im 17. Jahrhundert und die Gründung der ersten Mädchenschule in Brixen». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik. **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Nediški zvon (ponovitev). **8,45-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: **10,10** S koncertnega in opernega reportoarja. **11,30-13** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (1. del). (**11,30**) Od trte do vina. (**12,15**) Analiza enogastronomske ponudbe naše dezêle. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Govorimo o glasbi. **15** Roman v nadaljevanjih: Križanovska: «Nemeza». 17. del (ponovitev). **15,20-17** TORKOV ZBORNIK: od prehrane do potrošništva (2. del). (**16**) Gastronomska kultura skozi tisočletja. (**16,30**) Analiza enogastronomske ponudbe naše dežele. **17,10** Mi in glasba. **18** Luciano Morandini: «Iorjeve blodnje». Pesnitev. Prevod: Marko Kravos. (ponovitev). **18,30** Glasbene skice. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Angela Merici, Emerio, Maura
○ **SOLE: sorge alle 7,55; tramonta alle 17,28**

10 SPORT

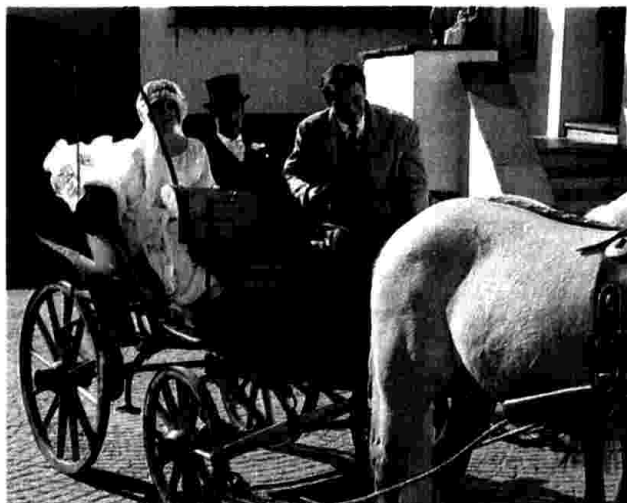
SCI: CAMPIONATI MONDIALI JUNIORES

Prima giornata dei Campionati mondiali di sci riservati ai giovani fino ai 18 anni. In programma la discesa libera maschile. Su Raitre, a partire dalle 13, la diretta della discesa libera riservata alle ragazze.

RAIUNO VARIETA' 12,05

PRONTO... È LA RAI?

Ospite di **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli** il cantautore **Cristiano Malgioglio** (nella foto con **Cannel**, la morosita televisiva). Malgioglio presenta alcuni brani del suo nuovo album, intitolato *Casanova*.

20,30 TELEFILM

SEI DELITTI PER PADRE BROWN

Anche questa volta padre Brown **(Emrys James)** investiga in Austria. Ha l'incarico di ritrovare il fresco sposo di una giovane donna **(Ana Obregon**, nella foto con **Peter Chatel)** abbandonata il giorno delle nozze. E sarà padre Brown a scoprire cosa si nasconde nella casa paterna dello sposo.

21,35 CABARET

BIBERON

Un nonno (**Oreste Lionello** foto), un papà **(Pippo Franco)**, una mamma **(Leo Gullotta)** e personaggi della politica (tra cui il sosia di Craxi, **Pier Luigi Zerbinati)**. Satira in diretta dal Salone Margherita.

22,35 SPORT

MERCOLEDÌ SPORT

Diretta dell'incontro di boxe tra **Salvatore Bottiglieri** (28 anni, foto) e **Alvaro Bohorquez** (24 anni, colombiano), valido per il titolo di campione internazionale WBC.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Favole europee.** *Il gatto camaleonte*

10 Madonna di Campiglio. **Sci: Campionati mondiali jr.** Discesa maschile

11 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia Oliviero Sandrini

11,30 **La tata e il professore.** 36° episodio

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 UNOPOMERIGGIO
14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Il grizzli* di Lorne Greene - *I messeggeri degli dei* di Bob Campbell
15 **DSE Scuola aperta.** Settimanale di studio, cultura e lavoro. Regia M. Giandinoto
16 **Big!** *Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni.* Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Testi di P. Franco, V. Schiraldi, G. Paterniti. Regia di Lucio Testa
17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani.** *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi. Regia di Gianni Brezza

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Sei delitti per Padre Brown. Con Emrys James. Scritto da Vittorio Bonicelli e Sauro Scavolini da «I racconti di Padre Brown» di G. K. Chesterton. 3° episodio: *La sposa bugiarda.* Con Ana Obregon, Peter Chatel, Mimsy Farmer, Karl-Heinz Heitmann. Regia di Vittorio De Sisti

21,35 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Organizzazione C.T. Marino & C. Regia di Pier Francesco Pingitore. 9ª trasmissione

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Appuntamento al cinema**

22,35 Mercoledì sport
— **Pugilato. Campionato internazionale pesi piuma:** Bottiglieri-Bohorquez

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **DSE** Il suono e l'immagine. **Gli strumenti musicali.** 4ª. *Il corno*

13 Madonna di Campiglio. **Sci: Campionati mondiali jr.** Discesa femminile

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 **DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto*

16 **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **Vita da strega.** *Antipatico per magia*

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8	**Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. Regia di Bruno Trachia Tadjan
8,30	**Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9	**L'Italia s'è desta.** Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
10	**Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno. Regia di E. Bosio
11	**TG 2 - Flash**
11,05	**DSE Monografie.** *L'Istituto Teutonico e Santa Maria dell'Anima a Roma.* Regia di Isabella Genoese Inceday
11,30	**Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
11,55	**Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13	**TG 2 - Ore tredici**
13,15	**TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
—	**Meteo 2**
13,30	**Mezzogiorno è...**
13,40	Quando si ama. *279ª puntata.* Serie tv
14,30	**TG 2 - ore quattordici e trenta**
14,35	**Oggi sport. Speciale Campionati mondiali di sci**
15	**D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
16	**Lassie.** Telefilm. *Neve rosa*
16,30	**Il gioco è servito: Farfadè**
16,55	**Dal Parlamento**
17	**TG 2 - Flash**
17,05	**Il piacere di... abitare.** Di P. Luciani. Regia di F. Rinaldo
17,45	**Spaziolibero.** UCIIM: «I giovani e l'insegnamento della Religione»
18,05	**Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
18,30	**TG 2 - Sportsera**
18,45	**Un giustiziere a New York.** Telefilm
19,30	**TG 2 - Oroscopo**
19,35	**Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45	**TG 2 - Telegiornale**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,30	Guerre calde, guerre fredde (V). Pianura rossa (1954). Film d'avventura. Regia di Robert Parrish. Con Gregory Peck, Vin Min Than, Maurice Denham. Prod.: Two Cities Film
22,20	**TG 2 - Flash**
22,30	Indietro tutta. Di R. Arbore, U. Porcelli
23,30	**TG 2 - ore ventitré e trenta**
—	**Meteo 2**
24	Cinema di notte. Un capriccio di Caroline Chérie (1953). Film romanzesco. Regia di Jean Dréville. Con Martine Carol, Jacques Dacqmine, Jean-Claude Pascal. Prod.: F. Chavane-Gaumont

19,30	**Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45	**Prima e dopo**
20	**DSE Panorama internazionale.** *Pescatori alati ed uccelli marini delle Galapagos.* 2ª parte
20,30	A occhi aperti (XIII). A cura di Vieri Razzini. Inferno (1980). Film dell'orrore. Regia di Dario Argento. Con Gabriele Lavia, Eleonora Giorgi, Irene Miracle, Leopoldo Mastelloni, Daria Nicolodi. Prod.: Intersound. 1° tempo
21,25	**TG 3 - Sera**
21,30	**Inferno.** Film. 2° tempo
22,20	**Samarcanda.** *Il punto d'incontro.* Settimanale del TG 3. Regia Pina Santolini Ermirio
23,20	Pubblimania presenta **Carosello Carosello.** *I cento più bei Caroselli.* 5ª parte
0,20	**TG 3 - Notte**

RAIDUE 13,40 SERIAL

Mike cerca di convincere sua sorella Stacey a lasciare Jack, visto che Ava non vuol concedere il divorzio. Ma Stacey non ha stima del fratello e preferisce affrontare apertamente Ava. L'incontro diventa una lite furibonda che finisce a botte, con gran divertimento di Harry.

PIANURA ROSSA

L'ufficiale pilota della RAF, Forrester (**Gregory Peck**), dopo aver perso la moglie durante il bombardamento su Londra, viene spedito con una pattuglia di cacciabombardieri in Birmania. Qui s'innamora di Anna, una ragazza birmana che ha studiato in Inghilterra e che cercherà di attenuare il suo carattere di «cinico guerriero».

INDIETRO TUTTA

Le ragazze Coccodè, insieme a **Renzo Arbore** e **Mario Marenco**, alias Riccardino (nella foto), sono tra gli ingredienti del successo del programma serale di Arbore e Ugo Porcelli. La media quotidiana supera i cinque milioni di spettatori.

RAIDUE 24 FILM

UN CAPRICCIO DI CAROLINE CHERIE

Durante la guerra di Spagna, il generale napoleonico Sallanches fugge con la moglie Caroline (**Martine Carol**). Rifugiatosi presso un'avvenente contessa, Sallanches inizia a fare il dongiovanni e la moglie lo tradisce proprio con il capo degli insorti.

RAITRE 20,30 FILM

Inferno

Quale segreto si nasconde tra le mura dell'antica casa a New York, da poco occupata da Rose (**Irene Miracle**)? Horror, diretto da **Dario Argento** nell'80, con **Eleonora Giorgi**, e **Gabriele Lavia**. Musiche di **Keith Emerson**.

SERIAL 13,30

Nola, Quinton e Jonathan vogliono rendersi utili al «Company» durante l'assenza di Floyd, ma non riescono a creare altro che pasticci, e Tony chiude il locale. Rick invita a cena Roxie e Mindy, ma quest'ultima non si presenta. Roxie è felice.

Scozzese, 57 anni, **Sean Connery** deve senz'altro la sua fama a James Bond (sette film come 007). Dopo la «nomination» all'Oscar per *Gli intoccabili*, sta girando *Presidio* di Peter Hyams.

FILM 20,30

MAI DIRE MAI

Diretto nell'83 da **Irvin Kershner**, segna il ritorno del più amato degli 007/James Bond: **Sean Connery** (foto). A vent'anni di distanza dalla prima avventura Bond è di nuovo chiamato a combattere la terribile organizzazione criminale «Spectre», che questa volta vuole ricattare il mondo, impossessandosi di alcune testate nucleari. Ma Bond è in agguato. Nel cast: **Kim Basinger** (a sinistra), **Max von Sydow** e **Klaus Maria Brandauer.**

20,30

O.K. IL PREZZO E GIUSTO

Dopo una breve pausa ritorna il programma che **Iva Zanicchi** (foto) conduce, alternando giochi a premi con monologhi su temi di attualità e interpretando brani dal suo ultimo album, intitolato *Volo*. La regìa è ancora di **Silvio Ferri**.

22,35

MA CHE RAZZA DI AMICI!

Richard Messinger viene operato nella clinica di un amico. Ma sorgono delle complicazioni. Altri suoi amici alimentano pettegolezzi sulla sua vita. Con **James Coco, Jennifer O'Neill** e **Dyan Cannon.**

 02/21621

7-9	**Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20	**Caffelatte - Lucy May - Ruy.** 8,20 **News**
9	**Arcibaldo.** *La conversione di Edith*
9,30	**General Hospital.** Teleromanzo
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12	**Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	Sentieri. Teleromanzo
14,30	**Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15	**L'isola dell'amore** (1963). Film commedia. Con Robert Preston, Tony Randall
17,15	**Alice.** Telefilm. Con Linda Lavin
17,45	**Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18,15	**Webster - I cinque del 5° piano.** Telefilm
19,15	**I Robinson.** Telefilm. Con Bill Cosby
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Mai dire mai (1983). Film di spionaggio. Regìa di Irvin Kershner. Con Sean Connery, Klaus Maria Brandauer, Max von Sydow
23,15	**Maurizio Costanzo show**
0,30	**Première.** I trailers della settimana
0,40	**Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

 02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm. *La sparizione*
9,15	**La ragazza della salina** (1957). Film drammatico. Regìa Franz Cap. Con Marcello Mastroianni, Isabelle Corey, Mario Adorf
11	**Strega per amore.** Telefilm. *Il genio geloso*
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** *M'arma o non m'arma*
13	**Ciao ciao.** *Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro*
14,30	**La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30	**Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30	**Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15	**Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Mondo sconosciuto*
20,30	O.K. il prezzo è giusto. Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri
22,35	Ma che razza di amici! (1971). Film drammatico. Regìa di Otto Preminger. Con Dyan Cannon, Jennifer O'Neill, James Coco
0,30	**Switch - Il Santo.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
11	**Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45	**Il paese della cuccagna**
12,30	**Batman.** Telefilm
13	**Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05	**Natura amica.** *Lo scoiattolo degli alberi*
14,30	**Il giudice.** Telefilm. *Una fortuna inaspettata*
15	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. *Nostra Signora di Guadalupe.* Con Leif Erickson
16	**Lo sceriffo senza pistola** (1953). Film western. Regìa di Michael Curtiz. Con Will Rogers jr., Nancy Olson, Wallace Ford

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,25	**Wonder Woman.** Telefilm
10,20	**Kung Fu.** Telefilm. *Il bruto*
11,20	**Agenzia Rockford.** Telefilm
12,20	**Charlie's Angels.** *Angeli in défaillance*
13,20	**Arnold.** Telefilm. Con Gary Coleman
13,50	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,20	**Deejay Television**
15	**Chips.** Telefilm. *La gara dei complessi*
16	Bim Bum Bam. *Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia.* Cartoni
18	**Hazzard.** Telefilm. *Il bambino di Mary Kaye*
19	**Starsky e Hutch.** Telefilm. *Lo strangolatore di Las Vegas.* 2ª parte. Con Paul M. Glaser
20	**Hilary.** Cartoni. *La prima gara nazionale*
20,30	Supercar. Telefilm. *L'onorata famiglia.* Con David Hasselhoff, Robin Dearden
21,30	**A-Team.** *Sangue, sudore e applausi*
22,30	**Ciak... si gira.** Settimanale di cinema
23,30	La rabbia giovane (1973). Film drammatico. Regia di Terence Malick. Con Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates
1,20	**M.A.S.H.** Telefilm. *Ancora caro papà*
1,50	**Ai confini della realtà.** *L'autostoppista*

ODEON 06/3454121

13	**Piccola Nell.** Cartoni animati
13,30	**Aeroporto internazionale.** Telefilm. *Asilo politico.* Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16-18,30	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05	**Mademoiselle Anne.** Cartoni animati
16,30	**Superlamù.** Cartoni animati
17	**Capitan Futuro.** Cartoni animati
17,30	**L'invincibile Shogun.** Cartoni animati
18	**Mask.** Cartoni animati
18,30-19	**Wayne and Schuster.** Telefilm
19,30	**O'Hara.** Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
20,30	Un caso di coscienza (1970). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Françoise Prevost, Saro Urzi, Turi Ferro
22,45	**Che coppia quei due.** Telefilm. *I gioielli dello zar.* Con Roger Moore, Tony Curtis
23,30-24	**Réclame.** 19ª puntata. *Pubblicità e spettacolo.* Regia di Ivan Lucchini

18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela
19	**Get Smart.** *La spia che uccide se stessa*
19,30	**TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**
20,20	**Valencia: Calcio. Spagna-Germania Est.** Commento di Bruno Longhini e José Altafini
22,20	**Notte News**
22,35	**Reporter.** Settimanale di attualità
23,15	La maledizione di Frankenstein (1966). Film dell'orrore. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Susan Denberg

CARTONI

16

BIM BUM BAM

Oltre alle scenette con **Paolo** e il pupazzo **Uan** e la *Piccola posta* dei bambini, **Manuela Blanchard** (foto) presenta i cartoni animati: *Belle e Sebastien, Acchiappafantasmi* e *Kiss me Licia.*

TELEFILM

20,30

SUPERCAR

Qualcuno sta tentando di annullare il primo Gran Premio della città di Marberry. Michael **(David Hasselhoff**, foto) deve scoprire il sabotatore.

FILM

23,30

LA RABBIA GIOVANE

Una minorenne **(Sissy Spacek**, foto) s'innamora di un ragazzo disoccupato (**Martin Sheen**), il quale uccide il futuro suocero che si oppone alla loro relazione. Nella fuga faranno altre vittime. Opera prima del giovane regista **Terence Malick**, del '73.

ODEON FILM

20,30

In un piccolo paese siciliano accade il putiferio quando si scopre che una moglie ha scritto una lettera anonima a un settimanale in cui confessa il suo adulterio. Film ispirato a un racconto di **Leonardo Sciascia**, con **Lando Buzzanca, Saro Urzì** e **Françoise Prévost.**

TMC TELE MONTECARLO FILM

23,15

LA MALEDIZIONE DI FRANKENSTEIN

Questa volta il dottor Frankenstein **(Peter Cushing)** ricostruisce il corpo di una ragazza, suicida per amore. Il cervello della nuova «creatura» è, però, quello del fidanzato della ragazza, giustiziato ma innocente. Appena tornato in vita il mostro si vendicherà.

RUGGERO ORLANDO è l'insolito presentatore delle serate spettacolo di Radiouno del mercoledì dedicate al folklore

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme.** Di Adriana Foti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 GR 1
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
7,48 **Passo.** Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voce di Annarita Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
11,30 **Le signore del palcoscenico.** Con Rodolfo Baldini. Regia di Luciano Francisci
12 **GR 1 flash**
12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Tel. al n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Habitat.** Di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. La vita in ombra — Dibattito — Cronache musicali
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno Jazz '88.** Di Adriano Mazzoletti. «Parker in privato e dal vivo». Di R. Capasso
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 Margherita Parrilla presenta **L'arte della danza.** Programma di Leonetta Bentivoglio
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Diretta Audiobox» con Sergio Messina
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi e lette da Elio Pandolfi. A cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Mercoledì: Folklore.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Caggiano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Partecipano Carlo Molfese e Gino Peguri. Realizzazione di Paolo Cingolani e Daniela Sbarrini. **Oggi: In diretta da Napoli**
Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Luigi Pedrazzi. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane con Don Mario Picchi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,15 **GR regionali**
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Villa dei Melograni.** «Voglia di padre». 23ª p.
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,14 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 **Il compagno Don Camillo.** Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Mercoledì Sport**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque**
20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. J. Pachelbel: Canone e giga in re magg. (Cemb. W. Mayer - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ A. Scriabin: Sonata n. 3 op. 23 per pf. (Sol. C. Crismani)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). H. Villa-Lobos: Concerto per chit. e orch. (Sol. N. Yepes - London Symphony Orch. dir. G. Navarro) ♦ J. S. Bach: Suite francese n. 1 in re min. BWV 812 per cemb. (Sol. Ch. Hogwood) ♦ A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 per archi (Strum. dell'Orch. Philharmonia dir. Ch. Warren Green)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). G. Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen, quattro Lieder per voce e orch. (Msopr. B. Fassbaenden - Orch. Philharmonia dir. G. Sinopoli) ♦ F. J. Haydn: Quartetto in do magg. op. 76 n. 3 per archi «Kaiserquartett» (Quartetto Amadeus)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
12 **Folkoncerto.** Origini e sviluppo della canzone popolare in Italia. Un programma di Tony Cosenza
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giulietta Simionato con Anna Dalponte — Gli ottanta anni di Karajan con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club. J. S. Bach: Il clavicembalo ben temperato, vol. I (Clav. G. Leonhardt) (Emi CDS 7 49126 2CD)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). I fanciulli prodigio con Carlo Cavalletti
15,45 **Senzavideo.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli
17 **DSE** Educazione e società. **La famiglia nell'antichità.** Regia di Mabel Luvini
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: A. Dvorak: Suite in la magg. op. 98/b «American suite» (Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 1 per archi «Kreutzer» (Quartetto Smetana) ♦ M. Ravel: Bolero (Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). J. S. Bach: Partita in la min. per fl. solo BWV 1013 (Sol. J.-P. Rampal) ♦ Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture (Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. W. Furtwängler) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. (Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Concerto sinfonico.** Direttore Jacques Mercier. C. Saint-Saëns: Africa, fantasia op. 89 per pf. e orch. (Sol. P. Devoyon) ♦ F. David: Le Desert, ode per voce recitante, soli, coro maschile e orch. (M. Brivio, voce recit.; W. Matteuzzi e V. Puma, ten.i) ♦ H. Berlioz: La mort de Cléopâtre, scene liriche per sopr. e orch. (Sopr. D. Vejzovic) ♦ F. Schmitt: Salammbô, terza suite op. 66 per coro e orch. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° del Coro M. Balderi
22,50 **Robinson Crusoe** di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Belletti. 15ª trasmissione
23,20 da Firenze - **Il Jazz.** Presenta Fabrizio Bagatti
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile
21,30 **GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI STEREO DUE FM
MUSICA E NOTIZIE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Long Playing Hit 2**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
20,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana. Presentano Oreste Chimenti e Rita Pernarella
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,27 **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali di Tito Schipa jr. e Corrado Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Il primo e l'ultimo. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** Rock italiano. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali. **TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15** Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali. **TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14** Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella. **FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,45** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45** Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali. **SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. **14** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5th Dimension
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: J. Touchemoulin**: Concerto in la maggiore, per flauto e orchestra d'archi - Sol. M. Larrieu - Ensemble Instrumental de France. **R. Straube**: Sonata n. 1 per chitarra e continuo - J. Williams, chit.; R. Puyana, clav.; J. Savall, v.la. **F. Liszt**: Hamlet. **R. V. Williams**: Fantasia su un tema di Tallis - Orch. di Manchester dir. Sir. J. Barbiroli

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: P. Velvanovsky**: Balletti pro tabula - Academy of St. Martin-in-the-Fields e Compl. di Ottoni Philip Jones dir. N. Marriner. **J. S. Bach**: «Singet dem Herrn ein neues Lied», mottetto per due cori a quattro voci - Orch. Bach Collegium di Stoccarda e Coro Gachinger Kantorei dir. H. Rilling. **G. Tartini**: Concerto in la maggiore, per violino, archi e continuo - Sol. S. Accardo - Orch. da Camera I Musici. **D. Scarlatti**: Quattro Sonate per cembalo - Sol. G. Malcolm

8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Duo n. 2 in si bemolle maggiore K. 424, per violino e viola - Sol. R. e B. Pasquier. **C. Franck**: Sonata in la maggiore per flauto e pianoforte (orig. per violino e pianoforte) - J.-P. Rampal, fl.; P. Barbizet, pf. **L. Boccherini**: Quintetto n. 5 in re maggiore, per chitarra e archi - Strumentisti dell'Academy of St. Martin-in-the-Fields

9,05/UN COMPOSITORE SVIZZERO: O. Schoeck: Concerto per corno e orchestra op. 65 - Sol. J. Molnar - Orch. da Camera della Svizzera Orientale dir. U. Schneider

9,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Sonata a tre in re minore «L'imperiale» - R. Gendre e H. Fernandez, vl.i; E. Pasquier, vc.; L. Boulay, clav. **C. Debussy**: «Trois Ballades de François Villon» - F. Wend, sopr.; N. Lee, pf. **F. J. Haydn**: Duo n. 1 in fa maggiore per due oboi - Sol.i G. Schmalfuss e G. Hermann. **B. Bartók**: Due Immagini op. 10 - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati. **V. Galilei**: Suite - Chit. T. Walker. **P. Hindemith**: Concerto per violino - Sol. I. Stern - New York Philarmonic Orchestra dir. L. Bernstein

▶ **11/FRANZ JOSEPH HAYDN: QUARTETTI E TERZETTI VOCALI**: Die Beredsamkeit, per quartetto vocale — An die Frauen, per terzetto vocale — Der Greis, per quartetto vocale — Alles hat seine Zeit, per quartetto vocale — Die Warnung, per quartetto vocale — An den Vetter, per terzetto vocale — Wider den Uebermut, per quartetto vocale - A. M. Miranda, sopr.; C. Wirz, contr.; M. Quillevere, ten.; U. Reinemann, bar.; B. Haudebourg, clav.

▶ **11,25/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: C. M. von Weber**: Otto Pezzi op. 60. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Allegro brillante in la maggiore op. 92 - Sol. C. Ivaldi e N. Lee. **F. Chopin**: Rondò in do maggiore op. 73 op. postuma - Sol. N. Magaloff e M. Dalberto. **F. Schubert**: Marcia in la minore op. 66 - Sol. K. Heinz e M. Schluter

▶ **12,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. Rossini**: Quartetto in fa maggiore n. 6, per strumenti a fiato - Strumentisti del Quintetto a fiati Taffanel. **F. Gragnani**: Sestetto in la maggiore per flauto, clarinetto, viola, violoncello e due chitarre - «Consortium Classicum». **L. van Beethoven**: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 16, per pianoforte e fiati - Strumentisti dei «Berliner Philarmoniker». **A. Jolivet**: Suite da concerto per flauto e percussioni - J.-P. Rampal, fl.; J.-C. Casadesus, J.-P. Drouet, D. Masson e J.-C. François, percussioni

▶ **13,35/OUVERTURES: F. J. Haydn**: L'isola disabitata, ouverture - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Rachlin. **F. Schubert**: Des Teufels Lustschloss, ouverture dall 'opera - Orch. Filarm. di Vienna dir. I. Kertesz

▶ **14/DEDICATO A WILLEM MENGELBERG ESECUZIONE STORICA DELL'APRILE 1940: L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68. **F. Schubert**: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» D. 944 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

▶ **15,30/LOHENGRIN:** Opera romantica in tre atti. Testo e musica di **Richard Wagner**. Enrico, re di Germania: K. Ridderbusch; Lohengrin: R. Kollo; Elsa di Brabante: A. Tomowa-Sintow; Federico di Telramondo: S. Nimsgern; Ortruda, sua moglie: D. Vejzovic; Araldo reale: R. Kerns; Quattro cavalieri brabantini: K. Lang, P. Maus, M. Vantin e J. Becker - Orch. dei Berliner Philarmoniker e Coro «Deutschen Oper Berlin» dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen Groll

▶ **CONCERTINO BAROCCO: M. Marais**: Sonate à la parisienne - London Baroque. **G. Le Roux**: Suite n. 5 in fa maggiore per clavicembalo - Sol. K. Gilbert. **M. Blavet**: Sonata n. 2 in si minore per flauto e basso continuo op. 3 - Ph. A. Duprè, fl.; M. Müller, v.la da gamba; M. Tallet, sistro; Y. Le Gaillard, clav.

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HUBERT SOUDANT CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA UTO UGHI: M. Ravel**: Alborada del Gracioso. **E. Lalo**: Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶ **21,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: V. Mainero**: Otto danze dal «Primo Libro di Balli» - «Ensemble d'Instruments Anciens». **L. Luzzaschi**: «Quivi sospiri», madrigale - «The Boston Camerata». **T. Susato**: Cinque Composizioni - «Polyphonia Antiqua» di Aix-en-Provence dir. Y. Esquieu. **W. Byrd**: Due Pavane e Gagliarde - Clav. D. Moroney. **T. L. de Victoria**: Missa «O quam gloriosam», a quattro voci miste - Coro «Westminster Cathedral» dir. D. Hill

▶ **22,30/PREMIO ITALIA: V. Bucchi**: Il giuoco del Barone in nove e più colpi di dadi (Premio Italia 1956) - Il Barone: L. Puglisi, bar.; Voce della zingara: N. Panni, sopr.; Voce del Negromante: C. Cava, bs.; M. Turci, M. Vannucci, F. Caiati, A. Battistella, G. Maranghi e N. Bonanni, recitanti - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. B. Bartoletti - M° del Coro N. Antonellini

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak**: My home, ouverture op. 62. **F. Tarrega**: Adelita. **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore, per arpa e orchestra. **F. M. Veracini**: Sonata seconda in sol maggiore per flauto dolce e basso continuo. **B. Marcello**: Sonata n. 11 in re maggiore, per cembalo. **C. Debussy**: Fêtes, da «Trois Nocturnes»

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Englisch wie mans' heute spricht. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Zu guater Stund a Liadl. **9,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). **10,05** Matinée mit dem Haydn-Orchester. **10,30** Lang, lang ist's her... **11** Schlager-Party. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk für die Mittelschule. Wenn ideen zu Gedichten werden... Gedankenlyrik. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Wir entdecken Komponisten. **18,40** Lebenshilfe aus Erfahrung. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. Claudio Monteverdi: «Marien-Vesper». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** «Rožice te Caninaue» (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (1. del). **(11,30)** Zdravnik in pacient. **(12)** Zrcalce, zrcalce, povej! **(12,40)** Nekaj besed o medu. **13,20** Naša pesem 1986: moški zbor Zarja iz Trbovelj vodi Richard Majcen. **13,40** Povejmo glasbo: Živ-žav. **14,10** Od Milj do Devina. **14,40** Povejmo glasbo: Drugačen glas. **15** Roman v nadaljevanjih: Križanovska: «Nemeza». 18. del (ponovitev). **15,20-17** SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš danes (2. del). **(16)** Zrcalce, zrcalce, povej! (ponovitev). **(16,30)** Moda skozi čas. **17,10** Mi in glasba. **18** Literarne podobe: «Slovenska postna premišljevanja». **18,25** Povejmo glasbo: Ko pogledam v nebo. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

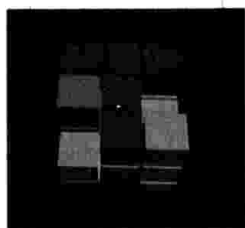
Santi: Tommaso d'Aquino, Valerio
○ **SOLE: sorge alle 7,54; tramonta alle 17,30**

RAIUNO 20,30 FILM

IL DIAVOLO E MAX

Satanismo comico-musicale firmato Walt Disney. Ucciso da un autobus, il protagonista stringe un patto col diavolo: tornerà in vita se entro due mesi convincerà tre brave persone a vendere l'anima a Lucifero. Ma le vittime designate non sono affatto d'accordo.

***Bill Cosby (il diavolo) e Elliott Gould (Max Devlin). Il primo è noto per i compensi record, l'altro è sugli schermi in* I miei primi 40 anni**

RAIUNO ATTUALITA' 22,15

TRIBUNA POLITICA

Dopo Democrazia Proletaria stasera è la volta dei Verdi: il ciclo prevede undici conferenze stampa.

RAIUNO TELEFILM 22,55

DICIOTTANNI VERSILIA '66

Fabrizio (**Luca Lionello** foto), ha una brillante idea: organizzare un allevamento di lumache e pagarsi così le vacanze. Gli amici approvano e Marco (**Gianmarco Tognazzi**, foto) fornisce l'appartamento. Una caccia al tesoro li distoglie dalla loro attività. Ma a casa li aspetta una sorpresa.

RAITRE DSE 20

I GIOVANI INCONTRANO L'EUROPA

Primo numero di una rubrica mensile prodotta dal *DSE* e *GR 3*, a cura di **Mario Pinzauti**. Conduce **Mariella Morosi**. Intervengono l'on. **Giulio Andreotti** e il cantante inglese **Adrian Horman.**

RAITRE 20,30 ATTUALITA'

SCENARIO

L'immagine al potere è il tema del numero sulla politica-spettacolo che, dagli Stati Uniti (foto), arriva anche in Italia: un fenomeno che può condizionare le scelte politiche alle esigenze di popolarità.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 **Unomattina.** Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 **Favole europee.** *Il viaggio di Ion*

10 Madonna di Campiglio: **Sci. Campionati mondiali jr.** Supergigante maschile. Eurovisione

11 **Intorno a noi.** Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 **La tata e il professore.** Telefilm. 37° epis.

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... è la Rai?**

14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Prigionieri delle dune* di L. Greene - *L'alga da un milione di dollari* di Jeff Foott
15 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele
15,30 **Cronache italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta
16 **Big!** *Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni.* Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa
17,35 **Spaziolibero.** Unionquadri. *Verso il contratto Nazionale per i Quadri*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Ieri, Goggi, domani.** Con Loretta Goggi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 ☏ 777 Al cinema in famiglia: appuntamento con Walt Disney. Il diavolo e Max (1981). Film fantasia. Regia Steven Hilliard Stern. Con Elliott Gould, Bill Cosby, Susan Anspach

22,05 **Telegiornale**

22,15 Tribuna politica diretta da Albino Longhi. *Incontro stampa «Verdi»*

22,55 Diciottanni - Versilia 1966. Telefilm. Con Margherita Buy, Laurentina Guidotti, Luca Lionello, Pierluigi Misasi, Gianmarco Tognazzi, Mario Maranzana, Patrizia De Clara, Aldina Martano, Renzo Rinaldi, Sergio Ciulli, Viviana Larice. 5° episodio. *Tutto fa brodo.* Di G. Mariuzzo e P. Pascolini con S. Benvenuti, I. Gallinelli, D. Fortunato. Regia di Enzo Tarquini

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 ■ **DSE Monografie.** *Stromboli.* Regia di Piero Cannizzaro

12,30 Madonna di Campiglio: **Sci. Campionati mondiali jr.** Supergigante femminile

13,30 ■ **DSE Monografie.** *Vulcano*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Jeans 2.** A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 ■ **DSE S.O.S. 011/8819.** *Filo diretto*

16 **Fuoricampo.** Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 **Vita da strega.** Telefilm

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Prima edizione**
8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
9 **L'Italia s'è desta.** Regia di Giovanni Ribet
10 **Star bene con se stessi**
11 **TG 2 - Flash**
11,05 **DSE L'arte della ceramica.** 4ª. *Tecniche di lavorazione.* 2ª parte
11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo**
11,55 **Mezzogiorno è...**
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
13,30 **Mezzogiorno è...**
13,40 Quando si ama. *280ª puntata.* Serie tv
14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
14,35 **Oggi sport.** Speciale Campionati mondiali di sci. A cura di Gianni Vasino
15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
16 **Lassie.** Telefilm. *I distillatori clandestini*
16,30 **Il gioco è servito: Farfadè**
16,55 **Dal Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Il piacere di... vivere.** Di Bruno Modugno
18 **Appuntamento al cinema**
18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 La Rai presenta Piazza Navona. Sei opere prime. Un programma ideato e coordinato da Ettore Scola. (I) **Il mitico Gianluca.** Film di Gianfrancesco Lazotti. Con Luca Barbareschi, Alessandro Haber, Fanny Ardant e con la partecipazione di Marcello Mastroianni nel ruolo di Marcello Mastroianni. Coprod.: Raidue - Studio EL - Cinecittà S.p.A. - Telemax Parigi, realizzata da E. Scola e L. Ricceri
21,55 Alfred Hitchcock presenta **Vendetta**
22,20 **TG 2 - Flash**
22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcelli
23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
24 **Il viaggiatore nel tempo** (1982). Film di fantascienza. Regia di Tom Kennedy. Con Ben Murphy, Nina Axelrod, Kevin Brophy

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 **Prima e dopo**
20 **DSE** Block-notes. DSE e GR 3 presentano I giovani incontrano l'Europa. A cura di Mario Pinzauti. Regia di Vinicio Zaganelli. 1ª trasmissione
20,30 Scenario. Di Andrea Barbato. Con Franco Rinaldini e Luigi Bartoccioni, Fernando Cancedda, Alfonso Madeo, Giancarlo Monterisi e Fausto Spegni. Realizzazione di Almuth Brandes. In studio Andrea Barbato. Stasera *La politica-spettacolo*
21,25 Trieste: Pallacanestro. Italia-Spagna. Qualificazione europea
22,10 **TG 3 - Sera**
22,20 Chato («Chato's Land», 1971). Film western. Regia di Michael Winner. Con Charles Bronson, Jack Palance, Richard Basehart, Jill Ireland. Prod.: United Artists
24 **Appuntamento al cinema**
0,05 **TG 3 - Notte**

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando si ama

Curtis torna a casa per il funerale del padre. La famiglia è riunita e Dane ne approfitta per chiedere a Gwyneth perché ha fatto uscire di prigione Harry Sowolsky. La discussione è violenta, Dane dichiara a voce alta di non volerne più sapere di lei e torna a casa con Ann.

RAIDUE 18,45 TELEFILM

UN GIUSTIZIERE A NEW YORK

Eddie, uscito di prigione, vuole vendicarsi del suo complice che, per salvarsi, lo ha denunciato. Inoltre il complice ha sposato l'ex moglie di Eddie, Kay, che ricorre per aiuto al Giustiziere (**Edward Woodward** nella foto con **Sandy Dennis**).

RAIDUE 20,30 FILM TV

PIAZZA NAVONA

Gianluca ripiomba per caso nella vita del suo amico Pino che lo ha visto sempre come un «mito». In realtà Gianluca è un fallito, ma il ruolo di mito gli piace e Pino continua a crederci. *Il mitico Gianluca* di Gianfrancesco Lazotti è il primo dei sei episodi, con Marcello Mastroianni «ospite involontario», ambientati nella famosa piazza Navona.

RAITRE 21,25 SPORT

BASKET: ITALIA-SPAGNA

Diretta da Trieste del secondo tempo, qualificazioni al Campionato Europeo. Tra gli azzurri, **Antonello Riva** (foto): suo il record in Nazionale, 46 punti con la Svizzera.

RAITRE 22,20 FILM

CHATO

Con **Charles Bronson** (foto) e **Jack Palance**. Un pellerossa uccide uno sceriffo per difendersi. Inseguito da cow-boys ruba loro l'acqua e fa fuggire i cavalli.

GIOVEDÌ 28 GENNAIO

QUIZ

12,40

Corrado tra Cinzia Petrini e Vittorio Marsiglia

IL PRANZO È SERVITO

Lo sfidante di oggi è un torinese quarantenne, Alfio Bosio, autista disoccupato. Il gioco del giorno consiste nell'infilare in una cassetta stecche di legno di foggia diversa seguendo le indicazioni del pubblico.

SERIAL

13,30

Sandy Orwell telefona a Fletcher e gli dice di sapere perché è stata uccisa Hillary. Intanto Jim e Annabelle sono a casa della baronessa per avere indicazioni sul legame che essi sospettano esista tra la misteriosa villetta e l'intera famiglia Spaulding.

QUIZ

20,30

La nuova vallettina di **Mike Bongiorno** (foto) si chiama **Simona Toninelli**, milanese, sette anni. Inizia una campagna di solidarietà per raccogliere fondi per restaurare gli affreschi della chiesa di Chiaravalle.

TELEFILM

20,30

ARSENIO LUPIN

In questo episodio, *Il segreto della roccia*, Arsenio Lupin fa un «colpo» alla Torre di Londra. Bottino eccezionale: il Tesoro della Corona e una preziosa pergamena sul «segreto di Guglielmo il Conquistatore». Il governo di Sua Maestà affida le indagini al famoso detective Herlock Sholmes.

FILM

21,30

Spy-story diretta da **Mark Robson**, con **Robert Shaw** e **Lee Marvin**. Un colonnello sovietico sceglie la libertà a Milano e si accorda con un agente americano. Il KGB dà una caccia spietata ai due fuggiaschi, su un treno che attraversa tutta l'Europa.

02/21621

7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20 **Caffelatte - Lucy May - Ruy.** 8,20 **News**
9 **Arcibaldo.** Telefilm. *Archie in cantina*
9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15 **La tua pelle brucia** (1958). Film drammatico. Con Anthony Quinn, Shirley McLaine
17,15 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
17,45 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18,15 **Webster.** Telefilm. *I due amici*
18,45 **I cinque del 5° piano.** Telefilm
19,15 **I Robinson.** Telefilm. Con Bill Cosby
19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno
23,15 **Maurizio Costanzo show**
0,30 **Première.** I trailers della settimana
0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

02/21621

8,30 **La grande vallata.** *La forca ti attende*
9,15 **Un amore a Roma** (1960). Film drammatico. Regia di Dino Risi. Con Mylène Demongeot, Vittorio De Sica, Peter Baldwin
11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell - Vicini troppo vicini.** Telefilm
13 **Ciao ciao.** *Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro*
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30 **Quincy.** Telefilm. *Morire volando*
20,30 Arsenio Lupin. Telefilm. *Il segreto della roccia.* Con Georges Descrières
21,30 Avalanche Express (1979). Film d'avventura. Regia di Mark Robson. Con Robert Shaw, Lee Marvin, Linda Evans
23,10 **Golf: Dunhill Cup.** 2ª parte
0,10 **Cinema & Co.** Replica
0,40 **Switch.** Telefilm. *Gli emuli di Giasone*
1,30 **Il Santo.** *L'uomo che giocò con la vita*

06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**
11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45 **Il paese della cuccagna**
12,30 **Batman.** Telefilm
13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05 **Natura amica.** *La spatola rosa*
14,30 **Il giudice.** Telefilm. *I figli non si vendono*
15 **Ai confini dell'Arizona.** *L'ombra del vento*
16 **Amicizia: segreti e menzogne** (1980). Film drammatico. Con Stella Stevens, Shelley Fabares, Cathryn Damon

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,25 **Wonder Woman - Kung Fu.** Telefilm
11,20 **Agenzia Rockford.** Telefilm
12,20 **Charlie's Angels.** *Angeli alle nozze*
13,20 **Arnold.** Telefilm. Con Conraid Bain
13,50 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,20 **Deejay Television**
15 **Chips.** Telefilm. *Un antifurto speciale*
16 **Bim Bum Bam.** *Belle e Sebastien - Denni - Kiss me Licia.* Cartoni animati
18 **Hazzard.** Telefilm. *La grande rapina*
19 **Starsky e Hutch.** *Delitto in mare.* 1ª parte
20 **Piccola bianca Sibert - Maple Town**
20,30 Strade di fuoco (1984). Film d'avventura. Regia di Walter Hill. Con Michael Paré, Diane Lane, Rick Moranis, Amy Madigan
22,20 Jonathan dimensione avventura. Conduce Ambrogio Fogar
23,20 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm. *Una cravatta per ricordo.* Con Daniel Hugh Kelly
0,20 **M.A.S.H.** *Qualche volta si sente arrivare*
0,50 **La strana coppia.** Telefilm
1,20 **Alfred Hitchcock presenta** *Cella 227*
1,50 **Ai confini della realtà.** Telefilm. *La febbre*

ODEON 06/3454121

13 **Piccola Nell.** Cartoni animati
13,30 **Aeroporto internazionale.** Telefilm. *Strettamente personale.* Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
16-18,30 **Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16,05 **Mademoiselle Anne.** Cartoni animati
16,30 **Superlamù.** Cartoni animati
17 **Capitan Futuro.** Cartoni animati
17,30 **L'invincibile Shogun.** Cartoni animati
18 **Mask.** Cartoni animati
18,30-19 **Wayne and Schuster.** Telefilm
19,30 **O'Hara.** Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
20,30 La Valle dei Re (1955). Film d'avventura. Regia di Robert Pirosh. Con Robert Taylor, Eleanor Parker, Carlos Thompson
22,30 **Odeon sport-Calcio**
23-23,30 **Catch** - Campionati mondiali

18 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10 **Adamo contro Eva.** Telenovela
19 **Get Smart.** Telefilm. *Fucile a canna storta*
19,30 **TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**
20,20 L'anniversario (1968). Film drammatico. Regia di Roy Baker. Con Bette Davis, Jack Hedley, Sheila Hancock
22,05 **Notte News**
22,20 **Pianeta neve**
23 **La porta sbarrata** (1968). Film dell'orrore. Regia di David Green. Con Oliver Reed, Gig Young, Carol Lynley, Flora Robson

20,30

STRADE DI FUOCO

Western e battaglie tra bande giovanili, fragori rock e storie di amori e di tradimenti si fondono in questo film di **Walter Hill** con **Diane Lane, Michael Paré** e **Rick Moranis**, nei ruoli classici della bella, dell'eroe e del cattivo. Una cantante viene rapita da una banda di teppisti motorizzati. Cerca di liberarla l'ex amante, assoldato dall'attuale compagno della ragazza.

Diane Lane e Michael Paré, protagonisti del film (1984) in prima visione tv

22,20

JONATHAN

Tre i servizi presentati da **Ambrogio Fogar** (foto). Riguardano un gruppo di esploratori inglesi che ha raggiunto il Polo Sud a piedi, la prima salita sull'Adamello con cani da slitta e alcuni canoisti sulle rotte degli antichi esquimesi.

20,30

LA VALLE DEI RE

Avventure e leggende archeologiche tra le antiche piramidi egizie per **Robert Taylor** e **Eleanor Parker** (foto). La figlia di un illustre studioso va in Egitto con il marito alla ricerca della tomba di un faraone, nella quale ritiene sia custodito il segreto delle Sacre Scritture.

20,20

L'ANNIVERSARIO

Dramma con **Bette Davis** (foto), una vedova priva di un occhio. Madre possessiva, quasi crudele, nell'anniversario della morte del marito che odiava riunisce i figli per piangerlo.

GIOVEDÌ 28 GENNAIO

EUROPA '88 è un settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF (Radiotre)

RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSE Cinque minuti insieme.** Di Adriana Foti
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
7,48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Regia di A. Buscaglia
11,30 **Le signore del palcoscenico**
12 **GR 1 flash**
12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Tel. al n. (06) 344142

13 GR 1

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Vito e Geppy Tommaso. A cura di Maria Carneglia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale
16 **Il Paginone.** Rotocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzoletti. «Gli strumenti inconsueti del jazz moderno» di V. Corzani
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica per voi**
18,30 **Microsolco, che passione!** Di S. Capri

19 GR 1 Sera

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Riti marittimi» di Alvin Curran (Replica)
20 **La posta di «Habitat».** Dal settimanale dell'uomo e dell'ambiente
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Partecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Gatto. Regia di Flavia Toso
Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

6 **I giorni.** Con Luigi Pedrazzi
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane

7,30 GR 2 Radiomattino

8 **DSE Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,15 **GR regionali**

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **Villa dei Melograni.** «Voglia di padre». 24ª p.
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,14 Passo. Concorso Autoradio
10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Organizzazione di Carla Giordani

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 **Il compagno Don Camillo.** Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica da camera. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Regia di Marco Spada

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **DSE Imparare l'ambiente.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Regia di Daniele Domenicucci (Replica)
20,10 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Gianfranco Micali. Regia di Antonella Condorelli
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giulio D'Amore. J. J. Quantz: Concerto in sol magg. per fl. e orch. (Sol. J.-P. Rampal - Musica Antiqua dir. J. Roussel) ♦ G. P. da Palestrina: Il dolce sonno, madrigale a 5 voci (Coro del Duomo di Ratisbona dir. H. Schrems)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la min. op. 56 «Scozzese» (Orch. di Stato Ungherese dir. I. Fischer) ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore op. 96 per violino e pianoforte (J. Suk, vl.; J. Panenka, pf.)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa

10 **Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Telefonare n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi min. op. 98 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
12 **America coast to coast.** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco
12,30 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giulietta Simionato con Anna Dalponte — La forma dell'aria con Piero Mioli

13,45 Giornale Radio Tre

14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: H. Villa-Lobos: Preludi (Chit. A. E. Street) (Arion ARN 68029) ♦ AA. VV. (XIX sec.): Sonate per fl. e chit. (P. Graf, fl.; K. Ragossnig, chit.) (Claves CD 50-408)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). I fanciulli prodigio con Carlo Cavalletti
15,45 **Senzavideo.** Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli
17 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: D. Auber: Il cavallo di bronzo, ouverture (Orch. Sinf. di Boston dir. J. Williams) ♦ A. Kaciaturan: Concerto in re minore per violino e orchestra (Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta) ♦ E. Grieg: Due melodie elegiache op. 34 per orchestra d'archi (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)

18,45 Giornale Radio Tre

19 **Europa '88.** Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II parte). C. Debussy: Sei Ariettes oubliées per sopr. e pf. (F. Laurent, sopr.; M.-C. Arbaretaz, pf.) ♦ A. Vivaldi: Concerto n. 11 in sol magg. op. 21 per due mandolini e archi (Sol.i U. Orlandi e D. Frati - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bem. magg. op. 38 «La Primavera» (Orch. Philharmonia dir. R. Muti)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Concerto dedicato a Vittorio Rieti per i suoi novant'anni.** Prater Ensemble. Duo pianistico Camillo e Umberto Bertetti. Presentazione di Franco Carlo Ricci. V. Rieti: Romanza lidica per clar. e pf. — Spiccata per fl., quartetto d'archi e pf. — Partita per fl., ob., quartetto d'archi e pf. — Sonata a cinque per fl., ob., clar., fag. e pf. — Variazioni enarmoniche per pf. a quattro mani (1ª esecuzione assoluta) — Second Avenue Waltzes per due pff.
22,20 Pagine da **Cento e uno ragionamenti:** Almanacchi di Alain. Lettura di Gino Susini
22,30 **Alfredo Casella:** Italia, rapsodia per orch. (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia)
22,50 **Robinson Crusoe** di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa; E. Busso e A. Belletti. 16ª
23,20 da Firenze - **Il jazz.** Presenta Fabrizio Bagatti

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile
21,30 **GR 1 in breve** / 22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAI STEREO DUE FM — Musica e notizie

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade 2**
19,26 **Ondaverdedue** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Long Playing Hit**
22,27 **Ondaverdedue** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Massimo Cotto, Enrico Sisti
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** Marionette in Chianti. Programma di Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Pagine pianistiche. **4,36** Gruppi di musica leggera. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05 - 19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Sylvester - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Denver - Le Orme
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: F. Pellegrino**: Concertino. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 6 in re maggiore op. 33, per archi. **C. Saint-Saëns**: Cinque Studi per la mano sinistra op. 135. **C. Nielsen**: Piccola suite in la minore op. 1, per orchestra d'archi

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Marais**: Suite in mi minore per flauto, viola da gamba e continuo. **A. Melani**: «All'armi pensieri», cantata per soprano, tromba e continuo. **N. Lebegue**: Suite du cinquième ton. **G. Ph. Telemann**: Concerto in si bemolle maggiore. **S. Rossi**: Tempo di danza a 5

8/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Rapsodia spagnola per orchestra. **H. Wolf**: «Der Corregitor», suite. **E. Lalo**: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra

9,10/MUSICHE PER IL RE: Autori vari del XVII secolo: Musiche strumentali in onore di Re Giacomo I d'Inghilterra - M. André e J. Pirot, tr.e; M. Suzan, H. Arquè, C. Verdier e B. Gallot, tromb.i - Dir. T. Dart

9,30/FILOMUSICA: A. Ponchielli: Sinfonia dall'op. «I promessi sposi» - Orch. Philarmonique de l'ORTF dir. C. Scimone. **F. J. Haydn**: Quartetto n. 5 in fa maggiore op. 3 «Serenata» - Quartetto «Janacek». **F. Liszt**: «Tre Liebestraume» («rêves d'amour») - Pf. A. Ciccolini. **G. Donizetti**: «La corrispondenza amorosa», romanza da 10 Matinées musicales (revisione di Mingardo Raff) - L. Gencer, sopr.; M. Guerrini, pf. **M. Glinka**: «Je me souviens des doux instants» - G. Vischnevskaya, sopr.; M. Rostropovich, pf. **G. Torelli**: Concerto grosso n. 5 op. 8, in sol maggiore per due violini, archi e continuo - L. Kafman e G. Ales, vl.i; R. Albin, vc.; R. Gerlin, clav. - «Ensemble Orchestral Oiseau Lyre» dir. L. Kaufman. **A. Schoenberg**: «Notte trasfigurata» op. 4, per orchestra d'archi - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

▶ **11/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA: A. Liadov**: Polonaise in do op. 49 - Orch. Sinf. della Città di Birmingham dir. N. Järvi. **A. Borodin**: Quartetto n. 1 in la maggiore per archi - Quartetto Fitzwilliam. **M. Mussorgski**: La canzone della pulce (Ballata di Mefistofele) - M. Talvela, bs.; R. Gothoni, pf. **N. Rimsky-Korsakov**: Concerto per clarinetto e orchestra a fiati - Clar. L. Mikhailov - Orch. a fiati del Ministero della Difesa dell'URSS dir. L. Dounaev. **M. Balakirev**: Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

▶ **12,30/L'INTERPRETE: CORNISTA BARRY TUCKWELL: F. J. Haydn**: Concerto n. 2 in re maggiore per corno - Orch. The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **R. Schumann**: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e pianoforte - Pf. M. Jones. **W. A. Mozart**: Rondò da concerto in mi bemolle maggiore K. 371, per corno e orchestra - Orch. The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **R. Strauss**: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - London Symphony Orchestra dir. I. Kertesz

▶ **13,25/RARITÀ: J.-P. Baur**: Sonata in si bemolle maggiore op. 7 n. 2, per arpa e cembalo. **R. Stephan**: Incantesimo d'amore per baritono e orchestra (testo di Friedrich Hebbel). **J. A. Laurent de Saint Luc**: Suite n. 1 in re maggiore, per oboe e tiorba

▶ **14/MUSICHE CORALI: F. Liszt**: Le Forgeron, per coro maschile e pianoforte - Pf. A. Fellegi - Coro maschile dell'armata Ungherese del Popolo dir. B. Podor. **L. Janacek**: Filastrocche, per coro, viola e pianoforte - L. A. Bianchi, v.la; A. Beltrami, pf. - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola. **B. Britten**: Cinque Flower Songs op. 47, per coro misto a cappella - Compl. vocale «Quink». **G. Turchi**: Invettiva da «Carmina Burana», per piccolo coro misto e due pianoforti - Sol. G. Gorini e S. Lorenzi - Coro di Roma della Rai dir. N. Antonellini

▶ **15/EMILE NAOUMOFF INTERPRETA: G. Fauré**: Due notturni, per pianorte. **F. Poulenc**: Suite francese, per pianoforte

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC:** DISCO COMPACT NOVALIS 150.009.2: **Anonimo**: Tre Mottetti - Schola Cantorum Gregoriana di Essen dir. G. Joppich. DISCO COMPACT DABRINGHAUS 3232: **C. Kreutzer**: Settetto in mi bemolle maggiore op. 62 - Ensemble Charis. DISCO COMPACT CHANDOS 8452: **E. Elgar**: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore op. 63 - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Thomson

▶ **17,30/FILOMUSICA: J. Fiala**: Concerto per due corni e orchestra - Sol. Z. e B. Tylsar - Orch. Sinf. di Praga dir. M. Turnowsky. **V. Bellini**: Norma: «Casta diva» - Msopr. G. Simionato - Orch. e Coro dell'Opera di Ginevra dir. A. Erede. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte - E. Egano, vc.; D. Bisello, pf. **I. Strawinsky**: Concerto per due pianoforti - Sol. A. Brendel e C. Zelka. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in sol minore op. 11 n. 6, per oboe, archi e cembalo - Sol. P. Pierlot - Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard — Sonata in do maggiore op. 13, per flauto e basso continuo - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, cembalo — Stabat Mater per contralto, archi e continuo - A. Heynis, contr.; M. Sorelli, org. - Orch. d'archi «I Solisti di Milano» dir. A. Ephrikian — Concerto in do maggiore op. 47 n. 4 per due oboi, due clarinetti e archi - Compl. strumentale «Gli Accademici di Milano»

▶ **20/LA PASSIONE DI GESÙ CRISTO:** Dramma in due parti per soli, coro e orchestra su testo di Pietro Antonio Metastasio. Musica di **Joao Pedro Motta de Almeyda** (fine XVIII sec.): Maddalena: L. Bosabalian; Giovanni: F. Serafim; Pietro: B. Luxon; Giuseppe D'Arimatea: R. Angas - Orch. da Camera e Coro Gulbenkian di Lisbona dir. G. Rivoli

▶ **UN'OUVERTURE PER ORCHESTRA: A. Dvorak**: Nel regno della natura, ouverture op. 91

▶ **23-24/A NOTTA ALTA: B. Smetana**: Libussa, ouverture. **S. Scheidt**: Variazioni sulla canzone «Ei du feiner Reiter». **W. A. Mozart**: Quartetto in fa maggiore K. 370, per oboe e archi. **G. Rossini**: Il carnevale di Venezia, per quartetto vocale. **G. B. Viotti**: Duetto scherzando in re maggiore per violoncello e contrabbasso. **A. Ferrabosco**: Pavana. **G. Faurè**: Notturno n. 11 in fa diesis minore op. 104. **A. Scriabin**: Rêverie op. 24

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Saludos amigos! **9,30** Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). **10,05** Matinée mit beliebter Klassik. **10,30** Treffpunkt. **11,35** Lebenshilfe aus Erfahrung (Whg.). **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Jodeln, singen, spielen! **16,30** Der Notenschlüssel. Max Frey: «Jazz und Kunstmusik» - 1. Teil. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle Top-Ten. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. «Almabtrieb und Unchristentum - Isidor Müller» - 2. Folge. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk. «Der doppelte Haupttreffer». Eine Bauernkomödie von Carl Wieland-Krause in einer Aufführung der Heimatbühne Sarnthein. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst – v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Od Milj do Devina (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (1. del). **(12)** Med nebom in zemljo. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Na goriškem valu. **15** Roman v nadaljevanjih: Križanovska: «Nemeza». 19. del (ponovitev). **15,20-17** ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v katerem živimo (2. del). **(15,30)** Problemi sodobne družbe. **17,10** Mi in glasba: finski zbor «Jyväskylän Studiokuoro», ki ga vodi Matti Vainio, na letošnjem mednarodnem zborovskem tekmovanju «Cesare Augusto Seghizzi» v Gorici. **18** Četrtkova srečanja: Tigrova duša. **18,30** Povejmo glasbo: Naši toni. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Sabrilla, Gioconda, Costanzo
O **SOLE: sorge alle 7,53; tramonta alle 17,31**

DISCORING

Torna il classico appuntamento con le classifiche, per la prima volta in versione stereofonica. Le presentatrici sono **Patrizia Zani**, al suo esordio in video, e **Kay Sandvik** (foto, già nota come Kay Rush ed ora tornata al suo vero cognome). Tra le novità, interviste esclusive e uno spazio «dal vivo».

RAIUNO 16 VARIETA'

BIG!

È di scena **Walt Disney.** Topolino, Paperino, Pippo, Pluto e compagni diventano protagonisti della puntata del venerdì per arricchire gli «indovinelli» di **Pippo Franco** e rendere più movimentata la «caccia» di **Piero Chiambretti.**

Walt Disney

CAVALCARONO INSIEME

Lo sceriffo **James Stewart** (nella foto con **Richard Widmark**) deve liberare alcuni bianchi catturati dai Comanches anni prima. Ma ormai si sono integrati fra i pellerossa e non sarà facile riportarli a casa. Di John Ford, è un western moderno e anticipa altri film in difesa degli indiani.

RAIUNO 22,30 VARIETA'

PORTA UN AMICO

Personaggi famosi partecipano a questa serata al Sistina di Roma promossa dalla Fondazione Carlo Ferri per la lotta contro i tumori. Tra gli ospiti: Gigi Sabani, Federico Fellini, Monica Vitti, Fiamma Izzo D'Amico.

Presenta Gabriella Carlucci (sopra). A fianco, gli ospiti Salvatore Accardo e Gina Lollobrigida

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,35 La duchessa di Duke Street. Telefilm. *Un buon affare*

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Oliviero Sandrini

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 38° epis.

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO
14,15 Discoring. Hit-Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino con la collaborazione di Andrea Olcese. Collaborazione artistica Libero Venturi management. Presenta Kay Sandvik. Con Patrizia Zani. Regia di Ruggero Montingelli (STEREO)
15 **DSE** Schede Scienza e Tecnica. **Alluminio, secondo secolo.** A cura di Adriana Foti. Regia di Arie De Haan. 1ª e 2ª parte
16 Big! *Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni Walt Disney.* Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa
17,55 **Oggi al Parlamento**

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. *Lo spettacolo dello spettacolo.* Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema in grande (VIII) Cavalcarono insieme («Two Rode Together», 1961). Film western. Regia di John Ford. Con James Stewart, Richard Widmark, Linda Cristal, Shirley Jones, Andy Devine, John McIntire (777)

22,20 Telegiornale

22,30 Eventi. Dal Teatro Sistina in Roma **Porta un amico.** Conduce Gabriella Carlucci. A cura di Dante Fasciolo. Regia di Walter Licastro

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Vita degli animali. *Lo straordinario lago di Santa Lucia.* Di Rodney Borland

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente (XI)

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. *Filodiretto*

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. *Come fallire negli affari*

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Prima edizione**

8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome

9 **L'Italia s'è desta.** Un programma condotto da Michele Mirabella. A cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Ribet

10 **Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban

11 **TG 2 - Flash**

11,05 **DSE Wann, Wo, Wie.** 8°. *Musei e monumenti*

11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 Quando si ama. *281ª puntata.* Serie tv

14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**

14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino

15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini

16 **Lassie.** Telefilm. *L'abbeveratoio*

16,30 **Il gioco è servito: Farfadè**

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 Il piacere di... essere più sani più belli. Di Rosanna Lambertucci

18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Conto su di te. Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scritto da Jocelyn, Laura Fischetto, Antonio Gerotto. Scenografia di Armando Nobili. Regia di Antonio Gerotto

21,50 Alfred Hitchcock presenta **Buon compleanno.** Telefilm

22,20 **TG 2 - Flash**

22,30 **Indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore

23,30 **TG 2 - ore ventitrè e trenta**

— **Meteo 2**

24 Cinema di notte. **Dal Pentagono al Pacifico: Uccidete Yamamoto!** (1968). Film di guerra. Regia di Seiji Maruyama. Con Toshiro Mifune, Toshio Kurosawa

19,45 **Prima e dopo**

20 **DSE La scenografia nello spettacolo cinematografico** (IV). A cura di F. De Vita

20,30 «Chiama in diretta Raitre». Giuliano Ferrara è la pubblica accusa per Linea rovente. Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di Anna Amendola. Musiche di Romolo Grano. Regia di Eros Macchi. 1ª parte

21,30 Arma da taglio («Prime cut», 1972). Film poliziesco. Regia di Michael Ritchie. Con Lee Marvin, Gene Hackman, Angel Tompkins, Sissy Spacek. Prod.: Cinema Center. 1° tempo

22,10 **TG 3 - Sera**

22,15 Arma da taglio. Film. 2° tempo

23 Linea rovente. 2ª parte *Sondaggio: Cosa ne pensa il pubblico*

23,30 **TG 3 - Notte**

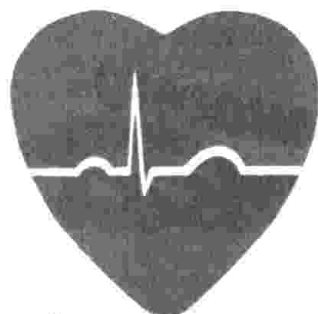
RAIDUE 13,40 SERIAL

Quando si ama

Douglas Donovan, fratello di Mike e Stacey, torna a casa dopo una lunga assenza. Lorna vive sotto l'incubo dei poteri maligni di Jonathan che la terrorizza. Harry Sowolsky, l'ex galeotto, va a trovare Dane Hammond nel suo ufficio e ne è scacciato.

RAIDUE 17,05 SALUTE

PIÙ SANI PIÙ BELLI

Il programma di **Rosanna Lambertucci** è dedicato ai problemi della prevenzione e della cura dell'infarto. Ne parla in studio il prof. Pierluigi Prati del San Camillo di Roma. La dieta prevede alcuni consigli per i cardiopatici.

RAITRE ATTUALITA' 20,30

LINEA ROVENTE

Torna, in un nuovo orario, il programma di **Giuliano Ferrara** (foto). Il primo ciclo ha avuto più di un milione e mezzo di spettatori. Dopo il «processo» il pubblico può telefonare il suo verdetto al numero 06/3139.

CONTO SU DI TE

Nel nuovo programma di **Jocelyn** (foto) tre coppie si affrontano in una serie di prove. La coppia rimasta deve contare velocemente un mazzo di biglietti da 50 mila lire. Si possono vincere anche cento milioni.

ARMA DA TAGLIO

Storia di gangsters ambientata a Kansas City in un allevamento di bovini, con **Lee Marvin** e **Gene Hackman.** Un gangster locale viene ucciso da un killer inviato dal «sindacato» di Chicago. Il regista Michael Ritchie ha avuto mano felice nell'ambientazione della storia.

VENERDÌ 29 GENNAIO

 SERIAL 13,30

Phillip arriva a casa della baronessa provocando una scenata di gelosia tra Lujack e Beth. Quest'ultima tenta di calmarlo spiegandogli che con Phillip è finita. Ma Lujack rifiuta di ascoltarla e aggredisce il cugino.

 15

Da sinistra: Fredric March, Barbara Stanwyck, Walter Pidgeon e William Holden

LA SETE DEL POTERE

Il regista **Robert Wise** mette sotto accusa il vortice di egoismi che regna in una grande industria. È uno dei film che, negli anni Cinquanta, denunciarono la corruzione nel mondo degli affari.

 20,30

Ancora insieme **Adriano Celentano** e **Ornella Muti** in un altro film della coppia Castellano e Pipolo. È una favola moderna con una principessa che visita Roma su un autobus pubblico, autista Celentano. Ma nasce l'amore e, come nelle favole, il lieto fine è sicuro.

 20,30

Susan Hayward è morta nel 1975 a 57 anni

ADA DALLAS

Susan Hayward è la moglie di un uomo politico. Gli avversari del marito si servono del passato oscuro di lei per gettare fango su di lui e ostacolarlo nelle elezioni governative. Ma la donna reagisce aiutandolo a vincere.

 23,25

COME NASCE UN PRESIDENTE

David Frost, celebre «anchor-man» della tv americana, illustra le varie fasi della campagna elettorale per la presidenza degli Stati Uniti. Completa il programma un servizio realizzato negli USA dalla redazione di *Monitor*.

 02/21621

7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
7,20 **Caffelatte - Lucy May - Ruy.** 8,20 **News**
9 **Arcibaldo.** Telefilm. *Il colore della parrucca*
9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
15 La sete del potere (1954). Film commedia. Con William Holden, June Allyson
17,15 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
17,45 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
18,15 **Webster.** *Corso di perfezionamento*
18,45 **I cinque del 5° piano - I Robinson.** Telefilm
19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30 Innamorato pazzo (1981). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Ornella Muti, Adolfo Celi
22,30 **Maurizio Costanzo show**
0,30 **Première.** I trailers della settimana
0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

 02/21621

8,30 **La grande vallata.** Telefilm. *L'esplosione.* 1°
9,15 **Gli eroi della domenica** (1953). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Raf Vallone, Elena Varzi, Cosetta Greco
11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
13 **Ciao ciao.** *Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro*
14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30 **Quincy.** Telefilm. *Il matrimonio di Quincy.* 1°
20,30 Ada Dallas (1961). Film commedia. Regia di Daniel Mann. Con Susan Hayward, Dean Martin, Wilfrid Hyde White
22,05 **Spenser.** Telefilm. *Io mi accuso*
23,25 Come nasce un presidente
0,25 **Switch.** Telefilm. *Un falso alibi*
1,15 **Il Santo.** Telefilm. *Il ritratto di Brenda*

 06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**
11 **Il cammino della libertà.** Telenovela
11,45 **Il paese della cuccagna**
12,30 **Batman.** Telefilm
13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
14,05 **Natura amica.** *Il mondo delle montagne*
14,35 **Il giudice.** Telefilm. *Picchiato a morte*
15,05 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm
16,05 Dietro le quinte (1972). Film drammatico. Regia di Ben Hecht. Con Edward G. Robinson, Dan O'Herlihy, Marsha Hunt

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,25	**Wonder Woman.** Telefilm. *Tutto è possibile*
10,20	**Kung Fu.** Telefilm. *Il calice*
11,20	**Agenzia Rockford.** *Il problema di Warren*
12,20	**Charlie's Angels.** *Vendetta per un angelo*
13,20	**Arnold.** Telefilm. *Sfida al campione*
13,50	**Smile.** Conduce Gerry Scotti
14,20	**Deejay Television**
15	**Chips.** Telefilm. *L'incendio*
16	**Bim Bum Bam.** *Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia.* Cartoni
18	**Hazzard.** Telefilm. *Il tesoro di Hazzard*
19	**Starsky e Hutch.** *Delitto in mare.* 2ª parte
20	**Hilary.** Cartoni animati. *La vittoria di Debbie*
20,30	**Mystere** (1983). Film giallo. Regia di Carlo Vanzina. Con Carole Bouquet, Philip Coccioletti, John Steiner, Duilio Del Prete
22,15	**Il tunnel dell'orrore** (1981). Film dell'orrore. Regia di Tobe Hooper. Con Cooper Huckabee, Miles Chapin, Largo Woodruff
0,05	**M.A.S.H.** Telefilm. *Operazione mutandoni*
0,35	**La strana coppia.** *Una tomba per Felix*
1,05	**Alfred Hitchcock presenta** *Gli angeli custodi*
1,35	**Ai confini della realtà.** *L'ultimo volo*

ODEON 06/3454121

13	**Piccola Nell.** Cartoni animati
13,30	**Aeroporto internazionale.** *Meeting Point.* Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
14	**Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia A. Valdes Iturralde
16-18,30	**Slurp!** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
16	**Mademoiselle Anne.** Cartoni animati
16,30	**Superlamù.** Cartoni animati
17	**Capitan Futuro.** Cartoni animati
17,30	**L'invincibile Shogun.** Cartoni animati
18	**Mask.** Cartoni animati
18,30-19	**Wayne and Schuster.** Telefilm
19,30	**O'Hara.** Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
20,30	**Niente vergini in collegio** (1979). Film commedia. Regia di André Farwagi. Con Nastassia Kinski, Sean Chapman, Gerry Sandquist, Veronique Delbourg
22,30	**Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
23,30-24	**Skinews.** Rubrica di attualità ed informazione sugli sport invernali condotta da Floriana Bertelli

18	**Sale, pepe e fantasia.** Telemenu
18,10	**Adamo contro Eva.** Telenovela
19	**Get Smart.** Telefilm
19,30	**TMC News - Teste di gomma - TMC Sport**
20,20	**Shaft e i mercanti di schiavi** (1973). Film poliziesco. Regia di John Guillermin. Con Richard Roundtree, Vonetta McGee
21,45	**Notte News**
22	**Stevie Wonder**
23	**Voi assassini** (1955). Film giallo. Regia di Lewis Allen. Con Edward G. Robinson, Jane Mansfield, Hugh Marlowe

20,30

MYSTERE

Carole Bouquet (foto) è Mystere, una bellissima prostituta coinvolta nell'assassinio di un tedesco e di una sua compagna di lavoro. Non vuole collaborare con la polizia ma quando qualcuno tenta di ucciderla, aiuta gli investigatori nelle indagini. Ne viene fuori un'oscura storia di spionaggio.

ITALIA 1 FILM

22,15

IL TUNNEL DELL'ORRORE

Tobe Hooper, specialista dell'horror, è il regista di questo film realizzato nel 1981, un anno prima del grande successo di *Poltergeist*. Quattro ragazzi che decidono di passare la notte all'interno del tunnel dell'orrore di un luna park assistono a un delitto.

FILM

16,05

DIETRO LE QUINTE

Due brevi storie drammatiche ambientate nel mondo dello spettacolo e interpretate da **Edward G. Robinson**. Nella prima: un'attrice fallita si suicida. Ma il padre fa credere a un delitto. Nella seconda c'è un mistero dietro un copione che racconta una storia tanto drammatica...

22

STEVIE WONDER

Special dedicato a **Stevie Wonder**, ex ragazzo prodigio della musica nera. Si tratta di una serie di videoclip delle sue canzoni più famose dell'ultimo periodo (*Ribbon in the sky, Part time lover, Skeletons, I just called to say I love you*) e di un'intervista rilasciata all'indomani del suo ultimo album *Characters.*

VENERDÌ 29 GENNAIO

CECÈ di Luigi Pirandello con la regia di Alberto Gozzi, oggi a Radiotre

RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 DSE **Cinque minuti insieme**
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
7,48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Bollettino della neve
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Nasce una stella.** Storia di Daniela
11,30 **Le signore del palcoscenico**
12 **GR 1 flash**
12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano **Via Asiago Tenda**
13 GR 1
13,20 Ondaverdeweek-end di D. Paravati
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico.** Telefonare al n. (06) 344142/3/4
16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. A proposito di certe signore — Librodiscoteca — Il suono e il segno
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzoletti. «Vite in blues» di F. Bordon
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Felice Romani nel libretto d'opera e... altrove.** Originale radiofonico di Lucio Lironi. 10ª puntata (Replica)
19 **GR 1 Sera**
19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Diretta Audiobox» con S. Messina
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata.** Programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereouno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. **15° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88.** Direttore Rafael Fruehbeck De Burgos. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 ♦ I. Strawinsky: Petroushka, scene burlesche in 4 quadri (versione 1947). Orch. Sinf. di Torino della Rai. Direttore artistico Mario Messinis. Presentazione, interviste e commenti di Alberto Sinigaglia
Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 **6**,56 **7**,56 **9**,57 **11**,57 **12**,56 **14**,57 **16**,57 **18**,56 **20**,57 **22**,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 **7**,26 **8**,26 **9**,27 **11**,27 **13**,26 **15**,27 **16**,27 **17**,27 **18**,27 **19**,26 **22**,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,23 **9**,43 **11**,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14**,24 **14**,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 **5**,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Luigi Pedrazzi. Tel. al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 **Parole di vita.** Di Don Mario Picchi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 DSE **Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,15 **GR regionali**
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,48 **Villa dei Melograni.** «Voglia di padre». 25ª p.
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro.** Regia Mauro De Cillis
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,14 Passo. Concorso Autoradio
10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 **Il compagno Don Camillo**
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia Marco Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Fari accesi.** Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Gianfranco Micali
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Ultimissime da New York»
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 notte.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**
— Bollettino della neve
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Russo. H. Duparc: Quattro Liriche per voci e pf. (J. Norman, sopr.; D. Baldwin, pf.)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). C. Debussy: En blanc et noir, per due pff. (Sol.i M. Argerich e S. Bishop-Kovacevich) ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19 per vl. e orch. (Sol. J.-P. Wallez - Orch. Naz. di Francia dir. Y. Ahronovitch) ♦ R. Strauss: Così parlò Zaratustra, poema sinfonico op. 30 (Vl. S. Magad - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Ora D.** Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). J. Sibelius: Svanevit, suite op. 54 (Orch. Sinf. Ungherese dir. J. Jalas) ♦ M. Ravel: Tzigane, per vl. e orch. (Sol. J.-J. Kantorow - New Japan Philharmonic Orch. dir. M. Inoue) ♦ I. Strawinsky: Feux d'artifice, op. 4 per orchestra (Chicago Symphony Orch. dir. S. Ozawa)
11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni
12 da Torino: **Appuntamento con la scienza.** Di Piero Bianucci. «Desertificazione: un dramma planetario». Partecipa Augusto Biancotti
12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giulietta Simionato con Anna Dalponte — L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Daniele Spini
13,45 Giornale Radio Tre
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: J. S. Bach: Passione secondo S. Giovanni (K. Equiluz: Evangelista; M. van Egmond: Gesù - Sol.i dei Wiener Sängerknaben: B. van T'hoff, ten.; J. Villisech e S. Schneeweis, bs.i - Wiener Sängerknaben, Chorus Viennensis. M° del Coro H. Gillesberger. Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt) (Teldec 8.35018 ZA 2CD)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). I fanciulli prodigio con Carlo Cavalletti
15,45 **Senzavideo.** Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cristiana Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Alessandro Portelli
17 **L'arte in questione.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carboni
17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Giorgio Corapi. Nel corso del programma: G. F. Händel: Sonata n. 9 in si min. op. 1 per fl. e bs. cont. (H. J. Mohring, fl.; R. Scheidegger, clav.; H. Michel, vc.) ♦ D. Kabalevski: Concerto n. 1 in sol min. op. 49 per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy) ♦ J. Massenet: Suite n. 4 per orch. «Scènes pittoresques» (Orch. Naz. del Teatro dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina** (II parte). G. Mahler: Due Lieder da «Des Knaben Wunderhorn» (Ch. Ludwig, msopr.; W. Berry, bar. - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) ♦ L. van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61 per vl. e orch. (Sol. I. Perlman - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini) ♦ C. Ives: Sinfonia n. 4 (America Symphony Orch. dir. L. Stokowski)
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 da Torino - **La Musica.** Rassegna di musicologia condotta da Paolo Gallarati
21,30 Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Antidogma Musica.** X Festival Internazionale di musica antica e contemporanea 1987. Ensemble 2 E 2 M. Direttore Paul Mefano. F. Donatoni: Alamari per pf., vc. e cb. (J. Mefano, pf.; R. Clavreul, vc.; B. Duval, cb.) ♦ C. Lefebvre: Naissance, per ob., vl., v.la e vc. (Ch. Grindel, ob.; S. Garcia, vl.; G. Macias, v.la; R. Clavreul, vc.) ♦ G. Scelsi: Aitsi, per pf. amplificato (Sol. J. Mefano) (Reg. eff. il 28 settembre 1987)
22,10 **La parola e la maschera.** Il gioco delle verità pre e post matrimoniali sulle scene dell'800 e del '900. 4ª puntata: Cecè di Luigi Pirandello. Regia di Alberto Gozzi
22,50 **Jazz Concerto.** A cura di Pasquale Santoli
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade** / 17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport - Mondo Motori.** Di A. Verri
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereounojazz. Di Gianfranco Salvatore
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Hit Parade**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-fi e Compact. In studio Corrado Russo
20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
— **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,03 **Hit Parade** / 22,27 **Ondaverdedue**
22,30 **GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Progetto Civita. Programma di Maria Consiglia Pompei. A cura di Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Applausi a... **2,36** Dedicato a te. **3,06** Le nuove leve. **3,36** Juke box. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Solisti celebri. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE — Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE — Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **C. Ph. E. Bach - R. Schumann - L. van Beethoven - S. Barber**
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di **J. J. Quantz - J. Ch. F. Bach - G. Torelli - H. Purcell - J. Dismas-Zelenka**
8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 5 in re maggiore op. 65, per organo (dalle Sei sonate op. 65, per organo). **J. S. Bach**: Corale n. 4 «Zion hort die Wachter Singen» dalla Cantata «Wachet auf, ruft uns die Stimme», trascriz. per chitarra e organo di Peter Hurford (BWV 140). **F. Schubert**: Trio in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello
8,55/ERNEST ANSERMET E LA SUA ORCHESTRA: N. Rimsky-Korsakov: «Lo zar Saltan», suite sinfonica op. 57. **E. Chabrier**: Due Danze dall'op. «Le roi malgré lui» - Orch. della Suisse Romande
9,30/FILOMUSICA: P. Locatelli: Sonata n. 8 op. 2, in fa maggiore, per flauto e continuo. **R. Schumann**: «Märchenbilder», quattro Pezzi op. 113, per viola e pianoforte. **R. Wagner**: Ouverture dall'op. «Le fate». **J. Després**: «El grillo è un buon cantore», frottola. **C. Monteverdi**: «Ecco vicine o bella Tigre», madrigale a due voci n. 11 dal «VII Libro dei Madrigali». **R. Marenco**: «Excelsior», suite dal balletto. **A. Dvorak**: «L'arcolaio d'oro», poema sinfonico op. 109
▶ **11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: L. Boccherini** (attribuzione): Concerto in re maggiore op. 27, per flauto e archi. **A. Tateas-Stamic**: Concerto in si bemolle maggiore, per viola e orchestra. **G. C. Wagenseil**: Concerto in mi bemolle maggiore, per trombone, orchestra d'archi e continuo. **M. Reger**: Concerto in fa minore op. 114, per pianoforte e orchestra
▶ **12,30/CONCERTO OPERISTICO: ROSSINI - ARIE ALTERNATIVE: G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia: «Ma forse ahimé Lindoro» (Aria di Rosina, alternativa da cantare nell'atto 2 dopo il dialogo con don Bartolo) — Tancredi: «O sospirato lido dolci d'amor parole» (Recitativo e cavatina alternativa scritta per il soprano Malanotte in sostituzione della cavatina «Di tanti palpiti) — La Gazza ladra: «Deh lasciate ch'io pur - Beviam tocchiamo a gara» (Cavatina di Pippo, alternativa per il soprano Rosmunda Pisaroni) — Zelmira: «Da te spero o ciel clemente» (Preghiera di Zelmira, alternativa per Giuditta Pasta in occasione della rappresentazione parigina del 1826) — Il Barbierie di Siviglia: «La mia pace, la mia calma» (Aria della lezione alternativa) — Maometto II: «Non temer d'un basso affetto» (Aria di Calbo alternativa per la stagione di carnevale al Teatro La Fenice di Venezia del 1823) - Msopr. M. Horne - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Zedda
▶ **13,20/QUATTRO CONCERTI PER TROMBA: G. F. Haendel**: Concerto in sol minore per tromba e orchestra. **G. Bonaventura-Viviani**: Sonata in do maggiore per tromba, organo e orch. **G. Ph. Telemann**: Sonata da Concerto in re maggiore, per tromba, orchestra d'archi e continuo. **M. Haydn**: Concerto in re maggiore, per tromba, orchestra d'archi e continuo
▶ **14/MUSICA PER BAMBINI: G. Donizetti**: La mère et l'enfant. **S. Prokofiev**: Musica per bambini, dodici pezzi op. 65, per pianoforte. **H.-W. Henze**: Wiegenlied der Mutter Gottes
▶ **14,30/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...: B. Martinu**: Bergerettes, trio per pianoforte, violino e violoncello. **J. Ch. Bach**: Quartetto in re maggiore op. 19, per due flauti, viola e violoncello. **R. Glière**: Ottetto op. 5, per archi
▶ **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VACLAV NEUMANN, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA IVAN MORAVEC: L. van Beethoven**: La Consacrazione della casa, ouverture in do maggiore op. 124 - Gewandhausorchester di Lipsia. **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra. **C. Franck**: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 4 - Orch. Filarm. Cecoslovacca
▶ **17,30/FILOMUSICA: Eterardi** (secolo XVIII): Concerto in re maggiore per mandolino, archi e continuo «Echo» - Sol. B. Bianchi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **V. Massè**: Les Noces de Jannette: «Au bord du chemin» (aria dell'usignolo) - J. Sutherland, sopr.; A. Previn, fl. - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonynge. **G. Bizet**: Carmen: «La fleur que tu m'avais jetée» - Ten. N. Gedda - Orch. del Teatro dell'Opéra di Parigi dir. G. Prêtre. **J. Brahms**: Trio n. 2 in do maggiore op. 87, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Trieste. **F. Liszt**: Parafrasi da concerto dal Tannhäuser di Wagner - Pf. J. Bulva. **N. Rimsky-Korsakov**: La fiaba dello Zar Saltan, suite op. 57 dall'opera - Rotterdamer Philharmoniker dir. D. Zinman
19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in do maggiore per due mandolini, due chitarre e orchestra a plettro - T. e S. Ochi, mand.i; E. Germesin e T. Sasaki, chit.e - Das Deutsche Zupfonchester dir. S. Behrend — Magnificat in sol minore per soli, coro e orchestra - T. Berganza, msopr.; L. Valentini-Terrani, contr. - Orch. e Coro New Philharmonia dir. R. Muti - M° del Coro N. Balatsch — Sinfonia in si minore op. 50 «Al Santo Sepolcro» - Berliner Philharmoniker Orchester dir. H. von Karajan — Concerto in la maggiore op. 62 n. 2, per violino principale e altro violino per «Eco in lontano» - S. Lautenbacher, I vl.; E. Mampaey, II vl. - Orch. da Camera Emil Seiler dir. W. Hofmann
▶ **20/L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO BAVARESE: F. J. Haydn**: Sinfonia n. 91 in mi bemolle maggiore - Dir. E. Jochum. **A. Berg**: Concerto per violino e orchestra «Alla memoria di un angelo» - Vl. G. Kremer - Dir. C. Davis. **L. Janacek**: Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Dir. R. Kubelik
21,15/DON SANCHE (OU LE CHATEAU D'AMOUR): Opera in un atto di Madame Theaulon e L. De Rancé, basata sulla novella di Claris De Florian. Musica di **Franz Liszt**: Il cavaliere Don Sanche: G. Garino; Principessa Elzira: J. Hamari; Il Mago Alidor: I. Gati; Il Paggio: K. Farkas; Zelis: I. Komlosi; Una dama: M. Zadori; Un cavaliere: G. Kallay - Orch. e Coro dell'Opera di Stato Ungherese dir. T. Pal - M° del Coro F. Sapszon
23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di **W. A. Mozart - F. J. Haydn - G. M. Rutini - D. Milhaud - L. van Beethoven - J. S. Bach**

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Follow through. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Fröhlich unterwegs. **9,30** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Aus unserem Gästebuch. **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser. **16,30** Für unsere Kleinen. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. **18** Erzählungen. John Collier: «De Mortuis». **18,20** Last's es sauber klingen. **18,40** Naturschutz im Siedlungsraum. «Man mus sich gegen die Energieverschwendung zur Wehr setzen». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. Wiener Festwochen 1987. Konzert der Pianistin Murray Perahia vom 16. Mai 1987 im Mozartsaal des Wiener Konzerthauses. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. **(7,40)** Pravljica. **8,10** Na goriškem valu (ponovitev). **9-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ: **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** Petkov Zbornik: umetnost in kultura (1. del). **(11,30)** Izkustvo film (I.). **(12)** Izkustvo film (II.). **13,20** Naša pesem 1986: Partizanski pevski zbor iz Ljubljane vodi Ciril Cvetko. **13,40** Povejmo glasbo: LP tedna. **14,10** Otroški kotiček: Rišite z nami! Pripravlja Milan Pasarit. **14,30** Povejmo glasbo: Okoli po svetu. **15** Roman v nadaljevanjih: Križanovska: «Nemeza». 20. in zadnji del (ponovitev). **15,20-17** Petkov Zbornik: umetnost in kultura (2. del). **(15,30)** «Krivi preroki» - **(16)** Glasbene diagonale. **17,10** Mi in glasba. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Povejmo glasbo: Revival za danes. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

Santi: Giacinta, Serena, Martina
○ SOLE: sorge alle 7,52; tramonta alle 17,33

RAIUNO 9,30 **TV MOVIE**

SCOMPARSO (2ª)

Seconda e ultima parte. Le indagini sulla sparizione di Arnold Greer e del suo amico scienziato sono ostacolate dal presidente e dall'FBI. Alcuni collaboratori dello stesso presidente scoprono che i due sono partiti per l'Inghilterra... Tra gli interpreti **Richard Widmark** (foto).

RAIUNO 12,30 **MEDICINA**

La plasmaferesi è una nuova tecnica terapeutica per separare il sangue dal plasma, usata in alcune gravi malattie renali. Non tutti gli esperti, però, sono concordi nell'uso di questa tecnica. Ne parlano in studio i professori: **Vittorio Bonamini,** nefrologo di Bologna, **Carlo Zanussi,** clinico medico di Milano, e **Mauro Valbonesi,** immuno-ematologo di Milano.

RAIUNO 14 **ATTUALITA'**

Trenta minuti di attualità, spettacolo, cinema, teatro, musica e tanti ospiti. Con **Amurri** e **Verde** continua *Ultimissime*, lo spiritoso «telegiornale» con notizie inventate sul mondo dello spettacolo, della politica e della cultura.

Sopra, Alberto Sordi; accanto, Ornella Vanoni. In alto, Edwige Fenech e Gianfranco Jannuzzo

RAIUNO 20,30 **VARIETA'**

CARNEVALE

Anche questa sera artisti d'eccezione al grande show di **Edwige Fenech**: torna **Alberto Sordi,** già ospite della seconda puntata; per la musica una delle più grandi interpreti della canzone italiana, **Ornella Vanoni,** e in collegamento da Viareggio (la trasmissione è abbinata alla Lotteria), **Claudio Lippi** e **Paola Onofri** ospitano **Grace Jones.** Tocca a **Gianfranco Jannuzzo** e a **Stefano Nosei** la parentesi comica.

RAIUNO 06/36864890

8,30 **DSE** Laboratorio infanzia. A cura di M. Gobbini. **Il ladino: una lingua materna.** 2ª

9 **DSE Aujourd'hui en France.** 16ª trasm.

9,30 Scomparso. 2ª ed ultima parte. Sceneggiato. Con Richard Widmark, Skye Aubrey

11 **Il mercato del sabato.** Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1

14,25 **Sabato sport**
— Jugoslavia: Rejka. **Calcio: Incontro tra le rappresentative Under 21 di Serie B Jugoslavia-Italia.** Intervisione - Eurovisione
— Ancona: **Atletica leggera. Italia-Germania Federale Jr.**

16,35 **Speciale Parlamento**

17 **Il sabato dello Zecchino.** Condotto da Gianfranco Agus e Ave Ninchi

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica** commentato da Padre Raniero Cantalamessa. Regia di Renzo Martinelli

18,20 **Vedrai.** Settegiornitv

18,40 **Eventi.** In diretta dal Teatro Regio di Torino. *Concerto per il 100° anniversario della scomparsa di San Giovanni Bosco.* In prima esecuzione assoluta: Marek Kopelent: oratorio «Messaggio della bontà». Orchestra Sinfonica e Coro della Rai di Torino. Dir. Rafael Fruehbeck de Burgos. M° del Coro M. Bordignon. Regia tv M. Scaglione

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 (STEREO) In diretta dallo Studio Nomentano 3 Edwige Fenech in compagnia di Alberto Sordi vi invita a Carnevale. Spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio di Amurri-Angiolella-Verde. Con Gianfranco Jannuzzo e Stefano Nosei. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Da Viareggio conducono Claudio Lippi e Paola Onofri. Produttore esecutivo Carlo Principini. Regia Furio Angiolella. 4ª

22,45 **Telegiornale**

22,55 Sabato club. **Un giorno di paga** (1973). Film poliziesco. Regia di Daryl Duke. Con Rip Torn, Ahna Capri, Elayne Hailveil. 1°

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 Sabato club. **Un giorno di paga.** Film. 2° t.

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,40 **Appuntamento al cinema**

11,45 **Vedrai.** Settegiornitv

12 **Magazine 3.** *Il meglio di Raitre*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Sport 3**
— **Haegendorf: Ciclocross.** Campionato del mondo dilettanti. Intervisione-Eurovisione
— **Asiago: Sci. Campionati italiani assoluti.** Salto combinata
— **Viareggio: Nuoto.** Meeting di Carnevale
— **Sintesi di una partita di pallavolo**

16,10 **L'ombra del gatto** (1961). Film giallo. Regia di John Gilling. Con Barbara Shelley, Andre Morell, William Lucas, R. Warner

17,30 **TG 3 - Derby**

17,35 **La macchina del tempo.** 16ª puntata

18,25 **Italia delle Regioni**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

8 **Week-end** con Giovanna Maldotti
8,30 **Donkey Kong - Barbapapà.** Cartoni
9,15 **DSE Teledidattica.** Un programma di Maria Paola Turrini Grillo. *«M» come moda*
9,45 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
10,15 **Dombey & Figlio.** Telefilm. 8° episodio
10,50 **TG 2 - Flash**
10,55 Chamonix: **Sci. Coppa del mondo.** Discesa libera maschile. Eurovisione
12 **Sereno variabile.** Per viaggiare informati. Di O. Bevilacqua e L. Costantini. Con M. G. Elmi. Regia M. Conforti. 1ª parte
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Sport - Tutto campionati**
— **Meteo 2**
13,30 **Estrazioni del Lotto**
13,35 **Sereno variabile.** 2ª parte
14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
14,35 **Sereno variabile.** 3ª parte
15,15 **Start** di Paolo Meucci. Regia A. Ciotti
15,45 **Rosa & Chic.** Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di Paolo Meucci, a cura di Anna Giolitti. Regia di Giancarlo Soldi
16,45 **Vedral.** Settegiornitv
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **DSE Block-Notes.** A cura di A. Proietti. / *Bonaparte: Una famiglia per un impero. 4ª. Fascino e suggestioni di intime memorie*
17,35 **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **Il ritorno di Black Stallion** (1983). Film d'avventura. Regia di Robert Dalva. Con Kelly Reno, Ferdy Mayne, Woody Strode (777)
22,10 **TG 2 - Stasera**
22,15 **I giorni e la storia.** Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
23,05 **TG 2 - Sportsette.** 1ª parte
23,45 **TG 2 - Notte Flash**
— **Meteo 2**
23,50 **TG 2 - Sportsette.** 2ª parte
— **Cortina: Equitazione su neve.** Concorso internazionale
— **Asiago: Sci di fondo.** Combinata
— **Berchtesgaden: Slittino.** Campionati europei
— **Maribor: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. Sintesi

RAITRE

19 **TG 3**
— **Meteo 3**
19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
19,45 **Videoclip**
19,50 **Verdeazzurro.** Di Ennio Mastrostefano
20,30 **Domani si gioca.** Un programma ideato e condotto da Gianni Minà
21,30 **Il comico senza sorriso.** A cura di Vieri Razzini, Carlo Brancaleoni. **La legge dell'ospitalità** (1923). Film. Regia di Buster Keaton e Jack Blystone. Con Buster Keaton, Natalie Talmadge, Joe Roberts
— **Vicini** («Neighbours», 1920). Cortometraggio. Regia di Buster Keaton e Eddie Cline. Con Buster Keaton, Virginia Fox
23,15 **Lo spettacolo in confidenza: Katia Ricciarelli.** Di A. M. Mori. Regia N. Russo
23,50 **TG 3 - Sera**
0,05 **Grandi interpreti: Arturo Benedetti Michelangeli.** 8ª: C. Debussy: *Due Preludi*

RAIDUE 10,55 SPORT

Il tedesco occidentale Markus Wasmeier, 24 anni

SCI: COPPA DEL MONDO

Discesa libera a Chamonix (Francia). Alberto Tomba non è in gara; lo svizzero Pirmin Zurbriggen, secondo, cercherà di accorciare le distanze. Antagonisti i connazionali Heinzer e Mueller e l'azzurro «Much» Mair.

RAIDUE 12 RUBRICA

SERENO VARIABILE

In programma uno speciale in coproduzione con la ORF, la televisione nazionale austriaca. Da Nassfeld **Osvaldo Bevilacqua** e **Maria Giovanna Elmi** (foto) presentano una serie di filmati dedicati alla neve, alle leggende della montagna, alla moda e alla gastronomia del Trentino e della Carinzia.

RAIDUE 20,30 FILM

IL RITORNO DI BLACK STALLION

Dopo *Black Stallion* ('80) **Robert Dalva**, che in quel film si era occupato del montaggio, tre anni dopo dirige questa sua opera prima. Fra i protagonisti: **Kelly Reno** e **Vincent Spano**, scoperto da Francis Ford Coppola.

RAITRE 20,30 SPORT

DOMANI SI GIOCA

Il programma sportivo di **Gianni Minà** debutta in apertura di serata, alla vigilia della prima giornata del girone di ritorno del massimo Campionato di calcio. Oltre all'attualità, previsti il commento di **Maradona** e un servizio di **Platini** dagli Stati Uniti.

RAITRE 21,30 FILM

LA LEGGE DELL'OSPITALITÀ

Considerato uno dei capolavori di **Buster Keaton**, racconta le avventure di un giovane vissuto a New York con una zia, a causa di una faida tra famiglie nel suo paese natale. Vent'anni dopo, scoperta la verità, torna a casa. Segue un cortometraggio: *Vicini* (nella foto, una scena).

14

CAPORALE DI GIORNATA

Un neonato viene abbandonato davanti a una caserma: un biglietto attribuisce la paternità a un ipotetico Felice... Con **Nino Manfredi** (foto), **Maurizio Arena**, **Franca Rame**.

VARIETA'

20,30

RAFFAELLA CARRA SHOW

Quarto appuntamento con **Raffaella Carrà**, **Lello Arena** (insieme nella foto), **Alfredo Papa**, i **Nuovi Comici** e le **gemelle Hill**. Ospiti di questa sera: **Lola Falana** e **Rocky Roberts**. Collegamento con **Corrado Tedeschi** da Madonna di Campiglio.

***Sopra, Raffaella Carrà con Lello Arena; accanto, Lola Falana, sex symbol degli anni Sessanta, riapparsa anche in* Capitol**

ATTUALITA'

23

NONSOLOMODA

Dalla pista di Fiorano due nuove creazioni del Cavallino Rampante: la F 40, una granturismo prodotta in soli 800 esemplari, tutti già prenotati, e la bicicletta a tecnologia avanzata prodotta dalla Ferrari in collaborazione con Colnago.

20,30

OLTRE IL DESTINO

Una splendida **Eleanor Parker** (foto), candidata all'Oscar per questo film, fa rivivere la drammatica storia della cantante lirica Marjorie Lawrence. Il marito è **Glenn Ford**.

5 02/21621

7-10	**Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
7,20	**Caffelatte - Lucy May - Ruy.** 8,20 **News**
9	**Rubriche**
10	**Arcibaldo.** Telefilm. *Seconda luna di miele*
10,30	**Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
12	**Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
12,40	**Il pranzo è servito.** Con Corrado
13,30	**I Jefferson.** Telefilm. Con Bill Cosby
14	Caporale di giornata (1958). Film commedia. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Maurizio Arena, Nino Manfredi, Franca Rame
16	**Walter e i suoi cugini** (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Walter Chiari, Riccardo Billi, Alberto Bonucci
18,15	**Webster.** Telefilm. *Amicizia in pericolo*
18,45	**I cinque del 5° piano.** Telefilm
19,15	**I Robinson.** Telefilm. Con Bill Cosby
19,45	**Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30	Raffaella Carrà show. Con Raffaella Carrà, Lello Arena, Alfredo Papa
23	Nonsolomoda. Di Fabrizio Pasquero
23,45	**Fifty fifty.** Telefilm. *Delitti con la sciarpa rossa.* Con Loni Anderson
0,45	**Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm

 02/21621

8,30	**La grande vallata.** Telefilm. *L'esplosione.* 2ª
9,15	**Noi siamo due evasi** (1959). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello, Magali Noël
11	**Strega per amore.** Telefilm
11,30	**Giorno per giorno.** Telefilm
12	**La piccola grande Nell.** Telefilm
12,30	**Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Lui e/o lei*
13	**Ciao ciao.** Cartoni animati
14,30	**Detective per amore.** Telefilm
15,30	**La collina della felicità** (1951). Film commedia. Regia di H. King. Con Susan Hayward, William Lundigan, Gene Lockhart
17,15	**Yellow Rose.** Telefilm. *Il bianco stallone*
18,15	**C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
18,45	**Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
19,30	**Quincy.** Telefilm. *Il matrimonio di Quincy.* 2ª
20,30	Oltre il destino (1955). Film drammatico. Regia di Curtis Bernhardt. Con Glenn Ford, Eleanor Parker, Roger Moore
22,30	**Spenser.** Telefilm. *Una missione per la vita*
23,20	**Parlamento in.** Con Rita Dalla Chiesa
0,15	**Switch - Il Santo.** Telefilm

 06/3304271

7,30 e 8	**CBS Evening News**
9,25	**Maribor: Sci. Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile. 1ª manche
10,30	**Snack:** Cartoni animati
10,50	**Chamonix: Sci. Coppa del mondo.** Discesa libera maschile
12	**Galileo:** Replica
13	**Oggi News**
13,25	**Maribor: Sci. Coppa del mondo.** Slalom gigante femminile. 2ª manche
13,50	**Sport Show.** Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli
—	**Haegendorf: Ciclocross. Campionato del mondo**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/21621

8,30	**L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
9,30	**Wonder Woman - Kung Fu.** Telefilm
11,30	**Agenzia Rockford.** Telefilm
12,30	**Charlie's Angels.** *Angeli sulla strada*
13,30	**Sabato sport**
13,31	**Calcio sport.** Conduce Roberto Bettega
14,15	**Americanball.** Conduce Paola Perego
15	**Chips.** Telefilm. *Esercitazione tattica*
16	**Bim Bum Bam.** *Belle e Sebastien - Denni - Kiss me Licia.* Cartoni animati
18	**Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi
19	**Starsky e Hutch.** *La ragazza di Hutch*
20	**Piccola bianca Sibert.** Cartoni animati
20,15	**Maple Town: un nido di simpatia.** Cartoni
20,30	Delitto in Formula Uno (1983). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Dagmar Lassander, Olimpia Di Nardo
22,30	**Superstars of Wrestling.** Con Dan Peterson
23	**La grande boxe.** Conduce Rino Tommasi
23,45	Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
0,45	**La bomba di Kansas City** (1972). Film drammatico. Regia di Jerrold Freedman. Con Raquel Welch, Kevin McCarthy, Norman Alden, Jeanne Cooper

ODEON 06/3454121

13	**Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio (Replica)
14	**Odeon sport-Calcio.** Replica
15	**Bronx 41° distretto di polizia** (1981). Film poliziesco. Regia di Daniel Petrie. Con Paul Newman, Ken Whal, Rachel Ticotin
17	**Good Times.** Telefilm. 5° episodio. Con Ester Rolle, John Amos
17,30	**Caccia al ladro d'autore.** Telefilm. *La statua di Fidia.* Con Giuliano Gemma, Isabel Russinova, Patrizia Pellegrino
18,30-19	**Réclame.** *Pubblicità e spettacolo.* Regia di Ivan Lucchini
19,30	**O'Hara.** Telefilm. Con David Janssen, Stacy Harris
20,30	**Liberi armati pericolosi** (1976). Film dramma criminale. Regia di Romolo Guerrieri. Con Tomas Milian, Eleonora Giorgi, Benjamin Lev, Stefano Patrizi
22,30	**Odeon sport.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Condotto da Guido Bagatta
23,30-24	**Sanford & Son.** Telefilm. 12° episodio. Con Redd Foxx, Demond Wilson

—	**Slittino: Campionato d'Europa.** Sintesi gara maschile e femminile
17	Concerto: Style Council «Showbiz»
18	**Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *Gli occhi di Zelda Scott*
18,30	**James.** 4° episodio. Con Lance Kerwin
19,30	**TMC News - TMC Sport**
20,20	La donna che inventò lo strip-tease (1963). Film commedia. Regia di Mervyn LeRoy. Con Natalie Wood, Karl Malden
22	**Notte News**
22,15	**Il lenzuolo viola** (1980). Film giallo. Regia N. Roeg. Con Art Garfunkel, Theresa Russell
24	**Longstreet.** Telefilm. *I pezzi del mosaico*

FILM 20,30

Tomas Milian (50 anni) interpreta l'ispettore Nico

DELITTO IN FORMULA UNO

A Monza il probabile vincitore del Campionato mondiale perde la vita in uno strano incidente. Le indagini vengono affidate all'ispettore Nico che, però, rimane coinvolto in un secondo omicidio...

SPORT 23,45

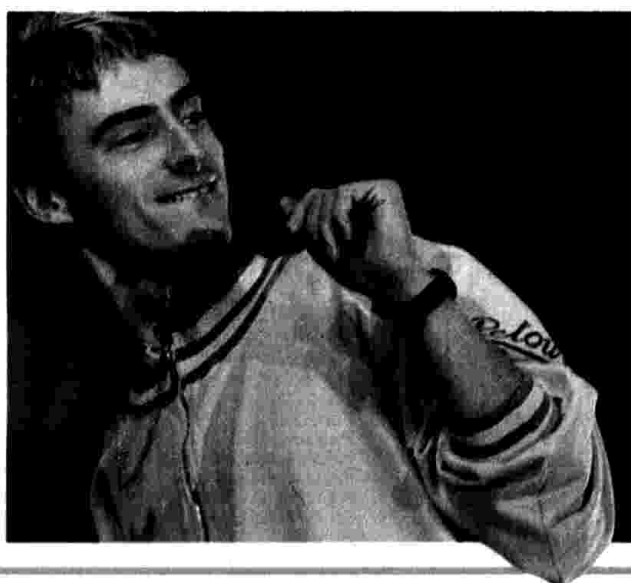
GRAND PRIX

A distanza di una settimana dal termine della decima edizione della Parigi-Dakar (22 gennaio) va in onda uno speciale con interviste e immagini ai protagonisti del massacrante raid. Ventidue giorni di gara per 12.900 km tra prove speciali e trasferimenti.

MUSICA 17

CONCERTO STYLE COUNCIL

Gli Style Council sono **Paul Weller** (foto), ex leader dei Jan, e **Mike Talbot**, uno dei pianisti più dotati della nuova scena inglese. Propongono atmosfere raffinate, spesso di gusto jazzistico, e tematiche sociali affrontate con rabbia.

FILM 20,20

LA DONNA CHE INVENTÒ LO STRIP-TEASE

Diretto da **Mervyn Le Roy** racconta la vita di Gipsy Rose Lee, una giovane ed ingenua ragazza che, con l'appoggio della madre, diventò la regina dello spogliarello americano negli anni Trenta.

Gli interpreti: Natalie Wood (foto, Gipsy), Rosalind Russell e Karl Malden

ENRICO JOB, scenografo, debutta come romanziere con* La palazzina di villeggiatura *(Ed. Sellerio). Ne parla a* Teatro insieme *(Radiouno)

RADIO 1

6 **GR 1 buongiorno**
6,06 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 Qui parla il Sud. Di Antonio Talamo
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
7,48 Passo. Concorso Autoradio
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 **Week-end.** Varietà radiofonico
10 GR 1 flash
10,15 **Black-out.** Di Sacerdote e Vaime
11 **Spazio aperto - sabato.** Di Milla Pastorino
11,10 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
12,30 I personaggi della storia. Susanna Javicoli in **Tenera, dannata, immortale Pompadour.** Sceneggiato. 9ª puntata
13 **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
13,25 **Supermarket della musica**
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brùstia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà varietà bis**
16,30 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme.** Con Enrico Job e «la palazzina di villeggiatura»
16,52 **GR 1 flash**
16,55 In contemporanea con Raistereouno. In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai. Nell'ambito delle celebrazioni per il centenario della morte di Don Bosco e in collaborazione con il Conservatorio «G. Verdi» di Torino. **Concerto Sinfonico.** Direttore Rafael Fruehbeck de Burgos. Soprano Sigune von Osten; baritono Carlo Desideri; recitanti Nino Castelnuovo, Quinto Cavallera; ragazzi Andrea Scaglione, Maurizio Tasso, Ezio Martino. Marek Kopelent: Messaggio della bontà. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Mino Bordignon. Con la partecipazione del Coro di voci bianche «Magnificat» diretto da Padre Angelo Gila e della Banda di Allievi del Conservatorio «G. Verdi» di Torino
17,45 **Musica per voi**
18 **Obiettivo Europa.** Di Giuseppe Liuccio
18,30 **Musicalmente volley**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi.** Di Paola Scarabello
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi...
22 **Musica notte. Musica del nostro tempo.** Mario Zafred: Cantata dell'Epifania — Trio notturno
22,27 Teatrino. **Storia della sceneggiata.** Originale radiof. e regia di E. Colosimo (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.03 6.56 7.56 9.57 11.57 12.56 14.57 16.49 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.26 19.26 22.37
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.23 9.43 11.43
Ondaverderegione GR regionali
12.24 14.24 14.54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2

6 **Le meraviglie dei giardini**
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
— **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,01 **DSE Un poeta, un attore**
8,06 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
8,15 **GR regionali**
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone.** Presenta G. Sisto
9,06 **Spaziolibero. I programmi dell'Accesso.** A.GE - Associazione Italiana Genitori: «Ragazzi, che si fa nel tempo libero?»
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Settantaminuti.** Itinerario di Ugo Ronfani
10 Speciale GR 2 - Motori
10,14 Passo. Concorso Autoradio
11 **Long Playing Hit.** Presenta A. Marescalchi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 **La nobile impresa di industria e di Belle Arti teatrali presenta... ovvero Fortune e angustie dell'impresario d'opera.** Originale radiofonico in 13 quadri di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** Bollettino del mare
15,50 **Hit Parade.** Presenta Daniela Debolini
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 Estrazioni del Lotto
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** Di A. Tomassini
17,02 **Mille e una canzone**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 Invito a teatro. **Elettra o La caduta delle maschere.** Di Marguerite Yourcenar. Traduzione di Luca Coppola e Giancarlo Prati. Con Patrizia Zappa Mulas, Laura Betti, Paolo Graziosi, Giancarlo Prati, Mauro Avogadro, Piero Di Iorio, Paolo Bernardi, Guido Corso, Franco Cortese. Regia L. Coppola
Nell'intervallo (18,29 circa): **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Occhiali rosa** (I parte). Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi
21 In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88.** Direttore Hans Zender. F. Mendelssohn-Bartholdy: Meeresstill und Glückliche Fahrt op. 27 ♦ C. M. von Weber: Konzertstück in fa min. op. 79 per pf. e orch. ♦ R. Strauss: Burlesca in re min. per pf. e orch. (Sol. M. Campanella) ♦ O. Messiaen: L'Assomption - Quattro meditazioni sinfoniche. Orch. Sinf. di Roma della Rai
Nell'intervallo (21,48 circa): **Poesia e musica**
22,40 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23 **Occhiali rosa** (II parte)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
6,55 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Paolo Russo. R. Vaughan-Williams: Fantasia sulla canzone popolare «Greensleeves» per flauto, archi e arpa ♦ F. Schubert: Trio in si bem. magg. per archi
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Fabio Mussi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). E. Granados: Valses poeticos (trascr. J. Bream) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93
9,15 **Sintonie.** Rassegna della comunità radiotelevisiva italofona
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Radiosoftware** a cura di Pasquale Santoli con Roberto Mastroianni
11 **Concerto del mattino** (III parte). W. A. Mozart: Fantasia in do min. K. 475 per pf. ♦ S. Rachmaninov: Concerto n. 4 in sol min. op. 40 per pf. e orch.
11,45 **Giornale Radio Tre**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Il mondo dell'economia.** In un mondo in trasformazione a cura di Carlo Toti. Nuovi scenari delle relazioni industriali di Mimmo Carrieri. In studio Enzo Bartocci
12,30 **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Giulietta Simionato con Anna Dalponte — Storia del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni Altavilla
13,45 Giornale Radio Tre
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Premio discografico Radiotre - PianoTime
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport** a cura di Giorgio Capuano
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). I fanciulli prodigio con Carlo Cavalletti
15,30 **Musica a Palazzo Labia. Il Quadro Asolano.** La musica da camera tedesca fra sentimento e classicismo. C. Ph. E. Bach: Triosonata in sol magg. WQ. 144 per flauto traverso, violino e basso continuo ♦ F. J. Haydn: Divertimento op. 100 per flauto, violino e violoncello ♦ C. Ph. E. Bach: Sonata in re magg. WQ. 83 per flauto, violino e basso continuo — Fantasia in fa diesis minore WQ. 80 per fortepiano e violino ♦ F. J. Haydn: Trio in sol maggiore Hob. XV: 15 per flauto, fortepiano e violoncello
Nell'intervallo (ore 16,05 circa): **Il bambino impara.** Un racconto di William Faulkner con Igino Bonazzi, Mario Brusa, Renzo Lori, Santo Versace. Regia di Adolfo Fenoglio
17 **Il villaggio del sabato.** Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi, Chiara Fratini e Riccardo Giagni. Teatro di Rita Cirio — Cinema di Edoardo Bruno — Ab urbe condita di Luigi Serafini — L'arte italiana all'estero di Maurizio Marini — Le parole della musica di Marcello Ruggeri
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Il villaggio del sabato** (II parte)
19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto: **Fetonte.** Opera in tre atti di Mattia Verazi. Musica di Niccolò Jommelli. Fetonte: Luciana D'Intino; Climene: Mariana Nicolesco; Libia: Bernadette Manca di Nissa; Teti: Luciana Serra; Orcane: Curtis Rayam; La Fortuna: Sumi Jo; Il Sole: Fiorella Pediconi; Proteo: Denia Mazzola; Epafo: James Bowman. Direttore Hans Vonk. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Maestro del Coro Giulio Bertola
Nell'intervallo (ore 21,15 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno e
Cronache e commenti a cura di Paolo Donati e Mariangela Mianiti
22,45 **Apparizione.** Un racconto di Guy De Maupassant con Gin Coccimiglio, Ennio Dollfus, Cristiana Gazzara, Renzo Lori, Flavio Michieli. Regia di Ernesto Cortese (Replica)
23,05 **Piotr Ilijch Ciaikowski:** Sinfonia n. 1 in sol min. op. 13 «Sogni d'inverno» (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann
15,30-16,30: **GR 1 in breve**
15,32 **Stereobig parade**
16,55 Da Torino - In Stereo. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
17,30 **GR 1 Sport**
18,56 **Ondaverdeuno** / 19 **GR 1 Sera**
21-23,59 Stereounosera
21,30 **GR 1 in breve** / 22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi, musica ad alta qualità
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci**
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
19,50 **Stereodueclassic.** In studio Corrado Russo
21 Da Roma. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88** (Vedi Radiodue)
22,37 **Ondaverdedue / 22,40 GR 2 Radionotte**
22,55-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Salvatore Calise e Antonella Casco
— **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** Archeologia nel Lazio. Programma di Susanna Petruni e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Lirica e sinfonica. **1,36** I favolosi anni 50. **2,06** Facciamo le ore piccole. **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te. **3,36** La vita in allegria. **4,06** Fonografo italiano. **4,36** Novità discografiche. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Les Humphries Singers - Rod Stewart - João Gilberto - Marvin Gaye - Adriano Celentano - Frank Sinatra
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**
▶ **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di **A. Dvorak - F. Schubert - M. E. Rossi - A. Jolivet**
▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di **J. Gilles - C. Schaffrath - J.-M. Leclair - F. Carulli**
8/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss: «Festliches Praeludium» in do maggiore op. 61 con organo. **D. Milhaud**: «Le carnaval d'Aix», fantasia per pianoforte e orchestra. **G. Gershwin**: «Un americano a Parigi»
8,50/UN MAESTRO DI SCHOENBERG: A. von Zemlinsky: Quartetto n. 2 op. 15
9,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Sonata n. 1 in do maggiore op. 13 per ghironda, clavicembalo e orchestra da «Sei Sonate op. 13 il Pastor fido». **G. Rossini**: «La serenata» n. 10 da «Soirées musicales», duetto. **P. Mascagni**: «Serenata»: Come al capo sotto l'ala bianca (L. Stecchetti). **F. J. Haydn**: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 20, per archi. **J. S. Bach**: «Fantasia cromatica senza fuga», trascrizione per viola sola di Zoltan Kodaly dall'originale per clavicembalo BWV 903. **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287, per due violini, viola, violoncello, contrabbasso e due corni
▶ **11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: C. Debussy**: «Iberia», da Images - Dir. M. De Bernart. **I. Pizzetti**: Concerto in mi bemolle maggiore, per arpa e orchestra - Sol. E. Zaniboni - Dir. Z. Macal. **F. Schubert**: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Dir. M. Pollini. **G. Bizet**: Scènes bohémiennes da «La jolie fille de Perth» - Dir. F. Vernizzi
▶ **12,30/DEDICATO A KARL DITTERS VON DITTERSDORF** (Vienna, 1739-Neuhof, 1799): Concerto in mi maggiore, per contrabbasso e orchestra — Quartetto in mi bemolle maggiore per archi — Sinfonia concertante in re maggiore, per viola, contrabbasso e orchestra d'archi
▶ **13,15/RARITÀ: R. Galli**: Capriccio per flauto e pianoforte su temi de «Il barbiere di Siviglia». **L. Hugues**: Fantasia da concerto per flauto e pianoforte su «Gli Ugonotti». **P. A. Genin (XIX sec.)**: Fantasia «Grand pièce de salon», per flauto e pianoforte su temi del «Rigoletto»
▶ **14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE NEEME JARVI: **F. Berwald**: Sinfonia n. 6 in mi bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Göteborg. SOPRANO RENATA SCOTTO: **F. Liszt**: Sonetto del Petrarca: Pace non trovo - Pf. I. Davis. QUARTETTO TATRAI: **F. J. Haydn**: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore op. 75 «L'Aurora». PIANISTA CHRISTIAN ZACHARIAS: **W. A. Mozart**: Concerto n. 24 in do minore K. 491, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. del Norddeutschen Rundfunks dir. G. Wand
▶ **15,30/MUSICHE DI SCENA: F. Kuhlau**: Elverhj, la collina degli Elfi, musiche di scena per lo spettacolo da cerimonia di Steiberg, rappresentato in occasione delle nozze della principessa reale Guglielmina - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye Knudsen
▶ **F. SCHUBERT**: Quartetto in la minore per archi «Rosamunda», op. 29 D 804. **A. Dvorak**: Quartetto n. 12 in fa maggiore per archi op. 96 «L'Americano» - Quartetto Hagen. **J. S. Bach**: «Christ lag in Todesbanden», cantata n. 4 BWV 4 - E. Priday, sopr.; N. McKenzie, ten.; A. Stafford, contr.; R. Savage, bar. - English Baroque Orchestra - Coro Monteverdi dir. J. Eliot Gardiner
▶ **17,30/FILOMUSICA: A. Corelli**: Concerto grosso in do maggiore op. 6 n. 10 - G. Prencipe e A. Gaudino, vl.i; G. Caramia, vc. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Gracis. **F. Couperin**: Les Folies Française où les Dominos - Clav. J.-C. Chasson. **G. Meyerbeer**: L'Africana «O paradis!» - Ten. T. Poncet - Orch. e Coro dir. R. Wagner. **P. Mascagni**: Parisina: «Commessa fu mia colpa» - Sopr. M. H. Olivares - Orch. Sinf. di Praga dir. G. Rivoli. **H. Vieuxtemps**: Fantasia appassionata op. 35, per violino e orchestra «Konzerstück» - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. De Froment. **J. Brahms**: Cinque Danze ungheresi - Duo pff. A. e A. Kontarsky. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Krips
19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Le quattro stagioni da «Il cimento dell'armonia e dell'invenzione» - Vl.i soli A. Stefanato e G. Prencipe - I Virtuosi di Roma dir. R. Fasano — Concerto in re maggiore op. 54 n. 2, per violino, archi in due cori, cembalo e organo - Sol. F. Fantini - I Solisti di Milano e Les Solistes de Bruxelles dir. A. Ephrikian
▶ **20/LE MUSICHE PER ORGANO: «L'EPOCA MARCIANA DELL'ARTE ORGANISTICA CINQUECENTESCA»: A. Padovano**: Toccata dal VI tono. **A. Gabrieli**: Intonazione secondo tono — Canzon francese detta Petit Jacques — Pass'e mezzo antico in cinque modi variati. **V. Bellhaver**: Toccata dal primo tono, da «Il Transilvano». **C. Merulo**: Canzon francese detta Petit Jacques — Toccata dell'undicesimo tono detto quinto. **A. Gabrieli**: Madrigale a quattro detto «Io mi son giovinetta» — Ricercar del primo tono — Ricercar arioso. **G. Gabrieli**: Exultavit cor meum — Toccata del secondo tono — Fantasia del sesto tono — Ricercar dell'ottavo tono
▶ **20,50/LIBERE TRASCRIZIONI PER QUATTRO ARPE E PICCOLA ORCHESTRA: J. S. Bach**: Preludio n. 8 in mi bemolle minore da «Il clavicembalo ben temperato» BWV 853. **P. Nardini**: Adagio. **G. F. Haendel**: Pastorale dall'Oratorio «Il Messia». **G. Torelli**: Largo - Vivace, dal Concerto grosso in sol minore op. 8 (Concerto di Natale). **G. Tartini**: Adagio cantabile. **A. Marcello**: Largo
▶ **21,30/A CONFRONTO: C. Debussy**: Prélude à l'après midi d'un faune - London Symphony Orchestra dir. L. Stokowski — Stesso brano - Orch. «New Philharmonia» dir. P. Boulez. **W.A. Mozart**: Sonata n. 10 in do minore K. 330 - Pf. V. Horowitz — Stesso brano - Pf. I. Haebler. **L. van Beethoven**: Marcia funebre (adagio assai) - secondo movimento dalla Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin — Stesso brano - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Vivaldi - A. Falconieri - J. S. Bach - Anonimo - G. Ph. Telemann - V. Tomascek - A. Glazunov**

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia** (IV Canale); **Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati** (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8** Last's es sauber klingen (Whg.). **9,30** Oldies but Goldies präsentiert von Hans Griebl. **10,05** Matinée mit berühmten Interpreten. Ton Koppman, Organist. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Spezial-Mix von Peter Machac. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz mit Josef Rampold. **16,30** Musikparade. **16,55** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. Lieder mit Texten ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider. **18,45** Die Heilige Schrift und ihre Welt. 18. Sendung: «Die heiligen Tage im Judentum und bei den ersten Christen». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Volksmusikantentreffen aufgenommen am 17. Oktober 1987 im Kongreshaus von St. Ulrich. Leitung: Helga Wiedenhofer. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (**7,40**) Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40-10** ZA VSAKOGAR NEKAJ. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** SOBOTNI ZBORNIK: Človek in okolje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** «Bom naredu stazice» - oddaja iz Kanalske doline. **14,40** Glasbene skice. **15** Drugi program. Vodi Peter Cvelbar. **17,10** Mi in glasba. **18** «Oprosti, ne juriš?» ali prebiranje vsakdana. Radijski satirični kabaret v 13 oddajah Borisa Kobala in Sergeja Verča. 5. oddaja. **18,30** Povejmo glasbo: V ritmu jazza. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 24

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

LUNEDÌ 25

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Struwwelpeter. Szenische Kantate von Cesar Bresgen nach dem Kinderbuch von Dr. H. Hoffmann. **18,50-19** Feueriges I. Eine Feuerwehrgeschichte. Trickfilm von Otto Sacher. Verleih: DEFA. **20** Tagesschau. **20,20** Berlin Chamissoplatz. Spielfilm von Jochen Brunow und Rudolf Thome. **22,10-22,30** Das Auge des Photographen. A. Nascimben in Innichen. Ein Film von Hans Wieser

MARTEDÌ 26

11,30 DSE. Panorama internazionale. Pescatori alati ed uccelli marini delle Galapagos. 1ª parte

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MERCOLEDÌ 27

11,30 DSE. La vocalità infantile. 7ª puntata. Scuola media: indirizzo musicale

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Unterwegs im Winter. Sendereihe von Rainer Seberich und Wolfgang Penn. Heute: «Im Falle eines Unfalls» (Whg.)

GIOVEDÌ 28

11,30 DSE. Panorama internazionale. Pescatori alati ed uccelli marini delle Galapagos. 2ª parte

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 29

11,30 DSE. I giovani incontrano l'Europa. 1ª trasmissione

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Deutschgegend am Nonsberg. Ein Film von Elisabeth Gasser, Mario Deghenhi und Rudy Kaneider (Whg.). **18,45-19** Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori (Whg.). **20** Tagesschau. **20,20** Moselbrück. Zehnteilige Spielserie von Hans Georg Thiemt und Hans Dieter Schreeb. 1. Folge: «Schwieriges Erbe». **21,10** Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Janek. **21,40** Fu Shen Fu. Pater Josef Freinademetz der Selige aus dem Abteital. Ein Film von W. Penn und H. Stampfer (Whg.). **22,20-22,30** Musik brillant. J. S. Bach: «Air» und «Badinerie» aus dem Brandenburgischen Konzert Nr. 3

SABATO 30

11,15 DSE. La scenografia nello spettacolo cinematografico (IV)

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Moselbrück. Zehnteilige Spielserie von Hans Georg Thiemt und Hans Dieter Schreeb. Regie: Michael Braun. 1. Folge: «Schwieriges Erbe» (Whg.). **18,50-19** Zwischen Ostsee und Thüringer Wald. Städte und Landschaften der DDR. Heute: An der Saale (Whg.). **20** Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Schönthaler

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «L'amore di Dio scaccia la paura», preghiamo con Giovanni Paolo II per l'unità degli uomini che Dio ama - Trasmissioni speciali in collaborazione con la Cittadella Ecumenica Taddeide. Coordinamento di Franca Salerno. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 S. Messa** con omelia di P. Stefano De Fiores (in coll. Rai). **10,30 Liturgia Bizantina-slava. 11,55 Angelus con il S. Padre. 12,15** Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Furono anche musicisti...». **20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Dieu a donné son Esprit. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Actividad dominical del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Furono anche musicisti...» - «L'amore di Dio scaccia la paura». **24 Studio A (Con voi nella notte):** D. Sciostakovic: Concerto n. 2 in fa magg. op. 102, per pf. e orch. - S. Prokofiev: «Ouverture russa» op. 72 - A. Glazunov: «Scene da balletto» per orch. op. 52.

LUNEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «L'amore di Dio scaccia la paura». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica è cultura: Antologia pianistica del '900, a cura di Donatella Paciotti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di Luciana Giambuzzi - «I giorni: i fatti», di Angelo Volontè. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Temoignage des chretiens. **21,50** A many splendoured thing. **22,10** Conversando con los Obispos de España. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto» - «I giorni: i fatti» - «L'amore di Dio scaccia la paura». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musiche di U. Wilhelm Conte van Wassenaer - L. van Beethoven - H. Vieuxtemps. Musica leggera: Frank Chacksfield e la sua orchestra.

MARTEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità», un impegno per tutti proposto dalla CEI con le voci di Serena Spaziani, Stefano Billi, Mino Caprio. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Liturgia e musica. Ricordi del futuro, oratorio di Carlo Alberto Pizzini (1ª trasm.). **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme». **20,20** RV-Akademie: Offenbarung - Was Gott uns heute sagt: «Theologie und Alltag: Wir koennen mit Gott leben». **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Eglise dans le monde. **21,50** Talking Point. **22,10** Mujeres españolas en Radio Vaticano. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** F. Mendelssohn-Bartholdy: «Lobgesang».

MERCOLEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Musica e libri, a cura di G. Carli-Ballola. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri» - «Il Concilio Vaticano II». **20,20** Die Roemische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Jean Paul II a ses visiteurs. **21,50** Vatican Week. **22,10** Audiencia General del Papa. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri» - «Il Concilio Vaticano II» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** W. A. Mozart: Concerto per pf. e orch. n. 24 in do min. K. 491 - J. Brahms: Concerto in la min. op. 102, per vl., vc. e orch.

GIOVEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari: ricordo di F. Poulenc, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi», di Giuliano Montelatici. **20,20** Missionsrapport. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera. **21,30** Que disent les jeunes. **21,50** Vatican View Point. **22,10** Noticias del Vaticano. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «La Chiesa italiana, oggi» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Musica classica di artisti vari.

VENERDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «In ospedale alla ricerca del bambino», di Arnaldo Campana. **20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Monsieur de Richelieu. **21,50** The Church Today. **22,10** Catequesis Biblica. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «In ospedale alla ricerca del bambino» - «Il coraggio della verità». **24 Studio A (Con voi nella notte):** F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in re magg. - I. Stravinskij: «La sagra della primavera».

SABATO 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** Quattrovoci. **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di A. Fasano e M. Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La buona notizia è per tutti», un invito ai «non credenti» proposto da P. Alberto Maggi e realizzato da F. Salerno. **20,20** Die Frohbotschaft - aus der Dioezese Bamberg. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,10** Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. **21,30** Comment resister au mal. **21,50** Letter Box. **22,10** Comentario al Evangelio. **23** Radiovaticanasera. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il coraggio della verità» - «La buona novella è per tutti». **24 Studio A (Con voi nella notte):** Le composizioni per pianoforte a quattro mani di W. A. Mozart.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

RETE A - SUD
Tel.02/242021

13.30 Guidomenica, varietà condotto da Guido Angeli. Partecipano Isabella Biagini e Maurizio Mosca
19.30 Sceneggiato, **Tutta una vita**
20.25 FILM, **La nona configurazione** (Dramm.-1980) di W. P. Blatty con S. Wilson e N. Brand
22.00 Sceneggiato, **Una donna**

TELECOLOR
UHF 47 tel.095/311577

7.00 Cartoni, **Mask**
7.30 Mille idee
12.00 Wanna Marchi
13.30 FILM, **La signora Parkington** (Dramm.)
15.30 FILM, **L'autista pazzo** (Comm.-1950) di J. Donohue con R. Skelton e E. Arnold
17.30 TF, **Premiata agenzia Whitney**
18.30 Italia 7 per la vita
19.30 USA News
20.30 FILM, **Il sindacalista** (Comm.-1972) di L. Salce con L. Buzzanca e R. Montagnani
22.25 TF, **Marshall os Sladetown**
24.00 Wanna Marchi

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

9.00 Emissions Religieuses
12.05 Dimanche Martin
13.00 Antenne 2 midi
13.20 TF, **L'homme qui tombe a pic**
14.15 Dessin animé
14.30 Sport
17.30 TF, **Les brigades du Tigre**
18.30 Stade 2
19.30 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 PNC
22.05 Documentaire
23.00 Apos
23.20 24 H sur la 2
23.50 TF, **L'homme qui tombe a pic**
24.00 Savoir sur A2

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

9.25 Sport, **Da Badgastein: Sci-Slalom Speciale Femminile. Coppa del Mondo. Diretta**
11.50 Sport, **Da Wengen: Sci-Supergigante Maschile. Coppa del Mondo**
13.15 FILM, **Il cavaliere dagli artigli d'acciaio**
14.45 Sport, **Sci: Coppa del Mondo (differita)**
18.30 Sport, **Pallacanestro: Campionato Jugoslavo**
19.30 Sceneggiato
20.50 FILM, **La fredda alba del commissario Joss**
22.20 Sport, **Pallavolo A1: Gonzaga Milano - Ciesse Petrarca Padova**

ANTENNA 10
UHF 56 47 tel.0932/841222

13.45 Cinerama
14.00 Documentario
14.30 FILM, **La moglie del tenente** (Giallo-1972) di D. Lowell Rich con L. Grant e J. Warden
16.30 La civiltà dell'amore
17.00 Tutto pecora o quasi, rubrica
18.00 Rubrica
18.30 Il triangolo, rubrica
20.30 Cinemondo
20.45 FILM, **Lo sconosciuto del 3° piano** (Giallo-1940) di B. Ingster con P. Lorre e J. McGuire
22.30 Il triangolo
23.30 FILM, **Sensività** (Dramm.-1979)

T.G.P. SICILIA 1
UHF 23 53 tel.091/567577

13.00 Novela, **Villa Paradiso**
14.00 TELEFILM.
14.30 FILM, **Naomi** (Dramm.-1968) di H. Mukai
16.00 TF, **Capitan Luckner**
17.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**
18.00 Documentario
18.15 Commerciale
18.30 TF, **Le brigate del tigre**
19.30 TELEFILM.
20.00 Documentario
20.30 FILM, **La notte dei mille gatti** (Per adulti-1975) di H. Stewart con H. Stiglitz e C. Linder
23.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**
23.30 TELEFILM.

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit: i successi del giorno
14.30 Stay with us: i migliori video della settimana
16.30 On the air: il microfono di Videomusic
18.30 Beat It
20.00 Goldies and Oldies: le clip di Videomusic
22.30 Night On
22.30 Eurochart Top 50: la classifica europea
23.15 L'intervista: Cabaret Voltaire
23.30 Time to rock
23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
24.00 Rapido

TIME TO ROCK (23,30). Claudio De Tommasi (nella foto) conduce il programma di musica hard rock ed heavy metal

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel.0931/64522

14.30 Rubrica religiosa
15.00 TF, **Mary Benjamin**
16.00 FILM, **C'è un uomo nel letto di mamma** (Comm.-1968) di H. Morris con D. Day
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, **Ironside**
19.30 Videogiornale
20.00 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
20.30 FILM, **Trilogia del terrore** (Giallo-1975) di D. Curtis con K. Black e R. Burton
22.30 Videogiornale
23.00 TF, **Ai limiti dell'impossibile**
24.00 FILM, **L'invincibile superman**

TELEUNO TRIS
UHF 57 tel.0931/32933

12.45 TG pomeriggio
14.10 FILM, **Operazione Kamikaze** (Guerra-1953) di I. Honda con D. Okochi e T. Shimura
16.00 TF, **L'ispettore Bluey**
17.00 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 TF, **Lassie**
18.00 Cartoni, **Phantoman**
18.30 TF, **Barnaby Jones**
19.30 TG sera
20.00 TELEFILM.
21.00 FILM, **Le belle famiglie** (Comm.-1965)
23.30 FILM, **Cinema d'altri tempi** (Comm.-1953) di S. Vanzina con W. Chiari e L. Padovani

TELETNA
UHF 50 tel.095/339322

11.00 Novela, **Pagine della vita**
12.00 Wanna Marchi
13.00 Odeon Sport, replica
14.00 TF, **Dr. John**
15.00 FILM, **Per un corpo di donna** (Giallo-1968) di R. Winston con R. Wagner e M. Tyler Moore
17.00 TF, **Good Times**
18.00 TF, **Misfits**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Un cadavere di troppo** (Giallo-1973) di E. Perier con L. Massari e M. Bouquet
22.30 TF, **Che coppia quei due**
23.30 TF, **Sanford and Son**

VIDEOLINA
UHF 34 tel.070/491057

8.00 FILM, **Maciste l'eroe più grande del mondo**
9.30 Il mercatino
11.00 TF, **Mod Squad**
11.30 Viva la merenda
13.00 L'aratro
14.00 TGS
14.30 FILM, **Le donne hanno sempre ragione** (Comm.-1957) di N. Johnson con D. Niven
16.15 Bazar
16.45 Teatro Sardo
18.30 FILM, **Primavera** (Comm.)
20.15 TGS
20.45 TF, **Ai limiti dell'impossibile**
22.00 Videolina Sport
24.00 FILM, **Le astuzie della vedova**

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel.0925/25655

10.00 Mille idee, promozionale
13.30 Cartoni, **Tigerman**
14.00 Io sono la via, rubrica
14.30 Toto TV, risultati e commenti di calcio minuto per minuto
16.30 FILM, **La furia dei Kyber** (Avv.-1970)
18.00 Programma commerciale
19.00 Cartoni, **Tigerman**
19.25 Prima visione
19.30 Stadio, risultati e classifiche della domenica agonistico sportiva
20.00 Il meglio della videomusic internazionale
21.00 FILM, **L'elegante** (Comm.-1979)
22.30 Zona rimozione
23.00 Sport, **Volley**

TELEMONTE KRONIO
UHF 22 tel.0925/25444

14.00 FILM, **Colpo grosso al Jumbo Jet** (Comm.-1970) di E. Forsyth con J. Jillison e L. Quinn
16.00 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Cartoni, **Romanzi celebri**
19.10 TF, **La legge di Burke**
20.00 TF, **Avventure in alto mare**
20.30 FILM, **La setta del terrore** (Fant.-1976) di J. Moxey con M. Constantine e B. Rhoades
22.30 TF, **Detective in pantofole**
23.00 FILM, **La Pica sul Pacifico**

VIDEO 3
UHF 22 tel.095/311577

13.30 Cartoni animati
14.30 Diretta Stadio
16.30 Cartoni, **Le favole di Andersen**
17.00 Cartoni, **Hurricane Polimar**
17.30 Cartoni, **Uomo Tigre**
18.00 Cartoni, **Gatchman**
18.30 Avventure in fondo al mare
19.30 Cartoni animati
20.50 Domenica alla grande, spettacolo
23.30 Mille idee

ODEON TV
UHF 54-24 tel.091/204111

14.30 FILM, **Quel ficcanaso dell'ispettore Lawrence** (Dramm.-1974)
16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni, **Fantasy**
17.30 FILM, **Il clan del Gatto Nero**
19.00 TF, **L'incredibile dottor Hogg**
19.30 TELEFILM.
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Il medium**
22.00 TF, **Shane**
23.00 FILM, **I due avventurieri** (Comm.-1940)

SARDEGNA 1
UHF 22-65 tel.070/ 40911

14.00 TF, **Dr. John**
15.00 FILM, **Per un corpo di donna**
17.00 TF, **Good Times**
18.00 TF, **Misfits**
19.00 Cartoni animati
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Un cadavere di troppo** (Giallo-1973) di E. Perier
22.30 TF, **Che coppia quei due**
23.30 TF, **Sanford and Son**
24.00 TF, **Quattro in amore**
00.30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO
UHF 27 tel.0932/944433

9.30 FILM.
11.30 FILM.
13.30 FILM.
16.30 FILM.
18.00 Bazar
19.30 TELEFILM.
20.15 Tempo di cinema
20.30 Tutto sport
21.15 FILM, **La rivolta del drago** (Avv.-1978) di W. Yin Seng con Y. Ya e T. Lieng
22.45 TELEFILM.
23.30 Tutto sport
00.15 FILM.

TELEREGIONE
UHF 41-27 tel.0789/25088

13.50 Presentazioni
14.30 Cronache dei motori
15.00 Rubrica religiosa
16.00 Cartoni, **Supercartoons**
16.30 Video Parade
17.35 FILM.
19.10 Storia d'italia, documentario
20.20 TG
21.00 FILM, **Salto nel vuoto**
22.30 TG
22.50 TELEFILM.
23.40 Cronache dei motori
00.15 TG
00.35 Video Revival

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica, conduce Guido Angeli
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **Guardatele, ma non toccatele** (Comm.-1959)
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.30 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.30 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECOLOR
UHF 47 tel.095/311577

14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.00 Novela, **Dancin Days**
16.00 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
17.00 TF, **Orazio**
17.30 TF, **I forti di Forte Coraggio**
18.00 Cartoni, **Mazinga**
18.30 Cartoni, **Giatrus**
19.30 TG Flash
20.00 Cartoni, **I bon bon magici di Lilli**
20.30 FILM, **La casa con la scala nel buio** (Per adulti-1983)
22.20 Colpo grosso, gioco
23.10 Sport, **Football Americano**
00.20 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, **Ma sorciere bienaimee**
18.25 Des chiffres et des lettres
18.50 Un DB de pluse, variètès
19.10 I.N.C.
19.15 Actualite regionales del FR3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 P.N.C.
22.05 Autrement dit
23.00 Strophes
23.20 24 H sur la 2

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

14.00 TG Notizie
14.05 FILM, **Cadavere per signora** (Comm.-1964) di M. Mattoli con S. Koscina e S. Gabel
15.35 Parata di cartoni
16.35 Natura selvaggia, documentario
17.00 TF, **One day in Eden**
18.00 Medico e bambino
19.00 TELEFILM.
19.30 Documentario
20.00 TF, **The Doctors**
20.30 Sport, **Basket A1: Wuber Napoli-Benetton Treviso**
22.00 TG Tuttoggi
22.10 Medico e paziente
23.00 Il nuovo Pacifico, documentario

ANTENNA 10
UHF 56 47 tel.0932/641222

8.30 FILM, **La moglie del tenente** (Giallo-1972)
10.00 Il triangolo
12.45 TF, **Scotland Yard**
13.45 Big Screen
14.00 FILM, **Anno Domini** (Dramm.-1977) di V. Mimica con F. Sovagovich e C. Millot
16.30 Il triangolo, rubrica
17.30 Rubrica
18.15 Il triangolo
20.00 This is cinema
20.30 FILM, **L'artiglio blu** (Giallo-1967) di A. Vohrer con H. Leiping e K. Kinski
22.30 Rubrica
23.30 FILM, **Agente Newman** (Giallo-1974)

T.G.P. SICILIA 1
UHF 23 53 tel.091/567577

14.30 FILM, **La notte dei mille gatti**
16.00 TF, **Capitan Luckner**
17.00 Novela, **Nido di serpenti**
18.00 Novela, **Adolescenza inquieta**
18.15 Victor, commerciale
18.30 Novela, **Signore e padrone**
19.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**
19.30 Sala stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM, **Le sensitive** (Fant.-1973) di R. O'Neil con N. Kwan e R. Hagen
22.30 Sala stampa
23.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
— Il video della settimana
— Il gioco, presenta Johnny Parker
— Crazy Time
16.30 On The Air
18.30 Get Set Go, conduce Gary Davies
19.00 Lo special: Echo and the Bunnymen
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies
22.30 Blue Night: Rock Report
23.00 Video preferiti di...
23.30 A rigor di spot
23.45 L'intervista: Jill Jones

LO SPECIAL: ECHO AND THE BUNNYMEN (19,00). Potrete seguire un'intervista con il leader del gruppo Ian Mc Collough

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel.0931/64522

12.45 TF, **Ironside**
13.45 Videogiornale
14.30 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
15.00 TF, **Mary Benjamin**
16.00 FILM.
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, **Ironside**
19.30 Videogiornale
20.00 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
20.30 FILM, **Missione in Oriente** (Dramm.-1963) di G. Englund con M. Brando e E. Okada
22.30 Videogiornale
23.00 FILM, **E' troppo facile** (Dramm.-1982) di C. Whatham con B. Bixby

TELEUNO TRIS
UHF 57 tel.0931/32933

14.10 FILM, **I maghi del terrore** (Fant.-1963) di R. Corman con V. Price e B. Karloff
16.00 TF, **L'ispettore Bluey**
17.00 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 TF, **Lassie**
18.00 Cartoni, **Phantoman**
18.30 TF, **Barnaby Jones**
19.30 TG sera
20.00 Sport del Lunedì
23.30 FILM, **Desideri nel sole** (Comm.-1962) di J. Rozier con J. Aimini e S. Sabatini

TELETNA
UHF 50 tel.095/339322

14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, **Mademoiselle Anne**
16.30 Cartoni, **Superlamù**
17.00 Cartoni, **Capitan Futuro**
17.30 Cartoni, **L'invincibile Shogun**
18.00 Cartoni, **Mask**
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Attentato al Trans American Express** (Dramm.-1973) di D. Lowell Rich
22.30 Sport, **Pallacanestro Serie A1: Irge-Divarese**

VIDEOLINA
UHF 34 tel.070/491057

9.30 Il mercatino
11.00 TF, **Baretta**
12.00 Novela, **Il mondo di Berta**
13.00 Cartoni, **Robotech**
13.30 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.00 TGS
14.30 TGS Sport
14.45 Novela, **Amor gitano**
15.45 Bazar
17.00 Novela, **Il mondo di Berta**
18.00 TGS
18.30 TF, **Mod Squad**
19.30 TF, **Zero in condotta**
20.15 TGS
20.45 Lunedì sport
23.30 TGS
24.00 Rubrica

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel.0925/25655

14.00 Notiziario
14.30 Novela, **I cento giorni di Andrea**
15.30 Sceneggiato, **Gli emigranti**
16.30 FILM, **L'elegante** (Comm.-1979) di G. Grangier con R. Pellegrin e N. Delon
18.00 Commerciale
19.00 Cartoni, **Tigerman**
19.25 Prima visione
19.30 Notiziario
20.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
21.00 I servizi di Tele Radio Sciacca
21.30 Stadio, rubrica sportiva
23.00 Sceneggiato, **Gli emigranti**
24.00 TF, **L'ispettore Maggie**

TELEMONTE KRONIO
UHF 22 tel.0925/25444

14.00 FILM, **La pica sul Pacifico**
16.00 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Pagina dello spettacolo
18.10 TF, **I detectives**
19.00 TF, **Avventure in alto mare**
19.30 Telesera
20.00 Rubrica
20.30 Dopo sport
22.20 Pagina dello spettacolo
22.30 Telesera
23.00 FILM, **Il tempo dell'inizio** (Fant.-1974) di L. Di Giani con R. Rassimov e R. Pinciroli
— Buonanotte

VIDEO 3
UHF 22 tel.095/311577

9.00 Mille idee
13.00 Cartoni animati
14.30 Silos, rotocalco
16.00 Mille idee
16.30 Cartoni animati
18.00 Cartoni, **Gatchman**
18.30 TF, **Avventure in fondo al mare**
19.30 Cartoni animati
20.30 Oggi sera
21.00 Fuorigioco, rotocalco sportivo a cura della redazione
23.00 Oggi notte
23.10 TF, **Oh! Madeline**

ODEON TV
UHF 54-24 tel.091/204111

14.30 FILM, **Che tampi!**
16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
17.30 FILM
19.00 TF, **L'incredibile dottor Hogg**
19.30 TF, **La baia di Ritter**
20.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
20.30 FILM, **La città nuda** (Giallo-1948) di J. Dassin
22.00 TF, **Shane**
23.00 FILM, **Viva Django**

SARDEGNA 1
UHF 22-65 tel.070/ 40911

13.00 Cartoni, **Piccola Nell**
13.30 TF, **Aeroporto internazionale**
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Attentato al Trans American Express**
22.30 Sport, **Campionato Pallacanestro Serie A1: Irge-Divarese**

VIDEOMEDITERRANEO
UHF 27 tel.0932/944433

7.30 FILM.
9.00 Bazar
14.00 Mediterraneo notizie
14.30 FILM.
16.30 Bazar
17.45 Bazar
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 FILM, **La leonessa di Castiglia** (Avv.-1951) di J. De Orduna con A. Rivelles e V. Teixeira
22.30 Mediterraneo Notizie
23.00 FILM.

TELEREGIONE
UHF 41-27 tel.0789/25088

14.30 Sceneggiato, **Madame Bovary**
15.00 Sceneggiato, **Il segreto di Flobert**
15.30 Cartoni, **Supercartoons**
16.00 Video Parade
18.00 FILM.
19.40 Sceneggiato, **Madame Bovary**
20.20 TG
21.00 Out: commenti e risultati sportivi a cura della redazione sportiva
22.00 Sport, **Calcio**

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **La pulce nell'orecchio** (Comm.-1968) di J. Charon con R. Harrison e R. Harris
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.30 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**

TELECOLOR
UHF 47 tel.095/311577

14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.00 Novela, **Dancin Days**
16.00 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
17.00 TF, **Orazio**
17.30 TF, **I forti di Forte Coraggio**
18.00 Cartoni, **Mazinga**
18.30 Cartoni, **Giatrus**
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
20.00 Cartoni, **I bon bon magici di Lilli**
20.30 FILM, **Quel pomeriggio di un giorno da cani** (Dramm.-1975)
23.00 Colpo grosso, gioco
24.00 Sport, **Calcio Europeo**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.30 Flash info
12.35 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2 — TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
18.00 TF, **Ma sorciere bienaimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus, variètès
19.15 Actualites regionales de FR3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM.
22.20 Les jeux
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, **Brigade criminelle**

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

14.00 TG Notizie
14.05 FILM, **Diamanti sporchi di sangue** (Giallo-1978) di F. Di Leo con C. Cassinelli e B. Bouchet
16.05 Natura selvaggia, documentario
16.35 TF, **One day in Eden**
17.35 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TELEFILM.
19.30 Documentario
20.00 TF, **The Doctors**
20.30 Sport, **Basket A2: Annabella Pavia-Cuki Mestre**
22.10 Sport, **Da Sarajevo: Bob a due - Campionato Europeo**
23.10 TF, **Washington a porte chiuse**

ANTENNA 10
UHF 56 47 tel.0932/641222

7.30 Cartoni animati
8.00 Il triangolo, rubrica
8.30 FILM, **Anno Domini** (Dramm.-1977)
10.00 Il triangolo, rubrica
12.45 TF, **Scotland Yard**
13.45 Cinemondo
14.00 FILM, **Bernadette** (Dramm.-1943) di H. King con J. Jones e C. Bickford
17.00 Il triangolo
19.30 Rubrica
20.15 Il triangolo
20.30 TF, **Sherlock Holmes**
22.00 Arte persiana
23.00 Il triangolo
23.30 FILM, **L'appuntamento** (Giallo-1961) di J. Delannoy con J. Pascal e A. Girardot

T.G.P. SICILIA 1
UHF 23 53 tel.091/567577

13.00 Novela, **Signore e padrone**
14.00 Sala stampa
14.30 FILM, **Le sensitive**
16.00 TF, **Capitan Luckner**
17.00 Novela, **Nido di serpenti**
18.00 Novela, **Adolescenza inquieta**
18.15 Victor, commerciale
18.30 Novela, **Signore e padrone**
19.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**
19.30 Sala Stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM, **Chiamate Scotland Yard 00.75**
22.30 Sala stampa
23.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Time to Rock
16.00 Il gioco, presenta Johnny Parker
16.30 On The Air, Il microfono di Vodeomusic
18.30 Eurochart Top 50, la classifica europea
19.00 L'intervista: Rupert Everett
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night.Rock Report — Il concerto: Style Council

L'INTERVISTA: RUPERT EVERETT. Anna Venerucci ha intervistato l'attore inglese che ha pubblicato il suo primo disco

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel.0931/64522

12.45 TF, **Ironside**
13.45 Videogiornale
14.30 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
15.00 TF, **Mary Benjamin**
16.00 FILM, **Il mio amico Benito** (Comm.-1962) di G. Bianchi con P. De Filippo e L. De Filippo
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, **Ironside**
19.30 Videogiornale
20.00 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
20.30 FILM, **Vacanze al commissariato**
22.30 Videogiornale
23.00 FILM, **Le mille e una notte** (Fant.-1942) di J. Rawlines

TELEUNO TRIS
UHF 57 tel.0931/32933

11.45 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
12.15 Cartoni, **Ape Magà**
12.45 TF, **Barnaby Jones**
13.45 TG pomeriggio
14.10 FILM, **Il risveglio della mummia** (Per adulti-1960) di K. Miller con G. Roman e L. Harrison
16.00 TELEFILM.
17.00 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 TF, **Lassie**
18.00 Cartoni, **Phantoman**
18.30 TF, **Barnaby Jones**
19.30 TG sera
20.00 TF, **L'ispettore Bluey**
21.00 Sport, **Calcio: Siracusa-Procisterna**
23.30 Sport, **Basket Serie A1**

TELETNA
UHF 50 tel.095/339322

13.00 Cartoni animati
13.30 TF, **Aeroporto internazionale**
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, **Mademoiselle Anne**
16.30 Cartoni, **Superlamù**
17.30 Cartoni, **L'invincibile Shogun**
18.00 Cartoni, **Mask**
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 Villaggio Party, programma condotto da Paolo Villaggio
22.30 C'era una volta... John Wayne: Red River
23.30 I re del Ring

VIDEOLINA
UHF 34 tel.070/491057

12.00 Novela, **Il mondo di Berta**
13.00 Cartoni, **Robotech**
13.30 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.00 TGS
14.30 Novela, **Amor gitano**
15.30 Bazar
17.00 Novela, **Il mondo di Berta**
18.00 TGS
18.30 TF, **Mod Squad**
19.30 TF, **Zero in condotta**
20.15 TGS
20.45 Teatro Sardo
22.30 TF, **New York New YOrk**
23.30 TGS
24.00 FILM, **Un posto ideale per uccidere** (Giallo-1971)

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel.0925/25655

13.30 Cartoni, **Tigerman**
13.55 Prima visione
14.00 Notiziario
14.30 Novela, **I cento giorni di Andrea**
15.30 Sceneggiato, **Gli emigranti**
16.30 Stadio, rubrica sportiva
17.30 Trailers
18.00 Commerciale
19.00 Cartoni, **Tigerman**
19.25 Prima visione
19.30 Notiziario
20.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
21.00 Sport, **Calcio Interregionale**
22.30 Notiziario
23.00 Sceneggiato, **Gli emigranti**
24.00 TF, **L'ispettore Maggie**

TELEMONTE KRONIO
UHF 22 tel.0925/25444

14.00 Dopo sport
16.00 Rubrica
16.30 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Pagina dello spettacolo
18.10 TF, **Sceriffo a New York**
19.00 TF, **Detective in pantofole**
19.30 Telesera
20.00 Rubrica
20.30 Sport, **Calcio Interregionale**
22.15 Pagina dello spettacolo
22.30 Telesera
23.00 FILM, **I due seduttori** (Comm.-1964) di R. Levy con M. Brando e D. Niven — Buonanotte

VIDEO 3
UHF 22 tel.095/311577

14.30 Silos, rotocalco
16.00 Mille idee
16.30 Cartoni, **Le favole di Andersen**
17.00 Cartoni, **Hurricane Polimar**
17.30 Cartoni, **Uomo Tigre**
18.00 Avventure in fondo al mare
19.30 Cartoni, **Rocky and his friends**
20.00 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
21.00 Fico d'India show, spettacolo

ODEON TV
UHF 54-24 tel.091/204111

14.30 FILM, **Che botte, ragazzi!** (Comm.-1974)
16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
17.30 FILM, **La sfida dei giganti** (Avv.-1965)
19.00 TF, **L'incredibile dottor Hogg**
19.30 TF, **La baia di Ritter**
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Arizona** (West.-1941)
22.00 FILM.
23.30 Sport, **Catch**

SARDEGNA 1
UHF 22-65 tel.070/ 40911

14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 Villaggio Party, un programma di G. Nicotra, condotto da Paolo Villaggio
22.30 C'era una volta John Wayne: Red River
23.30 I re del ring
00.30 FILM

VIDEOMEDITERRANEO
UHF 27 tel.0932/944433

7.30 FILM.
9.00 Bazar
10.00 Operazione simpatia, programma contenitore con giochi e premi
12.30 Bazar
14.00 Mediterraneo notizie
14.30 FILM.
17.00 Tempo di cinema
17.15 Bazar
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 Tempo di cinema
20.30 Controcampo
22.30 Mediterraneo notizie
23.00 FILM.

TELEREGIONE
UHF 41-27 tel.0789/25088

14.30 Sceneggiato, **Madame Bovary**
15.00 TF, **Il segreto di Flobert**
15.30 Sport, **Calcio**
17.00 Cartoni, **Supercartoon**
17.30 Video Parade
18.00 FILM.
19.40 Sceneggiato, **Madame Bovary**
21.00 Documentario
22.50 TF, **A passo di fuga**
23.40 Sceneggiato, Il **segreto di Flobert**
00.35 Video Revival

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **L'isola sconosciuta** (Avv.-1948) di J. Bernhard con V. Grey e P. Redd
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.30 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECOLOR
UHF 47 tel.095/311577

14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.00 Novela, **Viviana**
16.00 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
17.00 TF, **Orazio**
17.30 TF, **I forti di Forte Coraggio**
18.00 Cartoni animati
19.30 TG Flash
20.00 Cartoni, **I bon bon magici di Lilli**
20.30 FILM, **Paolo Barca, maestro elementare, praticamente nudista** (Comm.-1975)
22.40 Colpo grosso, gioco a quiz
23.40 Sport, **Tennis**
1.25 Oggi notte

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.00 Flash info
12.05 L'academie des Neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 TELEFILM.
14.40 P.N.C.
15.00 Sport, **Rugby**
16.40 P.N.C.
18.00 TF, **Ma sorcière bien-aimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.05 I.N.C.
19.10 Dessin animè, Bug's Bunny Special
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 L'heure de verité
— Parlez-moi d'histoire
23.30 24 H sur la 2
24.00 Histoires courtes

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

14.05 FILM, **Diecimila donne alla deriva** (Dramm.-1958) di W. Gluck con G. Locker
15.40 Parata di cartoni
16.05 Natura selvaggia, documentario
16.35 TF, **One day in Eden**
17.35 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TELEFILM.
19.30 Documentario
20.00 TF, **The Doctors**
20.30 FILM, **C'era una volta un commissario** (Giallo-1972)
22.15 TG Tuttoggi
22.25 Sport, **Da Sarajevo: Bob a 2 - Campionato Europeo (differita)**
23.20 TF, **Washington a porte chiuse**

ANTENNA 10
UHF 56 47 tel.0932/641222

7.30 Cartoni animati
8.00 Il triangolo
8.30 FILM, **Bernadette**
10.00 Il triangolo
12.45 TF, **Scotland Yard**
13.45 Cinemondo
14.00 FILM, **Carambola d'amore** (Com.-1934) di B. Keaton con B. Keaton
15.30 Il triangolo
16.30 Arte Persiana
17.30 Il triangolo, rubrica
20.00 Cinerama
20.30 FILM.
22.30 Rubrica
23.15 Big Screen
23.30 FILM, **A qualsiasi prezzo** (Avv.-1968) di E. Muraglia con W. Pidgeon

T.G.P. SICILIA 1
UHF 23 53 tel.091/567577

14.30 FILM, **Chiamate Scotland Yard 00.75** (Giallo-1964) di E. Zbonek con M. Koch e H. Felmy
16.00 TF, **Capitan Luckner**
16.30 TELEFILM.
17.00 Novela, **Nido di serpenti**
18.00 Novela, **Adolescenza inquieta**
18.30 Novela, **Signore e padrone**
19.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**
19.30 Sala Stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM, **Fuoco**
22.30 Sala stampa
23.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
— Il video della settimana
— Crazy Time
— Il gioco
16.30 On the Air: Il microfono di Videomusic
18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
22.30 Blue Night: Rock Report
23.00 Brooklyn Top 20
23.30 Rapido, settimanale di costume e spettacolo

***BROOKLYN TOP 20 (23,00). In cima alla classifica c'è George Harrison con il video* Got my mind set on you**

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel.0931/64522

14.30 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
15.00 TF, **Mary Banjamin**
16.00 FILM, **Amico, stammi lontano almeno un palmo...** (West.-1972) di M. Lupo con G. Gemma e G. Eastman
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, **Ironside**
20.00 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
20.30 FILM, **Il castello di carte** (Dramm.-1968) di J. Guillermin con G. Peppard e O. Welles
22.30 Videogiornale
23.00 FILM, **Appuntamento con una ragazza che si sente sola**

TELEUNO TRIS
UHF 57 tel.0931/32933

10.20 FILM.
11.45 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
12.15 Cartoni, **Ape Magà**
12.45 TF, **Barnaby Jones**
13.45 TG pomeriggio
14.10 Sport, **Calcio, replica**
16.00 TF, **L'ispettore Bluey**
17.00 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 TF, **Lassie**
18.00 Sport, **Basket, replica**
— TG sera
20.00 TELEFILM.
21.00 Poker d'assi, spettacolo in diretta
23.00 TG notte
23.30 FILM, **La ragazzola** (Comm.-1965) di G. Orlandini con A. Spaak e G. Gemma

TELETNA
UHF 50 tel.095/339322

14.10 TF, **Il segreto di Jolanda**
14.30 Novela, **Nido di serpenti**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, **Mademoiselle Anne**
16.30 Cartoni, **Superlamù**
17.30 Cartoni, **L'invincibile Shogun**
18.00 Cartoni, **Mask**
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
— Trentatrè
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Un caso di coscienza** (Comm.-1970) di G. Grimaldi
22.45 TF, **Che coppia quei due**
23.30 Reclame

VIDEOLINA
UHF 34 tel.070/491057

13.00 Cartoni, **Robotech**
13.30 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.00 TGS
14.30 Novela, **Amor gitano**
15.30 Bazar
17.00 Novela, **Il mondo di Berta**
18.00 TGS
18.30 TF, **Mod Squad**
19.30 TF, **Zero in condotta**
20.15 TGS
20.45 FILM, **Basta guardarla** (Comm.-1971) di L. Salce con M. Buccella e C. Giuffrè
22.30 Facciamo i conti
23.30 TGS
24.00 FILM, **Thor il conquistatore**

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel.0925/25655

8.30 Mille idee, promozionale
13.30 Cartoni, **Tigerman**
13.50 Prima visione
14.30 Novela, **I cento giorni di Andrea**
15.30 Sceneggiato, **Gli emigranti**
16.30 Sport, **Calcio Interregionale**
18.00 Programma commerciale
19.00 Cartoni, **Tigerman**
19.25 Prima visione
20.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
21.00 FILM, **Eternamente tua** (Comm.-1939) di T. Garrett con L. Young e D. Niven
23.00 Sceneggiato, **Gli emigranti**
24.00 TF, **L'ispettore Maggie**

TELEMONTE KRONIO
UHF 22 tel.0925/25444

14.00 Rubrica
14.30 FILM, **I due seduttori**
16.30 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Pagina dello spettacolo
18.10 TF, **New Scotland Yard**
19.00 TF, **Avventure in alto mare**
19.30 Telesera
20.00 Rubrica
20.30 FILM, **Un tranquillo posto di campagna** (Dramm.-1968) di E. Petri con F. Nero e V. Redgrave
22.20 Pagina dello spettacolo
22.30 Telesera
23.00 FILM, **La città nuda** (Giallo-1948) di J. Dassin con B. Fitzgerald e H. Duff

VIDEO 3
UHF 22 tel.095/311577

14.30 Silos
16.00 Mille idee
16.30 Cartoni animati
18.00 Cartoni, **Gatchman**
18.30 Avventure in fondo al mare
19.30 Cartoni, **Rocky and his friends**
20.00 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
20.30 Oggi sera
21.00 Screening, rubrica
23.00 Filo diretto con il Mago Omar
23.30 Aiazzone

ODEON TV
UHF 54-24 tel.091/204111

14.30 FILM, **Stanlio e Ollio in vacanza**
16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni animati
17.30 FILM, **Viva Gringo**
19.00 TF, **Shane**
20.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
20.30 TF, **L'incredibile dottor Hogg**
21.00 FILM, **Casablanca** (Dramm.-1942) di M. Curtiz con H. Bogart e I. Bergman
22.30 TF, **La baia di Ritter**

SARDEGNA 1
UHF 22-65 tel.070/40911

14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Un caso di coscienza** (Comm.-1970)
22.45 TF, **Che coppia quei due**
23.30 Reclame: Pubblicità e spettacolo
00.30 FILM, **L'uomo della vendetta**

VIDEOMEDITERRANEO
UHF 27 tel.0932/944433

7.30 FILM.
9.00 Bazar
10.00 Operazione simpatia, contenitore con giochi
12.30 Bazar
14.00 Mediterraneo notizie
14.45 Controcampo, replica
16.15 Bazar
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 FILM, **Finalmente l'alba** (Comm.-1958) di K. Hoffman con H. Felmy e R. Graf
22.30 Mediterraneo notizie
23.00 FILM.

TELEREGIONE
UHF 41-27 tel.0789/25088

14.30 Sceneggiato, **Madame Bovary**
15.00 Bella Italia, documentario
15.30 Cartoni, **Fantasy**
16.00 Video Parade, musicale
18.00 FILM.
19.40 Sceneggiato, **Madame Bovary**
20.20 TG
21.00 Al Paradise, varietà
22.50 Bella Italia
23.20 TELEFILM.
00.15 TG
00.35 Video Revival

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **Ode a Billy Joe** (Dramm.-1976) di M. Baer con S. McPeak e J. Best
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.30 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.20 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELECOLOR
UHF 47 tel.095/311577

14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.00 Novela, **Viviana**
16.00 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
17.00 TF, **Orazio**
17.30 TF, **I forti di Forte Coraggio**
18.00 Cartoni, **Mazinga**
18.30 Cartoni, **Giatrus**
19.00 Cartoni animati
19.30 Notizie
20.00 Cartoni, **I bon bon magici di Lilli**
20.30 FILM, **Terremoto** (Dramm.-1974) di M. Robson con C. Heston e A. Gardner
23.00 Colpo grosso, gioco
23.50 Sport, **Boxe**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, **Ma sorcière bienaimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualitès regionales de Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 FILM.
— Resistances
23.30 24 H sur la 2
24.00 TF, **Brigade criminelle**

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

14.00 TG Notizie
14.05 FILM, **E venne il giorno dei limoni neri** (Dramm.-1970) di L. Bazzoni con A. Sabato e F. Bolkan
15.50 Parata di cartoni
16.05 Natura selvaggia, documentario
16.35 TF, **One day in Eden**
17.35 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TELEFILM.
19.30 Documentario
20.00 TF, **The Doctors**
20.30 FILM, **Indagine su un parà accusato di omicidio**
22.25 TG Tuttoggi
22.35 Solid Gold, musicale
23.40 TF, **Washington a porte chiuse**

ANTENNA 10
UHF 56 47 tel.0932/641222

10.00 Il triangolo, rubrica
12.45 TF, **Scotland Yard**
13.45 This is cinema
14.00 FILM, **Intrighi al Grand Hotel** (Comm.-1967) di R. Quine con R. Taylor e C. Spaak
16.30 Rubrica
17.15 Il triangolo
20.15 Big Screen
20.30 FILM, **Addestrato per uccidere** (Giallo-1000) di D. J. Vance con S. Sandro e R. Taakington
22.30 Rubrica
23.30 FILM, **Mazzabubù... quante corna stanno quaggiù?** (Comm.-1971) di M. Laurenti

T.G.P. SICILIA 1
UHF 23 53 tel.091/567577

14.00 Sala stampa
14.30 FILM, **Fuoco**
16.00 TF, **Capitan Luckner**
16.30 TELEFILM.
17.00 Novela, **Nido di serpenti**
18.00 Novela, **Adolescenza inquieta**
18.15 Victor, commerciale
18.30 Novela, **Signore e padrone**
19.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**
19.30 Sala stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM, **Quel desiderio di lei** (Per adulti-1976)
22.30 Sala stampa
23.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Metropolis
16.00 Il gioco. Presenta Clive Griffiths
16.30 On The Air
18.30 Rapido: settimanale del mondo dello spettacolo
19.00 Il concerto: John Hiatt
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night-Rock Report
— Rock Report
— U.K. Network Top 40, la classifica inglese

IL CONCERTO: JOHN HIATT (19,00). Nella foto il cantautore americano che recentemente si è esibito nel nostro Paese

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel.0931/64522

11.00 FILM, **L'occasione fa il mondo ladro**
12.45 TF, **Ironside**
14.00 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
15.00 TF, **Mary Benjamin**
16.00 FILM, **Trinidad** (Giallo-1952) di V. Sherman con R. Hayworth e G. Ford
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, **Ironside**
19.30 Videogiornale
20.00 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
20.30 FILM, **Fraulein Doktor** (Giallo-1968) di A. Lattuada con S. Kendall e K. More
23.00 FILM, **C'è un uomo nel letto di mamma**

TELEUNO TRIS
UHF 57 tel.0931/32933

11.45 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
12.15 Cartoni, **Ape Magà**
12.45 TF, **Barnaby Jones**
13.45 TG pomeriggio
14.10 Obiettivo sulla città, dibattito
16.00 TELEFILM.
17.00 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 TF, **Lassie**
18.00 Sport, **Basket**
— TG sera
21.00 FILM, **Spiaggia libera** (Comm.-1966) di M. Girolami con D. Boschero e R. Garrone
23.00 TG Notte
23.30 Obiettivo sulla città, replica

TELETNA
UHF 50 tel.095/339322

14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, **Mademoiselle Anne**
16.30 Cartoni, **Superlamù**
17.00 Cartoni, **Capitan Futuro**
17.30 Cartoni, **L'invincibile Shogun**
18.00 Cartoni, **Mask**
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **La valle dei re** (Avv.-1955) di R. Pirash con R. Taylor e E. Parker
22.30 Odeon Sport Calci o
23.00 Sport, **Catch**

VIDEOLINA
UHF 34 tel.070/491057

13.30 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.00 TGS
14.30 Novela, **Amor gitano**
16.00 Bazar
17.00 Novela, **Il mondo di Berta**
18.00 TGS
18.30 TF, **Mod Squad**
19.30 TF, **Zero in condotta**
20.15 TGS
20.45 A tu per tu con i protagonisti
22.30 TF, **New York New York**
23.30 TGS
24.00 FILM, **1990 I guerrieri del Bronx** (Avv.-1982) di E. Girolami con M. Gregory e V. Morrow

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel.0925/25655

14.30 Novela, **I cento giorni di Andrea**
15.30 Sceneggiato, **Gli emigranti**
16.30 FILM, **Eternamente tua** (Comm.-1939) di T. Garrett
18.00 Commerciale
19.00 Cartoni, **Tigerman**
19.25 Prima visione
19.30 Notiziario
20.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
21.00 FILM, **Dagli Appennini alle Ande** (Comm.-1959) di F. Quilici con M. Paoletti e E. Rossi Drago
23.00 Sceneggiato, **Gli emigranti**
24.00 TF, **L'ispettore Maggie**

TELEMONTE KRONIO
UHF 22 tel.0925/25444

14.00 Rubrica
14.30 FILM, **La città nuda**
16.30 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Pagina dello spettacolo
18.10 TF, **Tom Sawyer**
19.00 TF, **Detective in pantofole**
19.30 Telesera
20.00 Rubrica
20.30 FILM, **Sinfonia di morte** (Giallo-1000) di R. Gordon con M. Gough e J. Cooper
22.20 Pagina dello spettacolo
22.30 Telesera
23.00 FILM, **Pagare o morire** (Giallo-1960) di R. Wilson con E. Borgnine e Z. Lampert
— Buonanotte

VIDEO 3
UHF 22 tel.095/311577

14.30 Silos, rotocalco di attualità
16.00 Mille idee
16.30 Cartoni animati
18.30 Avventure in fondo al mare
19.30 Cartoni, **Rocky and his friends**
20.00 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
20.30 Oggi sera
21.00 FILM, **L'insegnante al mare con tutta la classe**
23.30 TF, **Oh! Madeline**

ODEON TV
UHF 54-24 tel.091/204111

14.30 FILM, **Notte di tempesta** (Dramm.-1946)
16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni animati
17.30 FILM, **Il primo ribelle**
19.00 TF, **L'incredibile dottor Hogg**
19.30 TF, **La Baia di Ritter**
20.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
20.30 TF, **Shane**
21.30 FILM, **Insegnami ad uccidere**
23.00 FILM, **Il resto è silenzio** (Dramm.-1960)

SARDEGNA 1
UHF 22-65 tel.070/ 40911

14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, **Mademoiselle Anne**
16.30 Cartoni, **Superlamù**
17.30 Cartoni, **L'invincibile Shogun**
18.00 Cartoni, **Mask**
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **La valle dei re**
22.30 Odeon Sport - Calcio
23.30 Sport, **Catch**

VIDEOMEDITERRANEO
UHF 27 tel.0932/944433

7.30 FILM.
9.00 Bazar
10.00 Operazione simpatia
12.30 Bazar
14.00 Mediterraneo notizie
14.30 FILM.
17.00 Tempo di cinema
17.15 Bazar
19.00 Spazio agricoltura
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 FILM, **Intrigo a Parigi** (Comm.-1964) di J. Le Chanois con J. Gabin e L. Pulver
23.00 FILM.

TELEREGIONE
UHF 41-27 tel.0789/25088

13.50 Presentazioni
14.30 Sceneggiato, **Madame Bovary**
15.00 Trentatrè, rubrica
15.30 Cartoni, **Supercartoons**
16.00 Video Parade
18.00 FILM.
19.40 Sceneggiato, **Madame Bovary**
21.00 Speciale TGR
22.00 Sceneggiato, **Diario di un maestro**
23.20 Delta, rubrica
00.15 TG
00.35 Video Revival

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
15.00 TGA
15.05 FILM, **Le memorie di un dongiovanni** (Comm.-1951) di J. Newman con W. Lundigan e J. Haver
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'idolo**
20.30 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.00 Sceneggiato, **Yesenia**
22.50 TGA Notte

TELECOLOR
UHF 47 tel.095/311577

14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.00 Novela, **Viviana**
16.00 Sceneggiato, **Gioco di coppie**
17.00 TF, **Orazio**
17.30 TF, **I forti di Forte Coraggio**
18.00 Cartoni, **Mazinga**
18.30 Cartoni, **Giatrus**
19.00 Cartoni animati
19.30 Informazione
20.00 Cartoni, **I bob bon magici di Lilli**
20.30 FILM, **La collina degli stivali** (West.-1969) di G. Colizzi
22.25 Colpo grosso, gioco
23.25 Sport, **Basket**
00.35 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

12.05 L'academie des neuf
13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domicile A2
— TELEFILM.
15.00 Flash info
16.40 Feuilleton, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, **Ma sorcière bienaimèe**
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualitès regionales de Fr3
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 Feuilleton, Bonjour maitre
— Apostrophes
23.00 Dernière edition

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

14.00 TG Notizie
14.05 FILM, **Il fantasma ci stà** (Comm.-1967) di W. Castle con S. Caesar e V. Miles
15.35 Parata di cartoni
16.05 Natura selvaggia, documentario
16.35 TF, **One day in Eden**
17.35 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 TELEFILM.
19.30 Documentario
20.00 TF, **The Doctors**
20.30 Concerto dalla casa di cultura Ivan Cankar di Lubiana
22.30 TG Tuttoggi
22.40 La lotta per la sopravvivenza
23.10 TF, **Washington a porte chiuse**

ANTENNA 10
UHF 56 47 tel.0932/641222

7.30 Cartoni animati
8.00 Il triangolo, rubrica
8.30 FILM, **Intrighi al Grand Hotel**
10.00 Il triangolo, rubrica
12.45 TF, **Scotland Yard**
13.45 Cinemondo
14.00 FILM, **Kiss Kiss Bang Bang** (Comm.-1966) di D. Tessari con G. Gemma e G. Martin
16.30 Rubrica
17.15 Rubrica
19.30 La civiltà dell'amore, rubrica
20.15 Cinerama
20.30 TF, **Sherlock Holmes**
22.00 Arte persiana
23.00 Il triangolo
23.30 FILM, **La morte ha sorriso all'assassino**

T.G.P. SICILIA 1
UHF 23 53 tel.091/567577

14.30 FILM, **Quel desiderio di lei**
16.00 Filo diretto, rubrica
16.30 TF, **Capitan Luckner**
17.00 Novela, **Nido di serpenti**
18.00 Novela, **Adolescenza inquieta**
18.15 Commerciale
18.30 Novela, **Signore e padrone**
19.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**
19.30 Sala stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM, **Ammutinamento nello spazio**
22.30 Sala stampa
23.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**
24.00 TELEFILM.

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
15.00 Brooklyn Top 20
16.00 Il gioco, presenta Johnny Parker
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 A Rigor di spot
18.45 L'intervista: Jill Jones
19.00 Heavy con Kleever
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night-Rock Report
23.00 Get Set Go
23.30 Lo special: Nick Kamen
24.00 Il meglio di Hot Line

HEAVY CON KLEEVER. Il programma è curato e presentato dall'alter ego di Clive, Kleever (nella foto)

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel.0931/64522

14.30 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
15.00 TF, **Mary Banjamin**
16.00 FILM, **Trilogia del terrore** (Giallo-1975) di D. Curtis con K. Black e R. Burton
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, **Ironside**
19.30 Videogiornale
20.00 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
20.30 FILM, **E' ricca, la sposo e l'ammazzo** (Comm.-1971) di E. May con W. Matthau e E. May
22.30 Videogiornale
23.00 FILM, **Il paradiso dei barbari**

TELEUNO TRIS
UHF 57 tel.0931/32933

12.15 Cartoni, **Ape Magà**
12.45 TF, **Barnaby Jones**
13.45 TG pomeriggio
14.10 FILM, **Il morbidone** (Comm.-1966) di M. Franciosa con P. Ferrari e A. Aimèe
16.00 TF, **L'ispettore Bluey**
17.00 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 TF, **Lassie**
18.00 Cartoni, **Phantoman**
18.30 TF, **Barnaby Jones**
19.30 TG sera
20.00 Sport del venerdì
23.00 TG Notte
23.30 FILM, **Twist, lolite e vitelloni** (Com.-1962) di M. Girolami con A. Fabrizi e E. Girolami

TELETNA
UHF 50 tel.095/339322

14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni, **Mademoiselle Anne**
16.30 Cartoni, **Superlamù**
17.00 Cartoni
17.30 Cartoni, **L'invincibile Shogun**
18.00 Cartoni, **Mask**
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Niente vergini in collegio** (Per adulti-1979) di A. Farwagi con N. Kinski e G. Sandquist
22.30 Forza Italia, spettacolo di attualità
23.30 Skinews, rubrica

VIDEOLINA
UHF 34 tel.070/491057

8.00 TF, **Zero in condotta**
8.30 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
9.30 Il mercatino
11.00 TF, **Baretta**
12.00 Novela, **Il mondo di Berta**
13.00 Cartoni, **Robotech**
13.30 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
14.30 Novela, **Amor gitano**
15.30 Bazar
17.00 Novela, **Il mondo di Berta**
18.00 TGS
18.30 TF, **Mod Squad**
19.30 TF, **Zero in condotta**
20.45 Novela, **Amor gitano**
23.00 TELEFILM.
24.00 FILM.

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel.0925/25655

14.30 Novela, **I cento giorni di Andrea**
15.30 Sceneggiato, **Gli emigranti**
16.30 FILM, **Dagli Appennini alle Ande** (Comm.-1959) di F. Quilici con M. Paoletti e E. Rossi Drago
18.00 Programma commerciale
19.00 Cartoni, **Tigerman**
19.25 Prima visione
19.30 Notiziario
20.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
21.00 FILM, **Strada sbarrata** (Dramm.-1937) di W. Wyler con H. Bogart e S. Sidney
23.00 Sceneggiato, **Gli emigranti**

TELEMONTE KRONIO
UHF 22 tel.0925/25444

14.00 Rubrica
14.30 FILM, **Pagare o morire**
15.30 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Pagina dello spettacolo
18.10 TF, **Detective in pantofole**
19.00 TF, **Avventure in alto mare**
19.30 Telesera
20.00 Rubrica
20.30 FILM, **Lo sterminatore dei barbari** (Avv.-1964) di P. Regnoli con K. Clark e M. Orfei
22.30 Telesera
23.00 FILM, **Il tocco della medusa** (Dramm.-1977) di J. Gold con R. Burton

VIDEO 3
UHF 22 tel.095/311577

14.30 Silos
16.00 Mille idee
16.30 Cartoni animati
17.30 Cartoni, **Uomo Tigre**
18.00 Cartoni, **Gatchman**
18.30 Avventure in fondo al mare
19.30 Cartoni, **Rocky and his friends**
20.00 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
20.30 Oggi sera
21.00 Rosso di sera
22.30 OK Motori
23.15 TF, **Oh! Madeline**

ODEON TV
UHF 54-24 tel.091/204111

14.30 FILM, **I due orfanelli**
16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
17.30 FILM, **Apocalisse di un terremoto**
19.00 TF, **Shane**
20.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
20.30 FILM, **Domani sarò tua** (Comm.-1943) di E. Nugent con P. Goddard e R. Milland
22.00 FILM, **Bang**
23.30 Sport, **Catch**

SARDEGNA 1
UHF 22-65 tel.070/ 40911

14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.00 Telegiornale
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Niente vergini in collegio**
22.30 Forza Italia, spettacolo
23.30 Skinews, rubrica di attualità e d'informazione
00.30 FILM

VIDEOMEDITERRANEO
UHF 27 tel.0932/944433

10.00 Operazione simpatia
12.30 Bazar
14.00 Mediterraneo notizie
14.45 Spazio agricoltura
15.15 FILM.
17.00 Tempo di cinema
17.45 Bazar
19.15 Conversazione religiosa
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 FILM, **I giganti dell'oro nero** (Avv.-1961) di M. Gast con J. Servais e M. Noel
22.30 Mediterraneo notizie
23.00 FILM.

TELEREGIONE
UHF 41-27 tel.0789/25088

14.30 Sceneggiato, **Madame Bovary**
15.00 Cronache italiane
15.30 TG
16.30 Cartoni, **Supercartoons**
17.00 Video Parade
18.00 FILM.
19.40 Sceneggiato, **Madame Bovary**
21.00 Sceneggiato, **Diario di un maestro**
22.30 TG
22.50 Cronache italiane
23.20 TELEFILM.
00.35 Video Revival

RETE A - SUD
Tel.02/242021

8.00 Accendi un'amica
14.00 Sceneggiato, **Una donna**
15.00 FILM, **La grande nebbia** (Dramm.-1953) di I. Lupino con E. O'Brien e J. Fontaine
16.30 FILM, **La ragazza di Manhattan** (Comm.-1948) di A. Green con D. Lamour e C. Laughton
18.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 Sceneggiato, **Tutta una vita**
20.25 FILM, **Rapporto al capo della polizia** (Giallo-1974)
22.00 Sceneggiato, **Una donna**

TELECOLOR
UHF 47 tel.095/311577

14.00 Oggi notizie
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
15.30 Silvia propone
17.00 TF, **Orazio**
17.30 TF, **I forti di Forte Coraggio**
18.00 Cartoni, **Mazinga**
18.30 Cartoni, **Giatrus**
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
19.30 TG Flash
20.00 Cartoni, **I bon bon magici di Lilli**
20.30 FILM, **Cyclone** (Avv.-1978) di R. Cardona Jr. con A. Kennedy e C. Baker
22.25 Colpo grosso, gioco
00.10 TF, **Mod Squad**

ANTENNE 2
Tel.00331/42995497

9.00 Journal des sourds et des malentendents
9.20 Recre A2
11.55 Meteo
12.00 Flash info
12.05 Les maries de l'A2, jeu
12.35 Expression directe
13.00 Le journal
13.15 L'assiette anglaise
14.00 TF, **Galactica**
14.55 Sport
18.30 Entre chien et loup
19.10 I.N.C.
19.15 Actualites regionales de FR3
19.40 Affaire suivante
20.00 Le journal
20.30 Champs Elysèe
22.15 TF, **Deux Flics a Miami**
23.05 Les enfants du rock
00.35 Dernière edition

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/631404

9.55 Sport, **Da Maribor: Sci Gigante Femminile (1ª manche) Diretta**
10.50 Sport, **Da Chamonix: Sci-Libera Maschile, Coppa del Mondo**
12.55 Sport, **Da Maribor: Sci (2ª manche)**
13.50 Sport, **Da Sarajevo: Bob a 4 - Campionato Europeo. In diretta**
15.05 Sport, **Sci: Coppa del mondo (differita)**
16.35 TF, **One Day In Eden**
17.35 Novela, **Mamma Vittoria**
19.00 Documentario
20.00 TF, **The Doctors**
20.30 FILM, **Il giorno e l'ora** (Dramm.-1962)
22.40 Medico e paziente
23.15 TELEFILM

ANTENNA 10
UHF 56 47 tel.0932/641222

8.30 FILM, **Kiss Kiss Bang Bang** (Comm.-1966)
10.00 Il triangolo, rubrica
12.45 TF, **Scotland Yard**
13.45 This is cinema
14.00 FILM.
16.00 Il triangolo
16.30 Arte persiana
17.30 Il triangolo
20.15 Big Screen
20.30 FILM, **La bellissima estate** (Dramm.-1974) di S. Martino con S. Berger e J. Richardson
22.30 Rubrica
23.15 Cinemondo
23.30 FILM, **Milano: il clan dei calabresi** (Giallo-1975) di G. Stegami con A. Sabato

T.G.P. SICILIA 1
UHF 23 53 tel.091/567577

14.00 Sala stampa
14.30 FILM.
16.00 TF, **Capitan Luckner**
16.30 TELEFILM.
17.00 Novela, **Nido di serpenti**
18.00 Novela, **Adolescenza inquieta**
18.15 Victor, commerciale
18.30 Novela, **Signore e padrone**
19.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**
19.30 Sala stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM, **Il grande truffatore** (Avv.-1960)
22.30 Sala stampa
23.00 TF, **Alle soglie dell'incredibile**
24.00 TELEFILM.

VIDEOMUSIC
UHF 28 tel 02/654661

13.30 Super Hit
14.15 Saturday Flight-Crazy Time Weekend
15.15 I video preferiti di...
15.45 Il Concerto: Style Council
16.15 I leoni del Rock. Con Dario Viola
16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
18.30 Back Home
— Metropolis, il programma che esplora le città del rock
18.45 Lo special: Echo and the Bunnymen
19.15 Time to Rock. Con Claudio De Tommasi
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Thriller Videos

SUPER HIT (13,30). Nel corso della rotazione dedicata ai maggiori successi troviamo Bruce Springsteen col suo video

VIDEO SIRACUSA
UHF 65-54 tel.0931/64522

12.45 TF, **Ironside**
13.45 Videogiornale
14.00 Basket & Basket, rubrica
14.30 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
15.00 Voi e noi, rubrica
17.00 OK Motori
18.00 Cartoni animati
18.30 TF, **Ironside**
19.30 Videogiornale
20.00 TF, **Don Chisciotte della Mancia**
20.30 FILM, **Il monte di Venere** (Comm.-1963) di G. Nelson con E. Presley e G. Farrell
22.30 Videogiornale
23.00 TF, **Ai limiti dell'impossibile**
24.00 Superclassifica show

TELEUNO TRIS
UHF 57 tel.0931/32933

14.10 Poker d'assi, replica
16.00 TF, **Barnaby Jones**
17.00 Cartoni animati
17.00 Cartoni, **I guerrieri delle stelle**
17.30 TF, **Lassie**
18.00 Cartoni, **Phantoman**
18.30 Superclassifica Show
19.30 TG sera
20.00 TF, **L'ispettore Bluey**
21.00 FILM, **La canzone del destino** (Dramm.-1957) di M. Girolami con C. Villa e M. Vitale
23.00 TG notte
23.30 FILM, **La ragazza di scorta** (Comm.-1974) di D. Winter con D. Dixon e M. O'Brien

TELETNA
UHF 50 tel.095/339322

14.00 Sport, **Odeon Sport Calcio, replica**
15.00 FILM, **Bronx, 41° distretto polizia** (Dramm.-1981) di D. Petrie con P. Newman e E. Asner
17.00 TF, **Good Times**
17.30 TF, **Caccia al ladro d'autore**
18.30 Reclame
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Liberi armati pericolosi** (Giallo-1976) di R. Guerrieri con S. Patrizi
22.30 Odeon Sport. Anticipazioni sul Week-end sportivo
23.30 TF, **Sanford and Son**

VIDEOLINA
UHF 34 tel.070/491057

11.30 FILM, **Missione speciale Lady Chaplin** (Giallo-1966) di A. De Martino con K. Clark e D. Bianchi
13.30 Qui previdenza
14.00 TGS
14.30 TGS Sport
14.45 TF, **Mia cugina Rachele**
15.30 Video Shop
18.00 TGS
18.30 Viva la merenda
19.30 TF, **Dottoresse**
20.15 TGS
20.45 Novela, **Amor gitano**
23.00 TELEFILM.
23.30 TGS
24.00 FILM, **Con quale amore, con quanto amore** (Comm.-1969) di P. Festa Campanile

T.R. SCIACCA
UHF 27 32 tel.0925/25655

14.30 Zona rimozione
15.30 I servizi speciale di T.R. Sciacca: Il voto alla Madonna
16.00 Movie
16.30 FILM, **Strada sbarrata** (Dramm.-1937) di W. Wyler
18.00 Programma commerciale
19.00 Io sono la via, rubrica religiosa
19.25 Prima visione
19.30 Notiziario
20.00 Divertiamoci insieme
21.00 FILM, **Sammy va al Sud** (Avv.-1963) di A. Mackendrick con E. Robinson e C. Cummings
23.00 Mille idee
23.30 FILM, **Calda e infedele**

TELEMONTE KRONIO
UHF 22 tel.0925/25444

14.30 FILM, **Lo sterminatore dei barbari**
16.30 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Pagina dello spettacolo
18.10 TF, **La legge di Burke**
19.00 TF, **Detective in pantofole**
19.30 Telesera
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM, **Sfida al diavolo** (Dramm.-1965) di G. Veggezzi con C. Lee e G. Ardisson
22.00 Vigilia sport, rubrica sportiva
23.00 FILM, **Le ragazze pon pon** (Per adulti-1974) di J. Hill con J. Johnston e R. Smith

VIDEO 3
UHF 22 tel.095/311577

14.30 Grunf, spettacolo per ragazzi
16.00 Mille idee
16.30 Cartoni animati
18.30 Cartoni, **Gatchman**
19.00 Baby Show
20.00 Cartoni, **Pat la ragazza del baseball**
20.30 Oggi sera
21.00 FILM, **La donna che volevano linciare** (West.-1953) di A. Dwan con J. Lund e B. Donlevy
23.10 TF, **Oh! Madeline**

ODEON TV
UHF 54-24 tel.091/204111

16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
17.30 FILM, **Tequila**
19.00 TF, **Shane**
20.00 Cartoni, **Il mondo di Gigi**
20.30 TF, **L'incredibile dottor Hogg**
21.00 FILM, **Anime ferite** (Comm.-1946) di E. Dmytryk con D. McGuire e G. Madison
22.30 TF, **La baia di Ritter**
23.00 FILM, **La rosa del Sud**

SARDEGNA 1
UHF 22-65 tel.070/ 40911

14.00 Odeon Sport Calcio
15.00 FILM, **Bronx, 41° distretto polizia**
17.00 TF, **Good Times**
17.30 TF, **Caccia al ladro d'autore**
18.30 Reclame
19.00 Telegiornale
19.30 TF, **O'Hara**
20.30 FILM, **Liberi, armati, pericolosi**
22.30 Odeon Sport
23.30 TF, **Sanford and Son**
24.00 Telegiornale
00.30 FILM, **Difficile morire**

VIDEOMEDITERRANEO
UHF 27 tel.0932/944433

7.30 FILM.
9.00 Bazar
14.00 Mediterraneo notizie
14.30 FILM.
16.15 Bazar
17.15 Tempo di cinema
17.30 Bazar
19.45 Mediterraneo notizie
20.15 FILM, **I terribili antenati di James Bond** (Com.-1958) di R. Youngson con S. Laurel e O. Hardy
22.30 Mediterraneo notizie
23.00 FILM.

TELEREGIONE
UHF 41-27 tel.0789/25066

14.30 Storia d'Italia
15.20 Sceneggiato, **Madame Bovary**
15.50 Artisti oggi
16.20 Cartoni, **Supercartoons**
16.50 Video Parade
18.50 TF, **Sam e Sally**
19.40 Sceneggiato, **Madame Bovary**
21.00 Concerto: Omaggio a Benedetto Marcello
22.50 FILM, **Vuoi tu questo sconosciuto?**
23.20 Artisti oggi, replica
00.35 Video Revival

La pazienza deve ispirare la settimana affettiva e lavorativa dell'Acquario

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: il comportamento eccentrico e volubile di cui fate sfoggio lascerà perplessa la persona che amate.
Lavoro: il periodo prepara soddisfazioni professionali e qualche entrata economica in più.
Salute: in linea generale buona. Giorni fausti: 27, 28, 29.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: sappiate attendere per raccogliere in seguito i frutti della pazienza.
Lavoro: speranze e ambizioni saranno realizzate, ma dovrete aspettare il momento propizio.
Salute: attenzione agli errori di diagnosi ed alle medicine. Giorni buoni: 24, 25, 26.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: avrete modo di emergere mettendo in mostra le vostre doti di seduzione.
Lavoro: attenzione agli errori di un parente. Ripresa concreta delle trattative.
Salute: malesseri dovuti a disfunzioni epatiche. Giorni ottimi: 24, 29, 30.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: gioia procurata da un regalo significativo. Ricambiate per assicurarvi la continuità.
Lavoro: situazione generale poco chiara. Avrete l'impressione di superare le difficoltà.
Salute: una certa forma di pessimismo sarà debilitante. Giorni fausti: 24, 25, 30.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: le pene scompariranno con l'aiuto dell'ottimismo, degli amici e di un esame interiore.
Lavoro: discussioni positive per equilibrare il settore. La crisi si risolverà.
Salute: gola, bronchi e reni da tenere sotto controllo. Giorni buoni: 27, 28, 29.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: prove di sincera amicizia e manifestazioni di amore calmeranno la tensione nervosa.
Lavoro: la situazione amministrativa lascia a desiderare. Appoggiatevi alla persona giusta.
Salute: nessuna minaccia per una perfetta forma fisica. Giorni fausti: 24, 26, 28.

Luciano Amendola/Imago

Heather Parisi, Acquario, è nata il 27 gennaio del 1960 a Hollywood

★ **Sono nata a Pisa il 19 ottobre 1953, fra le 11,30 e le 12. Nel 1984 ho perso mio padre, dopo pochi mesi il mio fidanzato. Da allora vivo nella più totale solitudine. Ho un carattere che ritengo molto forte, così, stringendo i denti, ho continuato a lavorare, mi sono laureata in medicina, cercando soprattutto di stare vicina a mia madre, perché sono figlia unica. Mi sento ora però stanca e sfiduciata. (Patrizia C. - Pisa).**

Vorrei che guardasse il futuro con occhi più speranzosi, che nutrisse pensieri più ottimistici per l'avvenire, perché non rimarrà sola, mi creda. Fra il 1988, infatti, ed il 1989 si presenterà una nuova occasione sentimentale, con una persona nativa dei segni dei Gemelli, della Bilancia, della Vergine, del Sagittario. Non è un «contentino» che le sto dando così, tanto per consolarla: gli aspetti di Giove negli anni che le ho indicato la predispongono a situazioni più fortunate. Gli eventi tristi sono alle spalle, l'avvenire sarà certamente migliore, mi creda.

☆ **Sono nata il 6 giugno 1970 alle 14,25: vorrei conoscere il mio ascendente e qualcosa sul mio futuro. (Maria Cecilia Z. - Rimini).**

Il tuo ascendente è nel segno della Bilancia, e hai un temperamento dotato di una grande adattabilità, che è la migliore delle tue qualità. Hai un bell'avvenire, sia nel campo sentimentale sia professionale. Ti sarà possibile trovare il partner giusto per la vita nell'ambiente professionale.

★ **...Mi trovo davanti a molte difficoltà, queste si aggravano perché non sono in grado di prendere una decisione, dipendendo da altri... La mia vita è da sempre costellata da cattivi eventi... ma due anni fa ho deciso di prendere una rivincita, mi sono messa a studiare e ho preso prima la licenza media, poi il diploma come assistente all'infanzia. Ma il destino ha voluto che neppure dopo questa prova potessi sorridere. La mia promozione è stata costellata da dispiaceri morali per colpa di mia figlia. Sono nata a giugno del 1945. (Maria Graziella T.).**

Tanto di cappello, amica mia, perché una donna che ha saputo così ben reagire alla sorte avversa merita tutto il rispetto e la stima possibile. I problemi nella tua vita ci sono stati, certamente, ma l'avvenire ti si presenta migliore, credimi. Entro i primi tre-quattro mesi del 1988 riuscirai a trovare un'occupazione che ti permetterà una certa indipendenza e miglioreranno anche tante cose nel campo economico. Il 1988 sarà un anno di buone situazioni sentimentali.

Le lettere vanno inviate a *TV Radiocorriere* - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: la fiducia sia concessa con parsimonia. Arriverà la persona adatta al vostro temperamento.
Lavoro: scatti di collera non giustificati dalla situazione.
Salute: tutto bene per i giovani; gli anziani controllino il cuore. Giorni buoni: 27, 29, 30.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: dovrete scegliere fra due strade, una tranquilla ma equilibrata e una esaltante ma ricca di insidie.
Lavoro: errori di tatto e brusche risposte non gioveranno alla posizione.
Salute: utile un controllo della vista. Giorni fausti: 24, 25, 30.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: rivalità insospettata ma riuscirete a vincere.
Lavoro: le rivendicazioni troveranno un buon periodo per essere riconosciute. Manifestazioni di stima.
Salute: tendenza alle cadute rovinose ed alle slogature. Giorni buoni: 26, 27, 28.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: nuove simpatiche relazioni ravviveranno il periodo alquanto depresso. Svagatevi per ricaricare lo spirito.
Lavoro: messa a punto della situazione per un positivo balzo in avanti.
Salute: risultati buoni dalle cure scelte. Giorni ottimi: 28, 29, 30.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: non tentate rivendicazioni e vendette ma pazientate: tutti i nodi verranno al pettine.
Lavoro: rimandate a momenti più favorevoli il rimpasto dell'attività. È in arrivo la persona giusta.
Salute: miglioramento del tono muscolare. Giorni buoni: 24, 26.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: dai viaggi una piacevole parentesi nella monotonia sentimentale.
Lavoro: chiarezza di vedute sulla situazione generale. Le nuove iniziative avranno successo.
Salute: noie per un fastidioso torcicollo. Giorni fausti: 25, 27.

Rosa Palamidessi

sped. in abb. post. / gr. 2°/70
sitcap